

# MADE IN 2 ABYSS

18+

СОЗДАННЫЙ В БЕЗДНЕ



СЮЖЕТ И РИСУНОК  
АКИХИТО ЦУКУСИ

# MADE IN ABYSS

СОЗДАННЫЙ  
В БЕЗДНЕ

2



TAKE  
SHOBO

18+

УДК 821.521  
ББК 84(5Япо)-80  
Ц85

## MADE IN ABYSS. Volume 2

Originally published in the Japanese language by Take Shobo  
under the title Made in abyss volume 2

Цукуси, Акихито

Ц85 MADE IN ABYSS. Созданный в Бездне. Том 2: [манга] / Акихито Цукуси; перевод с японского Наталья Румак. — Москва : Издательство АСТ, Реанимедиа, 2019. — 160 с.

ISBN 978-5-17-115320-5 (том2)

ISBN 978-5-17-115554-4

Аэростат, поднявшийся из глубин Бездны, доставил на поверхность белый свисток и записки, написанные матерью Рико. Среди них было и письмо для дочери, а в нём — только одна строчка: «Жду тебя на дне Нараку». Ведомая непреодолимым желанием увидеть маму, Рико сбегает из приюта «Белчер». Рэг вызывается ей помочь, зная, что вернуть свои воспоминания он сможет только вернувшись в Бездну. Юные искатели отправляются в безвозвратное путешествие, понимая, что больше никогда не увидят своих друзей. Впереди их ждёт Перевёрнутый лес...

ISBN 978-5-17-115320-5 (том2)

ISBN 978-5-17-115554-4

УДК 821.521

ББК 84(5Япо)-80

MADE IN ABYSS

© Akihito Tsukushi / TAKE SHOBO 2014

First published in Japan in 2014 by Takeshobo Co.Ltd.

Russian translation rights arranged with Takeshobo Co.Ltd.

through Tuttle-Mori Agency, Inc, Tokyo

© Н. Г. Румак, перевод на русский язык

© ООО «Издательство АСТ», ООО «Реанимедиа ЛТД.» 2019

Литературно-художественное издание

Эдеб-көркем басылым

Издание не рекомендуется для детей младше 18 лет

Басылым 18 жаска толмаган балаларга ұсынылмаиды

Акихито Цукуси

MADE IN ABYSS.

СОЗДАННЫЙ В БЕЗДНЕ. ТОМ 2

Руководитель проекта: Олег Шевченко; переводчик: Наталья Румак;

редактор: Иван Бушмин; верстальщик: Антон Кудряшов;

ретушь и художник по звукам: Антон Кудряшов; дизайн обложки: Григорий Кюхель

Редакция «Reanimedia»: Степан Шашкин, Юлия Борисова

Над изданием работали:

Андрей Гудин, Владимир Л., Никита Койниц, Евгения Кочеткова,

Ирина Дыбовская, Noah, Евгения Шатунова

Подписано в печать 24.04.2019 Формат 60\*88/16.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Nimbus\_Klimova. Усл. Печ.л. 8,40.

Тираж 8000 экз. (1-ый завод 6000) Заказ №

Произведено в Российской Федерации

Изготовлено в 2019 г.

Оригинал-макет подготовлен редакцией «Reanimedia»

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»

129085, г. Москва, Звёздный бульвар, дом 21, строение 1, комната 705, пом. 1, 7 этаж.

Наши электронные адреса: [www.ast.ru](http://www.ast.ru); <http://reanimedia.ru>

Интернет-магазины: [book24.ru](http://book24.ru); <https://store.otaku.ru>

Общероссийский классификатор продукции

ОК-034-2014 (КПЕС 2008); 58.11.1 — книги, брошюры печатные

Өндіруші: ЖШҚ «АСТ баспасы»

129085, г. Мәскеу, Звездный бульвары, 21-үйі, 1-құрылыс, 705-бөлме, 1 жай, 7-қабат

Биздің электрондық мекенжайымыз: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)

E-mail: [mainstream@ast.ru](mailto:mainstream@ast.ru)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-дүкен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию

в республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша

арыз-талпаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Дембровский көш., 3«а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92

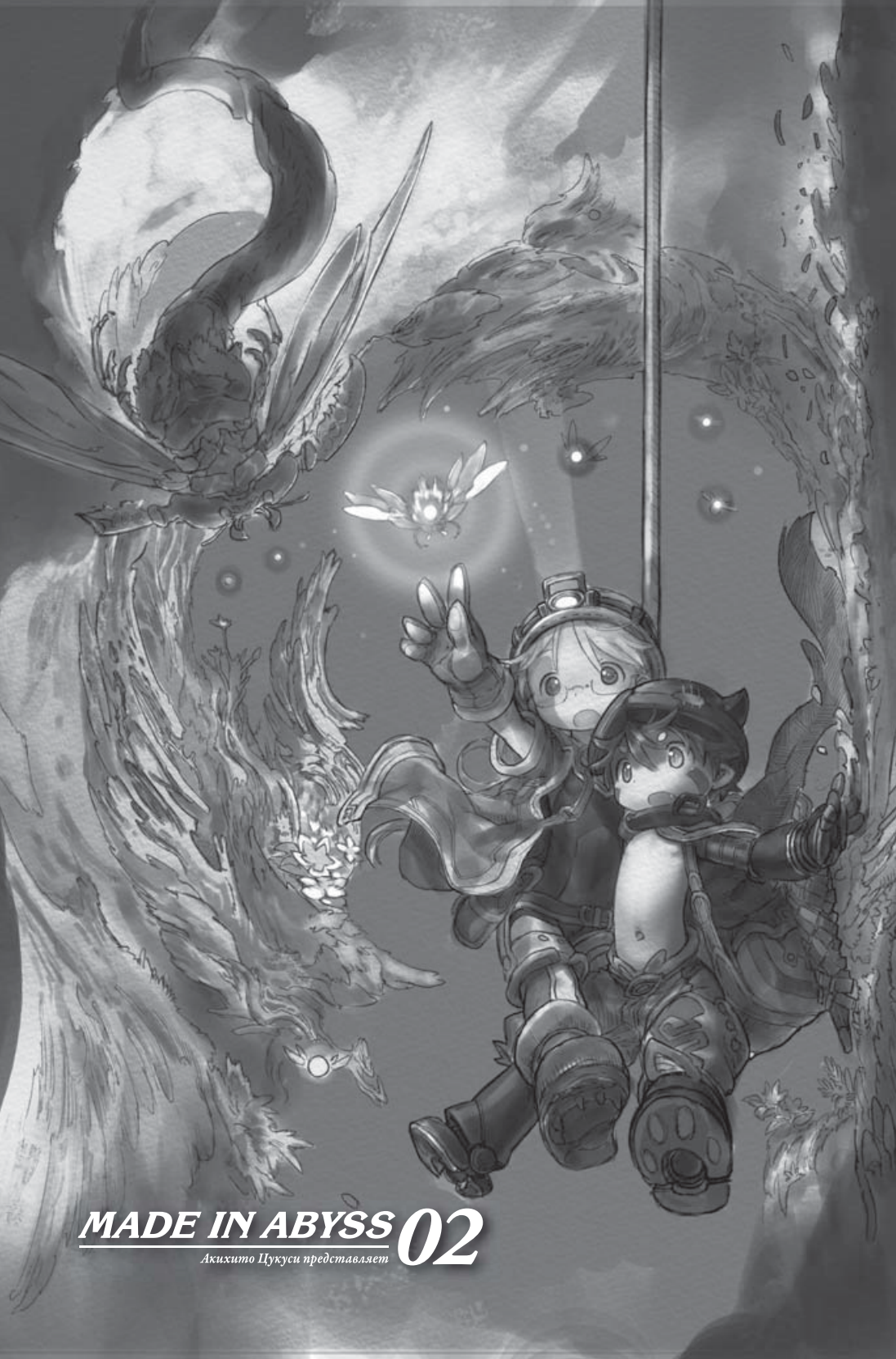
Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шестелмеген.

Өндірген мемлекет: Ресей.

Адрес типографии:

18+



**MADE IN ABYSS 02**

*Акихито Цукуси представляет*

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**09**

Первый слой:  
Край Бездны

3

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**11**

Испепелитель

47

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**10**

Второй слой:  
Манящий лес

25

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**12**

Второй слой,  
нижние земли:  
Перевернутый лес

63

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**16**

Паршивая  
методика

143

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**14**

Защитная  
колыбель

99

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**15**

Недвижимая  
леди

117

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

**13**

База  
наблюдателей

81

## MADE IN ABYSS 02

Акихито Цукуси представляет



ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗДНА

09

ПЕРВЫЙ СЛОЙ:  
КРАЙ БЕЗДНЫ





ого...



Тынь



рэг...

прос-  
нись...



хр...

...



ПРОСТО  
У ТЕБЯ  
ТАКОЙ  
ТЁПЛЫЙ  
ЖИВО-  
ТИК.

САМА  
НЕ ЗА-  
МЕТИЛА,  
КАК  
ЗАШУ-  
ЛА...

Вжжж  
жжж



З  
Д  
Е  
С  
Ь  
?!

К  
Т  
О

Д  
Р

О



ТЫ  
ЗНАЕШЬ,  
ГДЕ МЫ?

КСТА-  
ТИ...



ДЕРЖИ.

ОТЛИЧНУЮ  
ТЫ СДЕЛАЛА  
ЛОБУШКУ?

ДА УЖ,  
НЕОБЫЧНАЯ  
НОЧКА  
ВЫДА-  
ЛАСЬ.



Топ Топ

!




ЧТО  
ТА-  
КОЕ?

...



ГЛУБИНО-  
МЕТР  
ПОКАЗАЛ  
820  
МЕТРОВ.

МЫ  
СПУСТИ-  
ЛИСЬ  
С ПРИ-  
СТАНИ,  
НО Я  
НЕ ПОНИ-  
МАЮ,  
КУДА.



Глубина 0-1350 метров

Первый слой:  
**КРАЙ БЕЗДНЫ**

Ого!

ОЙ!

СМОТРИ!

ВОТ ЭТО ДА!

ЗДЕСЬ ГОРАЗДО СВЕТЛЕЕ, ЧЕМ ТАМ, У ПОВЕРХНОСТИ.

Как  
вечерняя  
звезда...



...УЖЕ И НЕ ВИДНО.

А ЗЕМЛИ НА ГЛУБИНЕ 400 МЕТРОВ, КУДА МЫ СОБИРАЛИСЬ ПОПАСТЬ...



ЭТО ЖЕ КАМЕННЫЙ КОВЧЕГ, КОТОРЫЙ НА ГЛУБИНЕ 600 МЕТРОВ.

ОН ТАК ВЫСОКО!



КР

УТЬ



НАВЕРНОЕ, ИЗ-ЗА ИСКРИВЛЕНИЯ СИЛОВОГО ПОЛЯ.

НЕ УЖЕЛИ СИЛОВОЕ ПОЛЕ ПЕРЕНАПРАВЛЯЕТ СВЕТ СЮДА?

УХ ТЫ!

ТАМ, НА ГРАНИЦЕ, ТАК СВЕТЛО!



...ДО ДНА НАРАКУ!

ПОТРАСАЮЩЕ! С ТАКОЙ СКОРОСТЬЮ МЫ ТОЧНО ДОБЕРЁМСЯ...



КСТАТИ, РИКО...

ЭТО ХОРОШО.



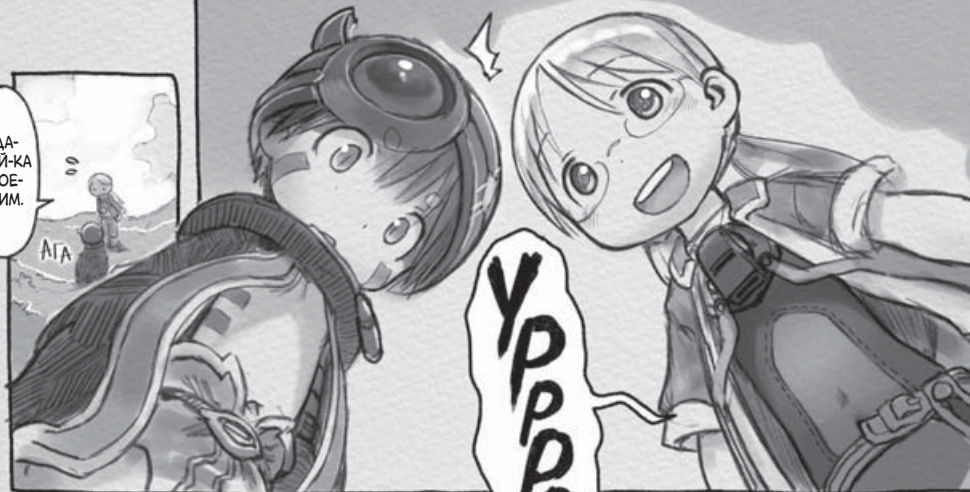
НО МЫ МОЖЕМ ДОЙТИ ДО ВТОРОГО СЛОЯ ЕЩЁ ДО ТОГО, КАК ЗА НАМИ ПОШЛЮТ ПОГОНЮ!

ДА, РАССЛАБЛЯТЬСЯ НЕЛЬЗЯ...

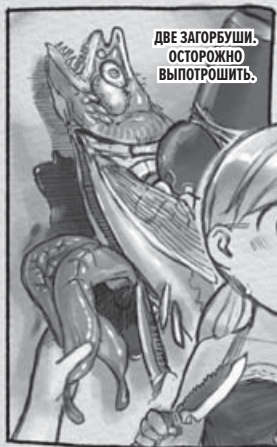


ДА-ВАЙ-КА  
ПОЕ-  
ДИМ.

АГА



УРРРР



ДВЕ ЗАГОРБУШИ.  
ОСТОРОЖНО  
ВЫПОТРОШИТЬ.



ХЛЮП  
ХЛЮП



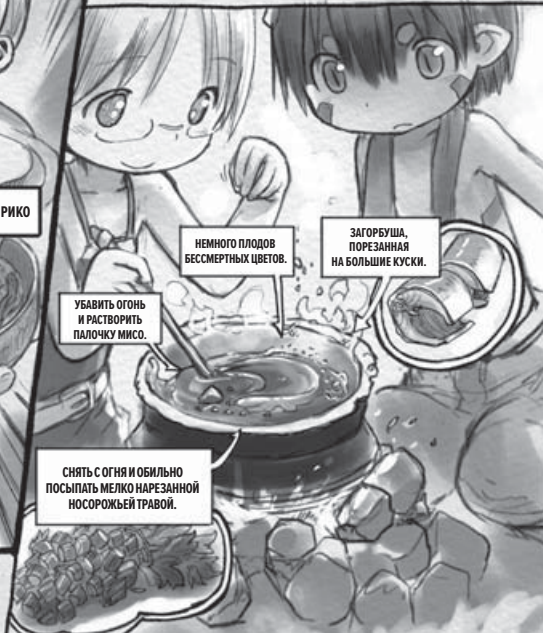
ВКУС:  
НАСЫЩЕННЫЙ,  
БОДРИТ

ВКУСНЕЕ  
БОМБОЧЕК  
РИКО!



СУП ОТ РИКО

ВИД: ЖУТКИЙ

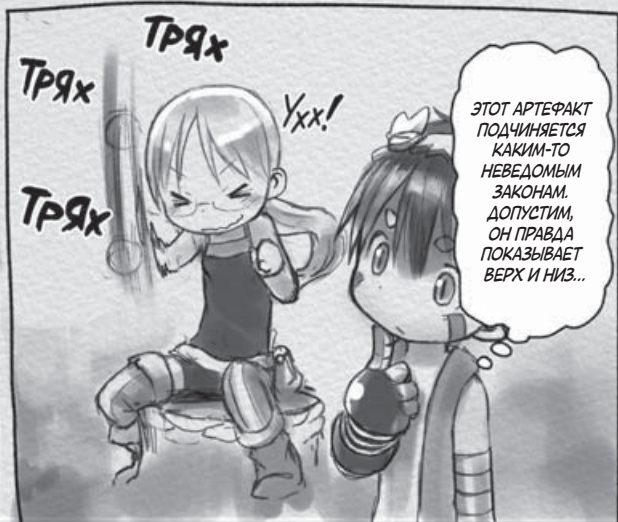


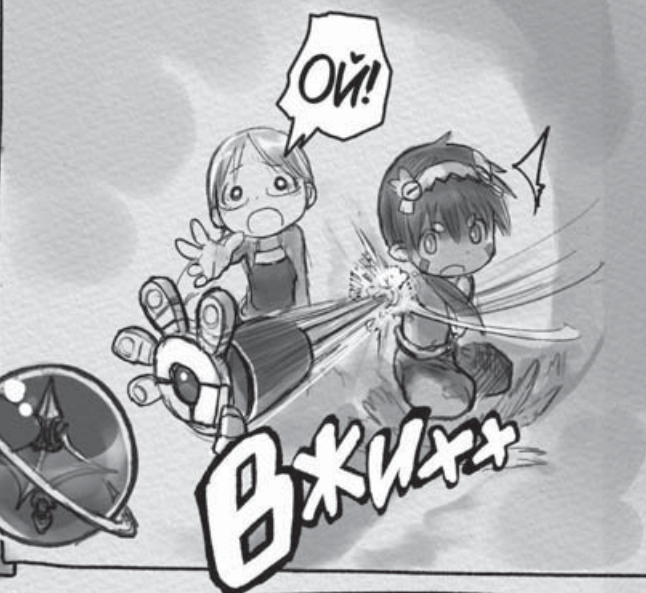
НЕМНОГО ПЛОДОВ  
БЕССМЕРТНЫХ ЦВЕТОВ.

ЗАГОРБУША,  
ПОРЕЗАННАЯ  
НА БОЛЬШЕ КУСКИ.

УБАВИТЬ ОГОНЬ  
И РАСТВОРИТЬ  
ПАЛОЧКУ МИСО.

СНЯТЬ С ОГНЯ И ОБИЛЬНО  
ПОСЫПАТЬ МЕЛКО НАРЕЗАННОЙ  
НОСОРОЖЬЕЙ ТРАВой.







ТЫ ЕГО  
СТАЩИЛ?!

ЭТО  
ЖЕ  
ПИСЬМО!

ЭТО...

ВРЯД ЛИ  
ЭТО МОГ  
СДЕЛАТЬ  
КТО-ТО  
ДРУГОЙ.

НО ПОТОМ  
Я НАШЁЛ  
ЭТОТ КОНВЕРТ  
В ЗАДНЕМ  
КАРМАНЕ.  
В ОБЩЕМ...

Я ДУМАЛ,  
ЧТО МНЕ  
УДАЛОСЬ  
ЕГО  
ОБМА-  
НУТЬ.  
ПЕРЕД  
ВЫХОДОМ  
ИЗ ПРИЮТА  
Я НАТКНУЛСЯ  
НА ЛИДЕРА.

И  
ПРАВ-  
ДА.  
НО...  
НО  
КАК?!

А ЭТО  
ПРОСТО  
КОПИЯ.

НЕТ.  
ПОСМОТРИ  
ВНИМА-  
ТЕЛЬНО.  
ТО ПИСЬМО  
БЫЛО  
ПОТРЕ-  
ПАННОЕ.

?!  
?

М?

ТУТ  
ЕЩЁ  
КАКАЯ-  
ТО  
БУМАЖ-  
КА...

НЕУЖЕЛИ  
ОН НАС  
ПОДДЕР-  
ЖИВАЕТ?



Ой!



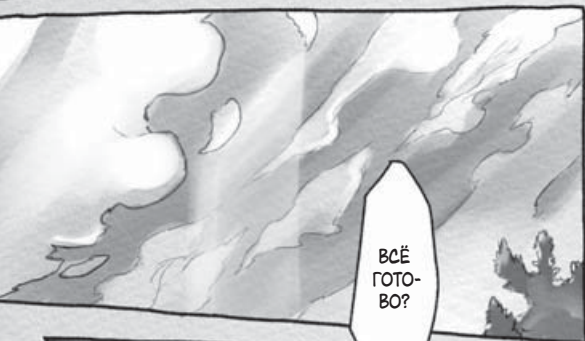
НУ...  
КОГДА МЫ  
ВСТАЛИ,  
БЫЛО УЖЕ  
СВЕТЛО,  
ТАК ЧТО...

РЭГ,  
СКОЛЬКО  
СЕЙЧАС  
ВРЕМЕ-  
НИ?



ДУ УУУМ

С РАССВЕТОМ  
МЫ ОТПРАВИМСЯ  
ЗА ВАМИ.

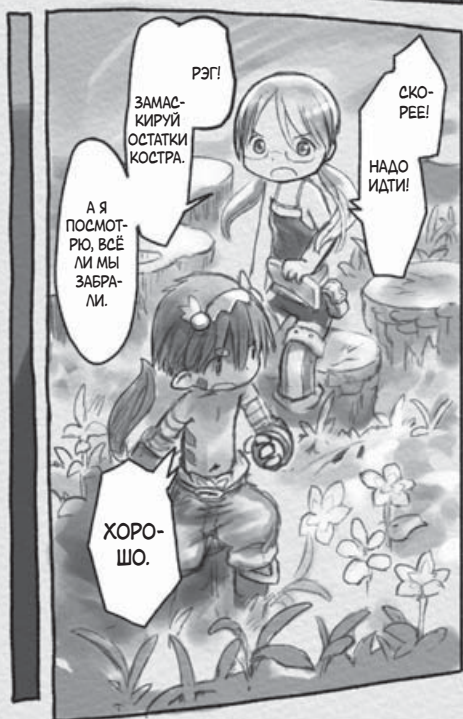


ВСЁ  
ГОТО-  
ВО?



ТОГДА  
ВПЕ-  
РЁД!

КО-  
НЕЧ-  
НО.



РЭГ!  
ЗАМАС-  
КИРУЙ  
ОСТАТКИ  
КОСТРА.

СКО-  
РЕЕ!  
НАДО  
ИДТИ!

А Я  
ПОСМОТ-  
РЮ, ВСЁ  
ЛИ МЫ  
ЗАБРА-  
ЛИ.

ХОРО-  
ШО.

НАВЕР-  
НЯКА  
ЭТО  
ИСПЫ-  
ТАНИЕ.

НАШ  
ПОСЛЕД-  
НИЙ  
УРОК.

ХВАТЬ

СИГИ  
ГОВОРИЛ,  
ЧТО, ЕСЛИ  
ДОБЕРЁМСЯ  
ДО ВТОРОГО  
СЛОЯ, ЗА  
НАМИ УЖЕ  
НЕ ПОГО-  
НЯТСЯ.

НО ЧТО  
НАШЛО  
НА ЛИ-  
ДЕРА?

Ш  
Ш  
У  
Х  
Х

...

?

рэг...

СМАД  
...

ДЁРГ

?!  
ПЛЯМ

Топ

ЕСЛИ НАС  
ПОЙМАЮТ  
ЗДЕСЬ...

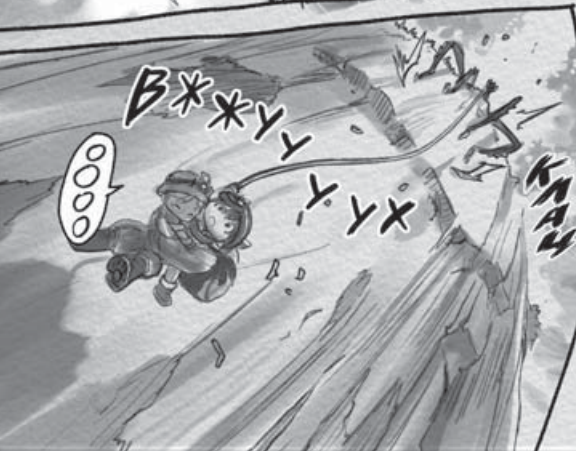
Топ

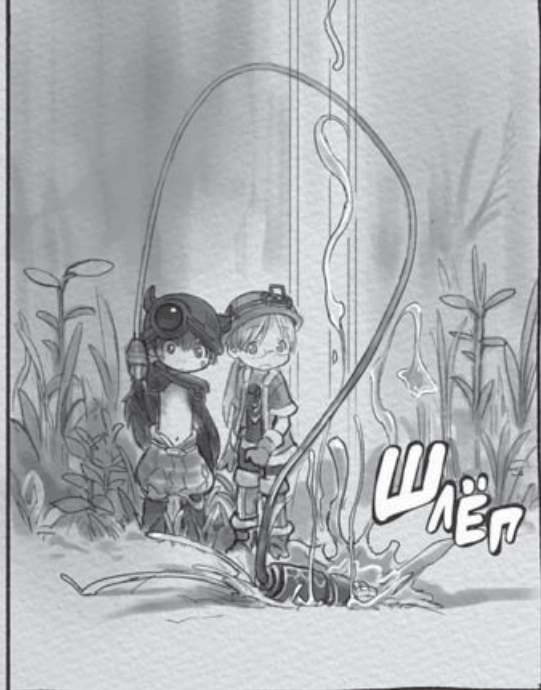
...ТО УЖ  
О ДНЕ  
НАРАКУ  
И ДУ-  
МАТЬ  
НЕЧЕ-  
ГО.



СЛОЖНО,  
НО ПО-  
ПРО-  
БУЮ!

ПРЫГАЙ!  
ПАУЧИНА  
НЕ ВЫЙДЕТ  
СО СВОЕЙ  
ТЕРРИТОРИИ.  
МОЖНО  
НА НЁМ  
ПОВИСНУТЬ!





ВИДИМО, С НЕПРИВЫЧКИ  
БОЛЬШЕ СИЛ УХОДИТ.

ПЕРВЫЙ СЛОЙ —  
КАК НЕТРОНУТАЯ  
ЦЕЛИНА.

ВСЁ  
НОР-  
МАЛЬ-  
НО.

А?

Я В ПО-  
РЯДКЕ.

X X A

...ПОГОНЯ  
ЕЩЁ  
ДАЛЕКО.

КА-  
ЖЕТ-  
СЯ...

ЗАТО...

РЭГ,  
СМО-  
ТРИ!

...

ДАЖЕ  
ЕСЛИ  
НАС  
ПРЕСЛЕ-  
ДУЮТ —  
НАЙДУТ  
ЕЩЁ  
НЕ СКО-  
РО.

МЫ  
ВЕДЬ  
НЕ ПО  
ОБЫЧ-  
НОМУ  
МАРШ-  
РУТУ  
СПУС-  
КАЕМ-  
СЯ.

ЧТО  
ТАКОЕ,  
РИКО?

МЫ  
УВИДИМ  
ИХ РАНЬ...

К ТОМУ ЖЕ  
В ПОИС-  
КОВЫХ  
ОТРЯДАХ  
НЕ МЕНЬ-  
ШЕ ТРЁХ  
ЧЕЛОВЕК.

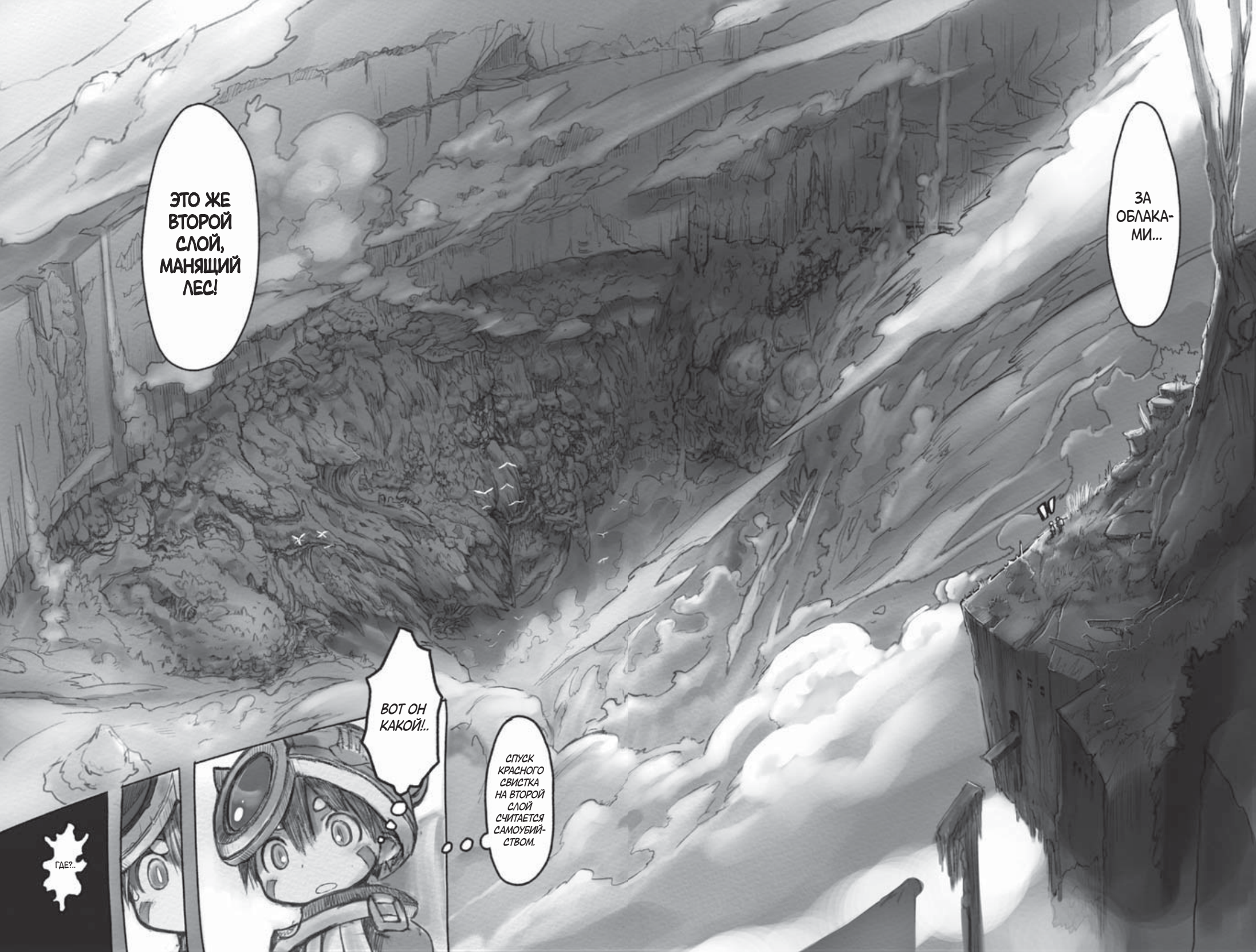
ЭТО ЖЕ  
ВТОРОЙ  
СЛОЙ,  
МАНЯЩИЙ  
ЛЕС!

ЗА  
ОБЛАКА-  
МИ...

ВОТ ОН  
КАКОЙ!..

СПУСК  
КРАСНОГО  
СВИСТКА  
НА ВТОРОЙ  
СЛОЙ  
СЧИТАЕТСЯ  
САМОУБИЙ-  
СТВОМ.

ГДЕ?..





Отт!  
ШМЯК



ЧТО ЭТО БЫЛО?  
МОЙ ГОЛОС?



ТОГДА...  
...Я ТОЖЕ.

Я ХОЧУ ПОПИСАТЬ.

ЧТО? НО ВЕДЬ...

РИКО, ДАВАЙ-КА ПЕРЕДОХНЕМ.

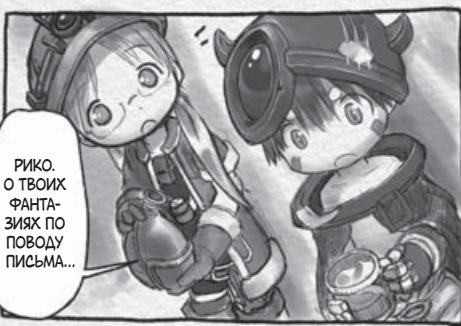


ХЕ-ХЕ-ХЕ!  
ВОТ ЭТО Я ШМЯК-НУЛАСЬ!..



ДА, В ЭТОМ ТЫ, КАЖЕТСЯ, ПРАВА.

ТЫ ПРО ПОСЛЕДНЕЕ ИСПЫТАНИЕ? ЭТО НЕ ФАНТАЗИИ!



РИКО. О ТВОИХ ФАНТАЗИЯХ ПО ПОВОДУ ПИСЬМА...



СВЕРК



ОН ВЕРИТ В НАС! МЫ ОБЯЗАНЫ СБЕЖАТЬ!

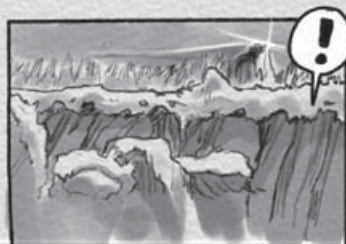
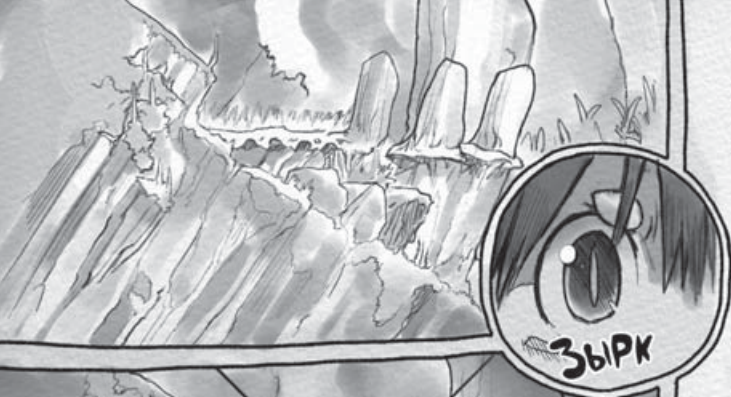
ТОЧНО!

ЛИДЕР ЕЩЕ И ПИСЬМО МНЕ ПОДЛОЖИЛ...



ВОЗМОЖНО, ОН ЗНАЛ И ПРО ВСЕ НАШИ НОЧНЫЕ ЗАТЕИ, И ПРО ТО, ЧТО Я — РОБОТ.

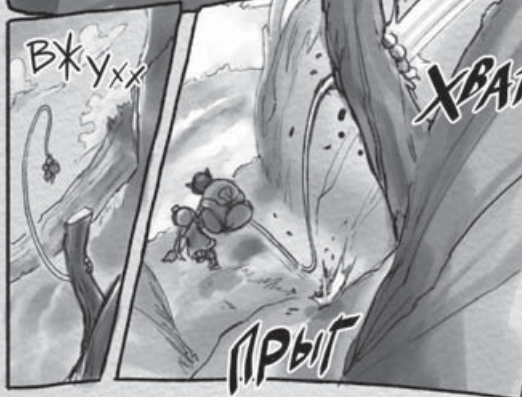
ЛИДЕР СКАЗАЛ, ЧТО НЕ ПРОПУСКАЕТ НОЧНЫХ ОБХОДОВ.



ОН СПЕЦИАЛЬНО  
С НЕГО  
СОШЁЛ.  
ТОЧНО ИДЁТ  
К НАМ!

БЕ-  
ЖИМ!

НО КАК?!  
МЫ ВЕДЬ  
ИЗБЕГАЛИ  
ОБЫЧНОГО  
МАРШРУТА!



СЕЙЧАС  
ПРО-  
ВЕРЮ.

Я-ТО  
ВПЕ-  
РЁД  
СМО-  
ТРИУ.

РЭГ.  
КАК  
ТАМ  
С ПО-  
ГО-  
НЕЙ?



ФЬ Ю Ю Ю Ю Ю

A character is shown falling rapidly down a cliff. The sound effects 'ФЬ Ю Ю Ю Ю Ю' are written along the path of the fall.



ОН НАС ДОГНАЛ!

ОЙ-ОЙ-ЭЙ!

НО ОН ОДИН...  
СМОЖЕМ ЛИ  
УДРАТЬ?

ДА УЖ,  
СРАЗУ  
ВИДНО  
ДОЧКУ  
ЛАЙЗЫ!

ПШШШШШШШ

...РИКО!

ОХ И  
БЫСТРАЯ  
ЖЕ ТЫ...

Я ТОЖЕ  
НЕ ПРО-  
МАХ, А?

НУ  
КАК?

ЧТО ДЕ-  
ЛАТЬ?

МОЖЕТ,  
ДАТЬ  
РИКО  
СБЕ-  
ЖАТЬ?

ХАБОЛГ...  
ОН ЖЕ ВСЕГО  
ЛИШЬ ЧЁРНЫЙ  
СВИСТОК.  
ОТКУДА ТАКАЯ  
ПРЫТЬ?

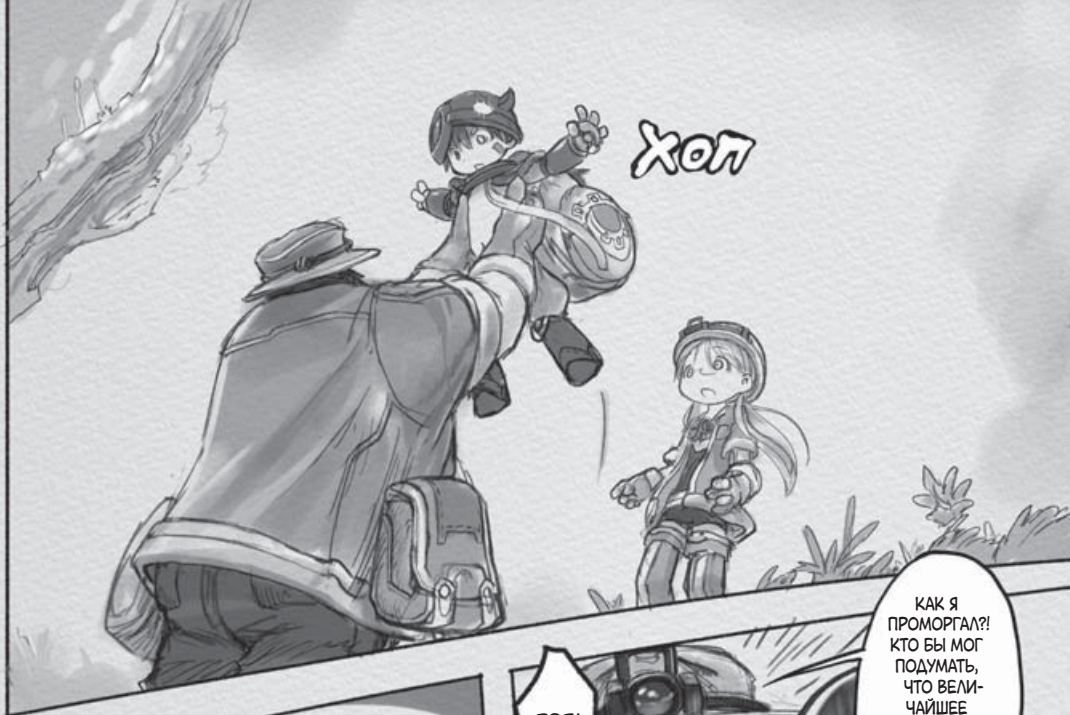
НО  
КАК?..

ГОС-  
ПОДИН  
ХАБО?

И  
ВСЁ  
ЖЕ...

ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗНА  
**Ю**  
ВТОРОЙ СЛОЙ:  
МАНЯЩИЙ ЛЕС

Топ



Хоп

КАК Я ПРОМОРГАЛ?! КТО БЫ МОГ ПОДУМАТЬ, ЧТО ВЕЛИЧАЙШЕЕ СОКРОВИЩЕ НАРАКУ — ЭТО ТЫ!



А ЯЙЦА-ТО У ТЕБЯ ВОВСЕ НЕ МЕХАНИЧЕСКИЕ!

ХО!

ДРЫГ

ДРЫГ



РЭГ!

?! !



ЗНАЧИТ, И ТВОЯ КОЖА — АРТЕФАКТ? А ТАК СРАЗУ И НЕ ПОЙМЁШЬ, НА ГЛАЗ-ТО.

ОГО!

А!

УААААА  
АААА!!!



ЕСЛИ ВЫЧЕСТЬ ВЕС РЮКЗАКА, ТЫ ДОВОЛЬНО ЛЁГОНЬКИЙ. НУ-НУ, НЕ ЛЯГАЙСЯ.

Шух



ПОЙМАЙ  
МОМЕНТ...

И БЕГИ!

Шух Шух



РЭГ!

Шух

Шух



ОН ЖЕ  
ЕЩЁ  
НЕ УЧИЛ  
ЯЗЫК  
ЖЕСТОВ!

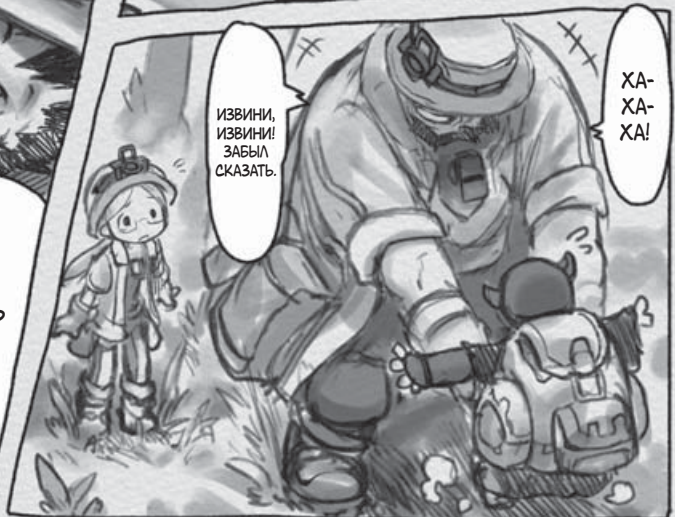
Эхх-



...

Я ВЕДЬ  
НЕ ЛОВИТЬ  
ВАС  
ПРИШЁЛ.

ЧТО?!



ИЗВИНИ,  
ИЗВИНИ!  
ЗАБЫЛ  
СКАЗАТЬ.

ХА-  
ХА-  
ХА!



МЫ  
НЕ ПРОСИМ  
ИДТИ С НИМИ  
ДО БАЗЫ  
НАБЛЮДА-  
ТЕЛЕЙ!  
НО ХОТЯ БЫ  
ПОМОГИТЕ  
СБЕЖАТЬ  
НА ВТОРОЙ  
СЛОЙ!

ПОЖА-  
ЛУЙСТА!



НО ВЫ-ТО  
СМОЖЕТЕ  
ЕГО  
НАГНАТЬ!

РЭГ  
ОЧЕНЬ  
БЫСТ-  
РЫЙ.



А ВДРУГ  
ЭТО ВАШ  
ПОСЛЕДНИЙ  
ШАНС УВИДЕТЬ  
ВЕЛИЧАЙШЕЕ  
СОКРОВИЩЕ  
НАРАКУ?  
КТО ЗНАЕТ,  
НАЙДУТ ЛИ  
ЕГО ПОТОМ  
БЕЛЫЕ  
СВИСТКИ.

**ТА РА РА**



**ЕЩЁ  
БЫ!**

**ХО-  
ХО!**

КСТАТИ,  
ПОИСКОВЫЙ  
ОТРЯД ИЩЕТ  
ВАС У ПЕРЕ-  
КРУЧЕННОГО  
КАМНЯ.  
ДОЛГО БУДУТ  
ВОЗИТЬСЯ.

МУА-ХА-  
ХА-ХА!

ЕСЛИ БЫ  
ТОЛЬКО  
ПОЛЮБО-  
ВАТЬСЯ...

ААА...

f

ТАК  
ЧТО Я  
ПРИШЕЛ  
ПОЛЮБО-  
ВАТЬСЯ  
НА ВЕЛИ-  
ЧАЙШЕЕ  
СОКРОВИЩЕ  
НАРАКУ.

ПОЙДЁМТЕ,  
РЕБЯТА.  
ДО БАЗЫ  
НАБЛЮДА-  
ТЕЛЕЙ  
Я С ВАМИ.

ПРАВ-  
ДА?!

НУ  
ЧТО...

ХЛОП  
ХЛОП

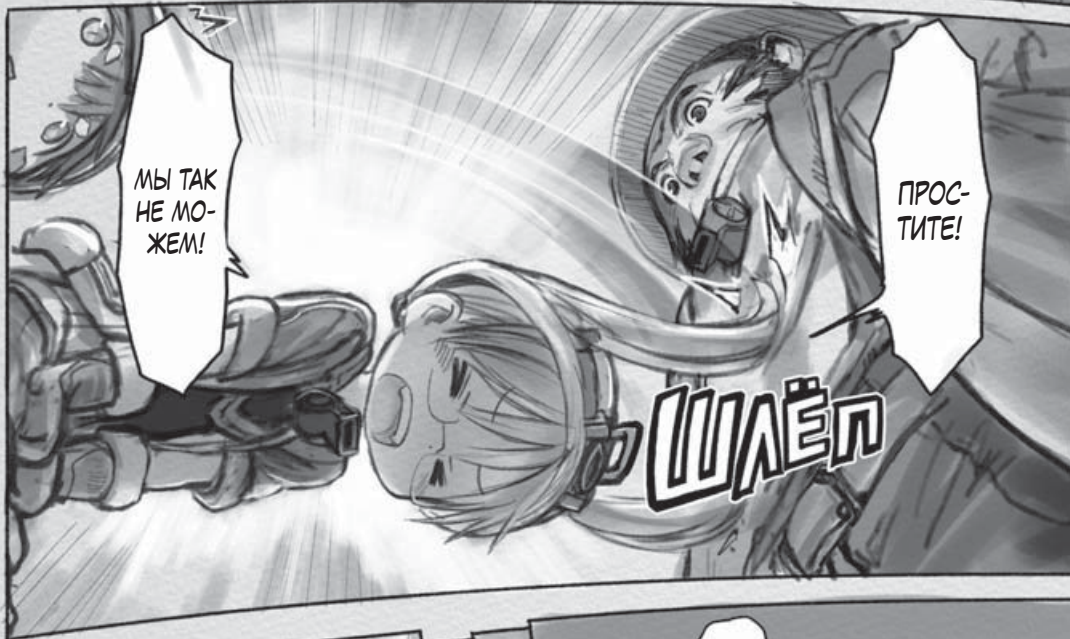
НАС  
ПОВЕДЁТ  
ЧЁРНЫЙ  
СВИСТОК?  
КАК ЗДО-  
РОВО!

ПРАВ-  
ДА!

ВЕЛИ-  
ЧАЙШЕЕ  
СОКРО-  
ВИЩЕ  
НАРАКУ  
Я УВИ-  
ДЕЛ...

А ТЕПЕРЬ  
НАДО  
И ОБЕЩАНИЕ  
ВЫПОЛНИТЬ.

ДА,  
РИКО?





А ВОТ ЭТО ИНТЕРЕСНАЯ ВЕЩИЦА. ТО САМОЕ ПИСЬМО? ИЛИ КОПИЯ?



ДА ОН ТОТ ЕЩЁ ЗАТЕЙНИК!

ПОСЛЕДНИЙ УРОК!

АГА, ЯСНО...



ПРОСТИТЕ, ГОСПОДИН ХАБО! ВЫ ПРИШЛИ РАДИ НАС, А МЫ...

МУА-ХА-ХА-ХА!

ВПРОЧЕМ, ТОГДА БЫ ОН СРАЗУ ВАС СХВАТИЛ.

ОН МОГ БЫ И САМ ПРИЙТИ — В ПОСЛЕДНИЙ-ТО РАЗ.

ДЕРЖИ.

НУ, НИЧЕГО НЕ ПОПИШЕШЬ.



А ЕЩЁ...

РАЗ УЖ ВЫ ИДЁТЕ САМИ, ПРЕДУПРЕЖДАЮ СЕЙЧАС.

ЭТО САМОЕ ВАЖНОЕ, УЧИТЕ.



НИЧЕГО! У МЕНЯ, ЧЕСТНО ГОВОРЯ, И ДРУГИЕ ДЕЛА ЕСТЬ.

ШУШУ

ЧТО ЭТО?

А ВОТ ВАМ ВЧЕРАШНИЕ ГОРЧИЧНЫЕ ПИРОЖКИ — МОЖЕТЕ НА ХОДУ ЖЕВАТЬ. ТОЛЬКО СЪЕШЬТЕ ПОСКОРЕЕ.

ЭТО ВАМ ВАКЦИНА СИНИХ СВИСТКОВ ДЛЯ БОЛЬШЕЙ ЧАСТИ ТАМОШНИХ ЛИХОРАДОК.

Ого!

ШУШУ



**НЕДВИЖИМАЯ ЛЕДИ,  
«ОДЗЭН НЕПОКОЛЕБИМАЯ»**

АА...

**ДЕЙСТВУЮЩИЙ  
БЕЛЫЙ СВИСТОК.**

**ЭТО ОНА ПОМОГЛА  
ЛАЙЗЕ ВЫНЕСТИ  
НОВОРОЖДЁННУЮ РИКО  
НА ПОВЕРХНОСТЬ.**

ТАМОШНЯЯ  
НАЧАЛЬ-  
НИЦА —  
ЧЕЛОВЕК  
СО СТРАН-  
НОСТЯМИ.

НАСЧЁТ  
БАЗЫ  
НАБЛЮ-  
ДАТЕЛЕЙ,  
КУДА ВЫ  
НАПРАВ-  
ЛЯЕТЕСЬ.

ЭТО  
ОНА  
НАШЛА  
МА-  
МИНО  
ПИСЬ-  
МО?

2540  
м

БОЛЬШЕ  
Я ВАМ  
РАССКАЗАТЬ  
НЕ МОГУ.  
ВОЗМОЖНО,  
РИКО  
ПРИДЁТСЯ  
НЕЛЕГКО.  
БУДЬТЕ  
ГОТОВЫ.

БЕРЕ-  
ГИТЕСЬ  
ОДЗЭН,  
БЕЛОГО  
СВИСТ-  
КА.

...

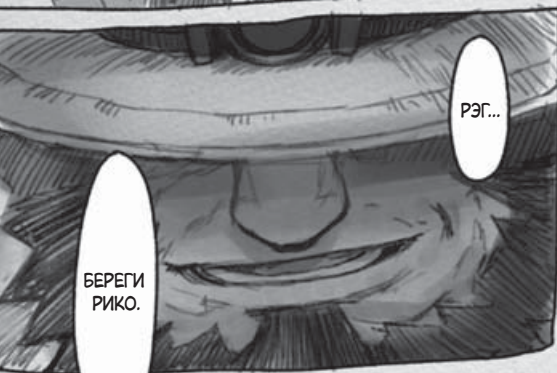
ХАБОЛГ,  
НО ЗАЧЕМ  
НАМ  
ОСТОРОЖ-  
НИЧАТЬ?

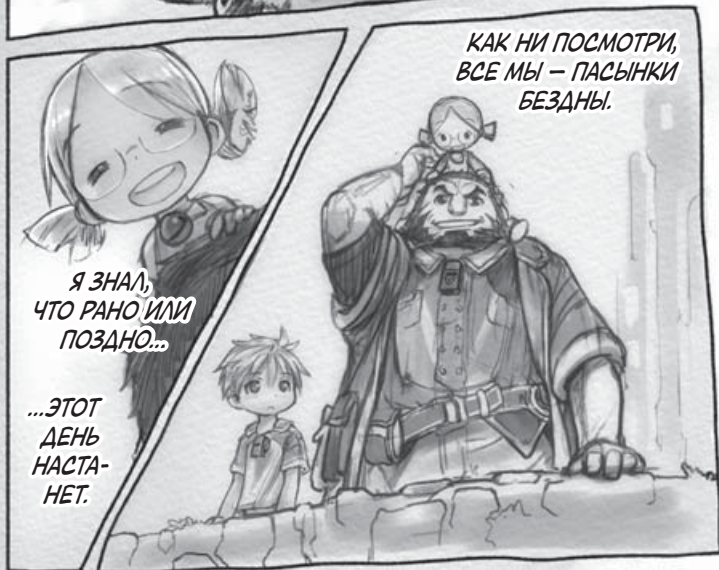
**БЕЛЫЙ СВИСТОК?  
ДА ЕЩЁ И МОЯ  
СПАСИТЕЛЬНИЦА?!  
ВОТ ЭТО ДА!**

ХВАТЬ

О ТОМ,  
КАК ОНА  
НАШЛА ЕЁ  
ПИСЬМО —  
МНЕ ВСЁ  
НАДО УЗНАТЬ.  
А ЕЩЁ,  
А ЕЩЁ...

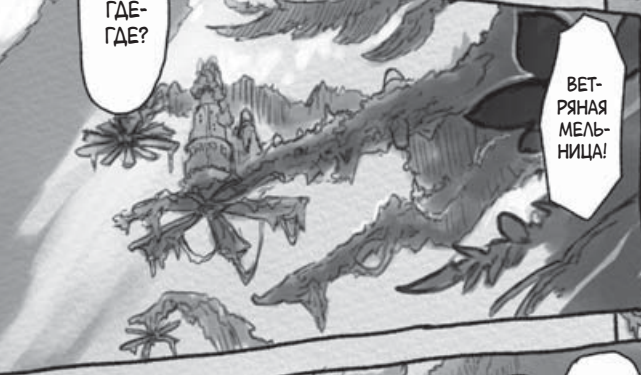
НЕ  
ВОЛНУЙТЕСЬ  
ЗА МЕНЯ!  
Я КАК РАЗ ХОЧУ  
ВСТРЕТИТЬСЯ  
С БЕЛЫМ СВИСТКОМ!  
РАССПРОСИТЬ  
ЕЁ О МАМЕ...





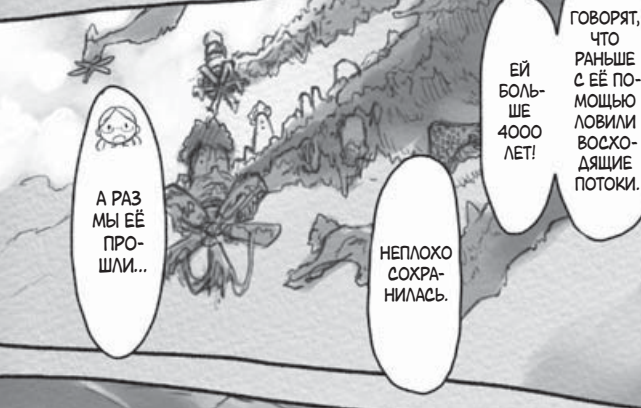


ОЙ!  
СМО-  
ТРИ!



ГДЕ-  
ГДЕ?

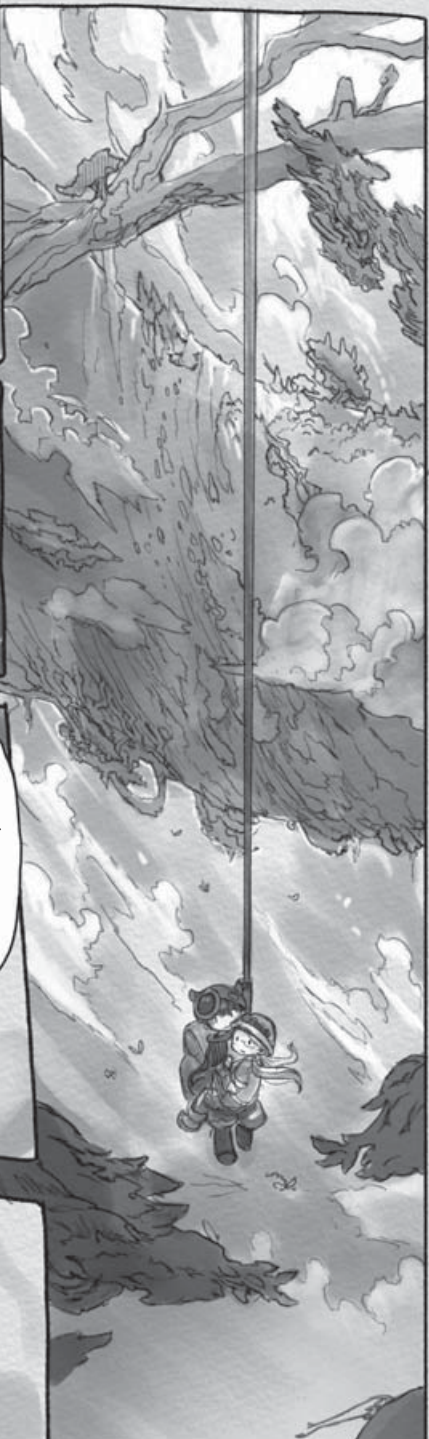
ВЕТ-  
РЯНАЯ  
МЕЛЬ-  
НИЦА!



А РАЗ  
МЫ ЕЁ  
ПРО-  
ШЛИ...

НЕПЛОХО  
СОХРА-  
НИЛАСЬ.

ГОВОРЯТ,  
ЧТО  
РАНЬШЕ  
С ЕЁ ПО-  
МОЩЬЮ  
ЛОВИЛИ  
ВОСХО-  
ДЯЩИЕ  
ПОТОКИ.  
ЕЙ БОЛЬ-  
ШЕ  
4000  
ЛЕТ!



Топ



Второй слой

МАНЯЩИЙ ЛЕС

ХВАТАТЬ



ВОТ ОН  
КАКОЙ,  
ВТОРОЙ  
СЛОЙ...



КО-  
НЕЧ-  
НО!

ДУМА-  
ЕШЬ?

...ПО-  
СЛЕД-  
НЕЕ  
ИСПЫТА-  
НИЕ!

ПРО-  
ШЛИ...



ЛИДЕР!  
МЫ СПРА-  
ВИЛИСЬ!



МЫ  
СМОГЛИ,  
РЭГ!



ДРОГ

БУ  
ДА  
Ю



...

БОЛЬШЕ  
НЕ О ЧЕМ  
БЕСПОКО-  
ИТЬСЯ!

КО-  
НЕЧ-  
НО!

НЕУЖЕ-  
ЛИ МЫ  
ПРАВДА  
ОТОРВА-  
ЛИСЬ ОТ  
ПРЕСЛЕ-  
ДОВА-  
ТЕЛЕЙ?

ЧТО-ТО  
НЕ ВЕ-  
РИТСЯ.

**ХЛОП**

НА ВТОРОМ СЛОЕ НАС  
УЖЕ НЕ БУДУТ ИСКАТЬ.

...

**УО**

СПУСТИТЬСЯ  
НА НЕГО  
СЛОЖНО,  
ВЫБРАТЬСЯ —  
ЕЩЁ СЛОЖНЕЕ.

**ГУАА**

ТАК, КАЖЕТСЯ, ГОВОРИЛ СИГИ.

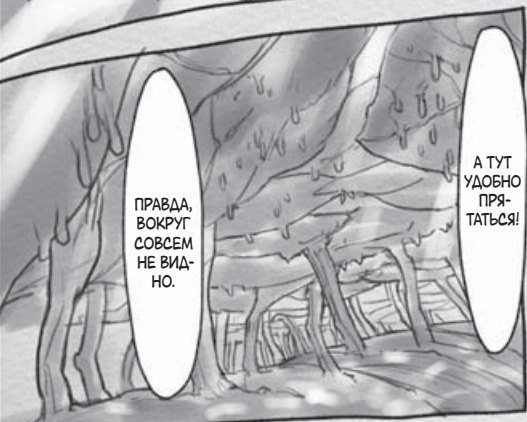
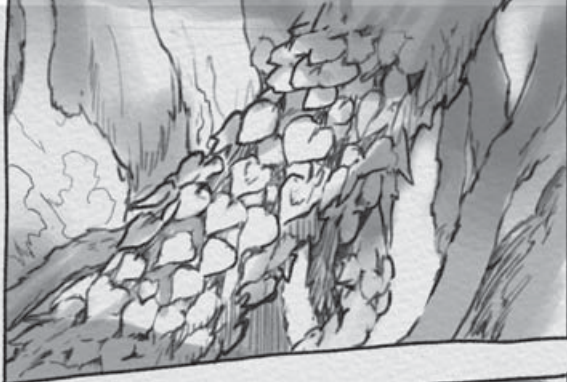
ЗДЕСЬ БЫ НАЧАЛИ  
ПРЕСЛЕДОВАТЬ УЖЕ САМ  
ПОИСКОВЫЙ ОТРЯД.

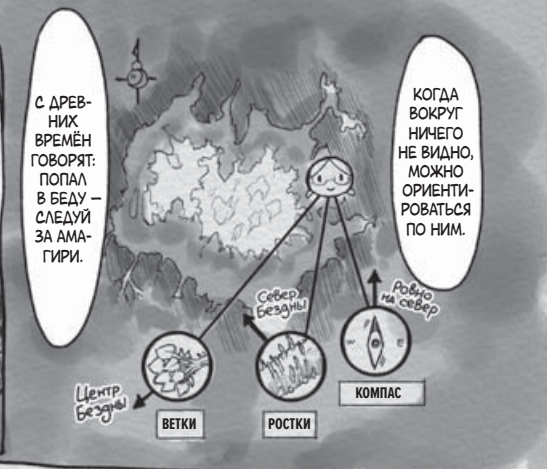
МЫ НЕ СБЕЖАЛИ.  
МЫ ПРОСТО ПОКИНУЛИ  
ТЕРРИТОРИЮ ЛЮДЕЙ.

И ТЕПЕРЬ, ВИДИМО,  
НА НАС БУДУТ ОХОТИТЬСЯ  
ВСЕ ПОДРЯД.

ВДРУГ  
ЭТО ОНИ  
ПРИЯ-  
ТЕЛЕЙ  
ЗОВУТ.

ПОЙ-  
ДЁМ  
СКО-  
РЕЕ.





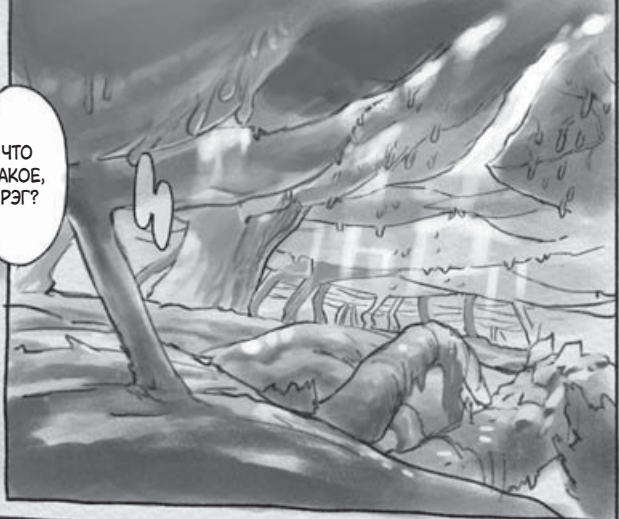


ТАМ  
КТО-ТО  
ЕСТЬ.

ТИШЕ.

шён  
шён

ЧТО  
ТАКОЕ,  
РЭГ?



ТАМ  
ЗОВУТ  
НА ПО-  
МОЩЬ!

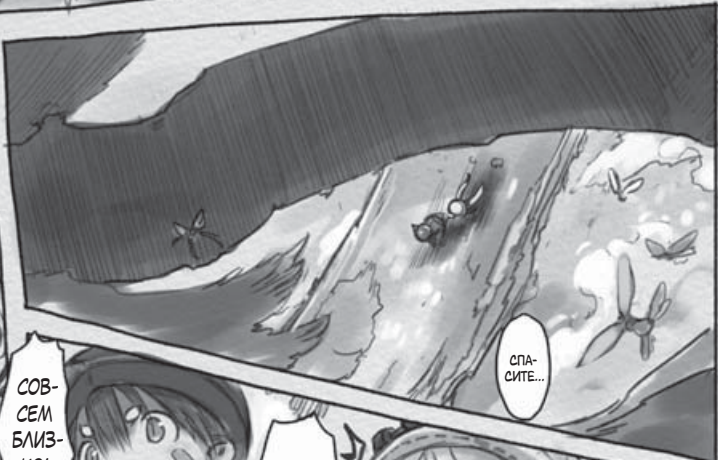
ТУДА!

Правда?



СПА-  
СИТЕ...

КТ...  
...УАБ...



СОВ-  
СЕМ  
БЛИЗ-  
КО!

СПА-  
СИТЕ...



ТЕПЕРЬ  
И Я  
СЛЫШУ!





СПАСИТЕ...

ТЯЖ...  
ЛО...



ВЕРТЬ



Я ОТГОНОЮ  
ПТИЦУ.

ЭТО ЖЕ  
ИСКА-  
ТЕЛЬ!



РЭГ,  
СТОЙ!

ХВАТЬ



ТЯЖ...

СПА-  
СИТЕ.

СПА-  
СИТЕ.



НЕ  
ЗНАЛА,  
ЧТО ОН  
И НА  
ЛЮДЕЙ  
НАПА-  
ДАЕТ.

ОН ПОД-  
РАЖА-  
ЕТА  
ГОЛОВУ  
ЗОВУ-  
ЩЕЙ  
НА ПО-  
МОЩЬ  
ЖЕРТ-  
ВЫ.

ЭТО  
ПЛАЧУ-  
ЩИЙ  
ТРУП.



ТУДА  
НЕЛЬЗЯ!  
ПО-  
МОЕМУ,  
ЭТО  
ЛОВУШ-  
КА!



ТАК  
ЧТО  
ТОТ  
ИСКА-  
ТЕЛЬ,  
НАВЕР-  
НОЕ,  
УЖЕ...

ОНИ ТАК  
ЗАМА-  
НИВАЮТ  
В СВОЁ  
ЛОГОВО.

ТУДУМ

СПА-  
СИТЕ.

РЭГ!  
ЛОЖИСЬ!

ПУМ



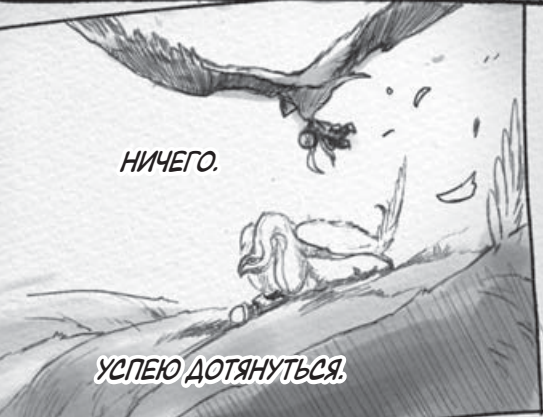
КАК  
Я МОГ  
НЕ ЗАМЕ-  
ТИТЬ?!

ЕЩЁ  
ОДИН?



ХЛОП

Рико!



НИЧЕГО.

УСПЕЮ ДОТЯНУТЬСЯ.



СПОКОЙНО...

ГЛАВНОЕ —  
НЕ ПРОМАХНУТЬСЯ!



## АРТЕФАКТЫ, КОТОРЫЕ ВЗЯЛА С СОБОЙ РИКО



### ЗВЁЗДНЫЙ КОМПАС

АРТЕФАКТ ЧЕТВЁРТОГО КЛАССА  
(ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО)

РИКО САМА ДАЛА НАЗВАНИЕ ЭТОМУ АРТЕФАКТУ.  
НАЙДЕН НА ПЕРВОМ СЛОЕ.  
ВНУТРИ НАХОДИТСЯ НЕЧТО, ПОХОЖЕЕ НА КОМПАС,  
КОТОРЫЙ НЕ РЕАГИРУЕТ НА ВРАЩЕНИЕ.

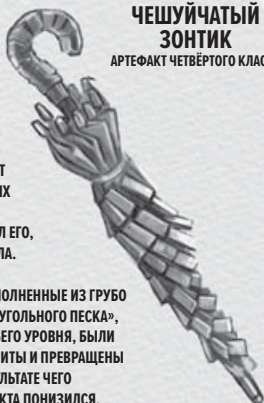
РИКО НАСТАИВАЕТ, ЧТО ОН «УКАЗЫВАЕТ НА ДНО НАРАКУ».



ВЫРОСТЫ ПО БОКАМ  
НЕ УКАЗЫВАЮТ НА СТОРОНЫ СВЕТА.

### ЧЕШУЙЧАТЫЙ ЗОНТИК

АРТЕФАКТ ЧЕТВЁРТОГО КЛАССА



ТЕХНИЧЕСКИ ЗОНТ  
СДЕЛАН ИЗ ДРУГИХ  
АРТЕФАКТОВ.  
КТО-ТО ВЫБРОСИЛ ЕГО,  
А РИКО ПОДОБРАЛА.

ПЛАСТИНКИ, ВЫПОЛНЕННЫЕ ИЗ ГРУБО  
СПЛАВЛЕННОГО «УГОЛЬНОГО ПЕСКА»,  
АРТЕФАКТА ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ, БЫЛИ  
ТАК ЖЕ ГРУБО СШИТЫ И ПРЕВРАЩЕНЫ  
В ЗОНТИК, В РЕЗУЛЬТАТЕ ЧЕГО  
УРОВЕНЬ АРТЕФАКТА ПОНИЗИЛСЯ.

СОХРАНИЛ ЛЁГКОСТЬ И ПРОЧНОСТЬ,  
ПРИСУЩЕ УГОЛЬНОМУ ПЕСКУ.  
РИКО ПЛАНИРУЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
ЕГО В КАЧЕСТВЕ ЩИТА.



## ПАУЧИНА



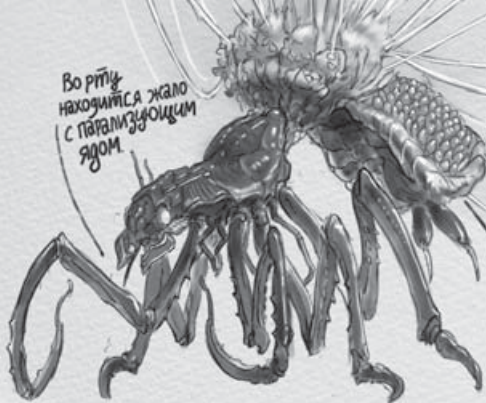
ОГРОМНОЕ НАСЕКОМОЕ,  
ОБИТАЮЩЕЕ НА ПЕРВОМ СЛОЕ.

ЕГО ЛОГОВО ОКРУЖЕНО НИТЯМИ,  
КОТОРЫЕ ОБРАЗУЮТ КУПОЛ РАДИУСОМ В 5 МЕТРОВ.  
ПАУЧИНА СИДИТ ТАМ В ЗАСАДЕ, РАСКИНУВ ЛИПКИЕ УСИКИ.  
НИТИ – ЛОВУШКА, В КОТОРЫХ ЗАПУТЫВАЕТСЯ ДОБЫЧА.

ВНУТРИ СВОЕЙ ТЕРРИТОРИИ ПЕРЕДВИГАЕТСЯ  
С УЖАСАЮЩЕЙ СКОРОСТЬЮ, НО НИКОГДА ЕЁ  
НЕ ПОКИДАЕТ. ОЧЕНЬ ЧИСТОПЛОТНЫЙ.

В ОЖИДАНИИ ДОБЫЧИ ДРЕМЛЕТ  
В ГНЕЗДЕ НА ВЕРХУШКЕ КУПОЛА.

Во рту  
находится жало  
с парализующим  
ядом



Неизвестно, съедобен ли он.

УРОВЕНЬ ОПАСНОСТИ:



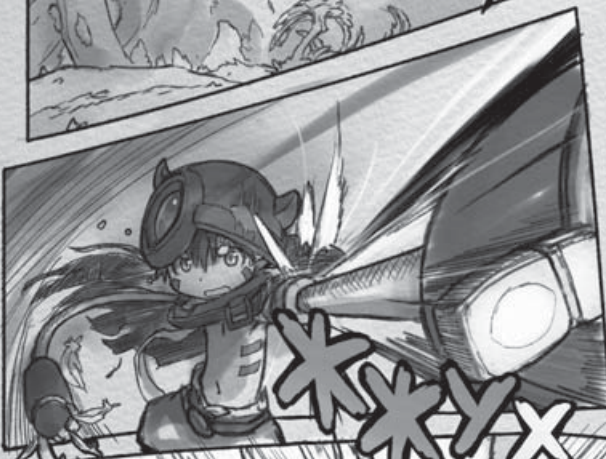
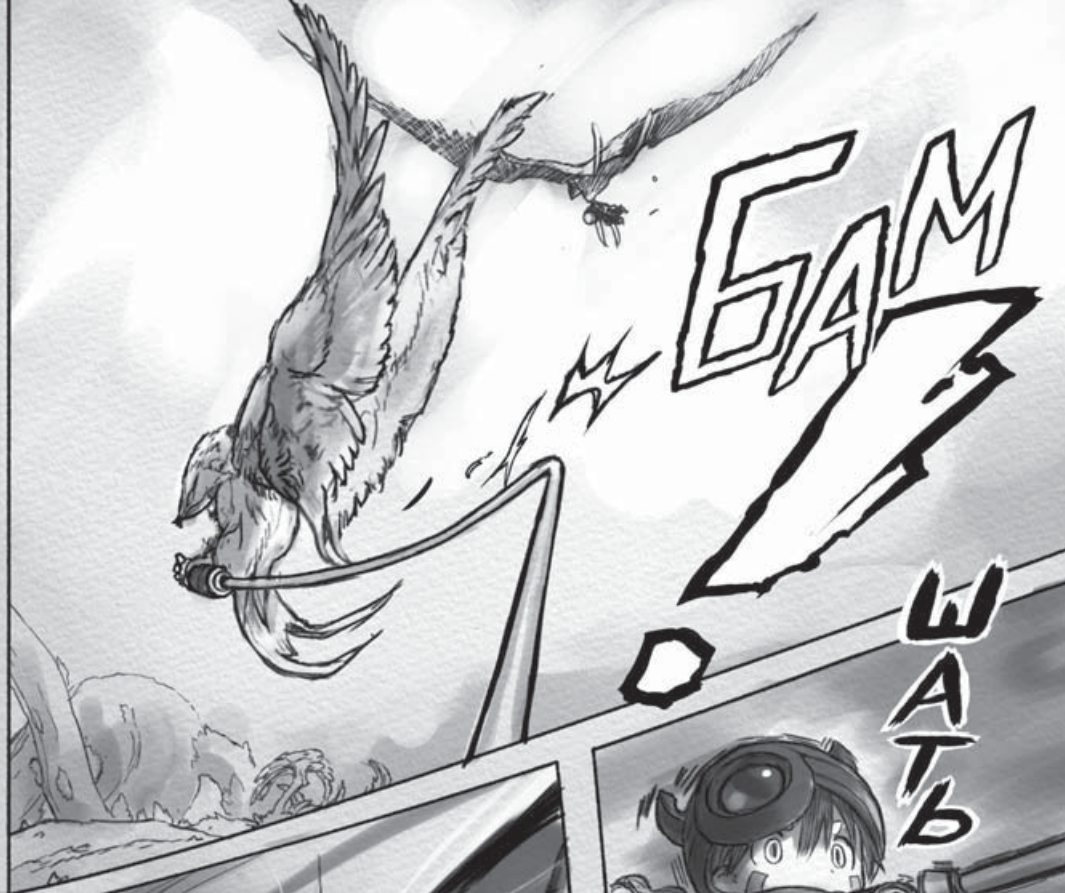
(ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ)

ВСЁ ХОРОШО.  
Я ПОПАДУ.

ЦЕЛИТЬСЯ НАДО  
С УПРЕЖДЕНИЕМ.

НУ ЖЕ...







ПЛОХО  
ДЕЛО.  
ПОДНИ-  
МАТЬСЯ  
В БЕЗ-  
ДНЕ...





**ХЛОП ХЛОП ХЛОП**  
**ГРР**



НА КОРМ  
ПТЕНЦАМ?!

!



ТЬФУ!  
ДАЛЕ-  
КО!

РИ-  
КО!



ПРЕ-  
КРА-  
ТИ!

НЕТ!



ЧТО ЖЕ...

ЧТО ЖЕ  
ДЕЛАТЬ?



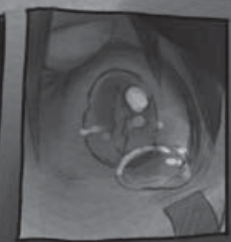
РИКО!

НЕ  
НАДО!



ГДЕ  
ТЫ?

ГДЕ...



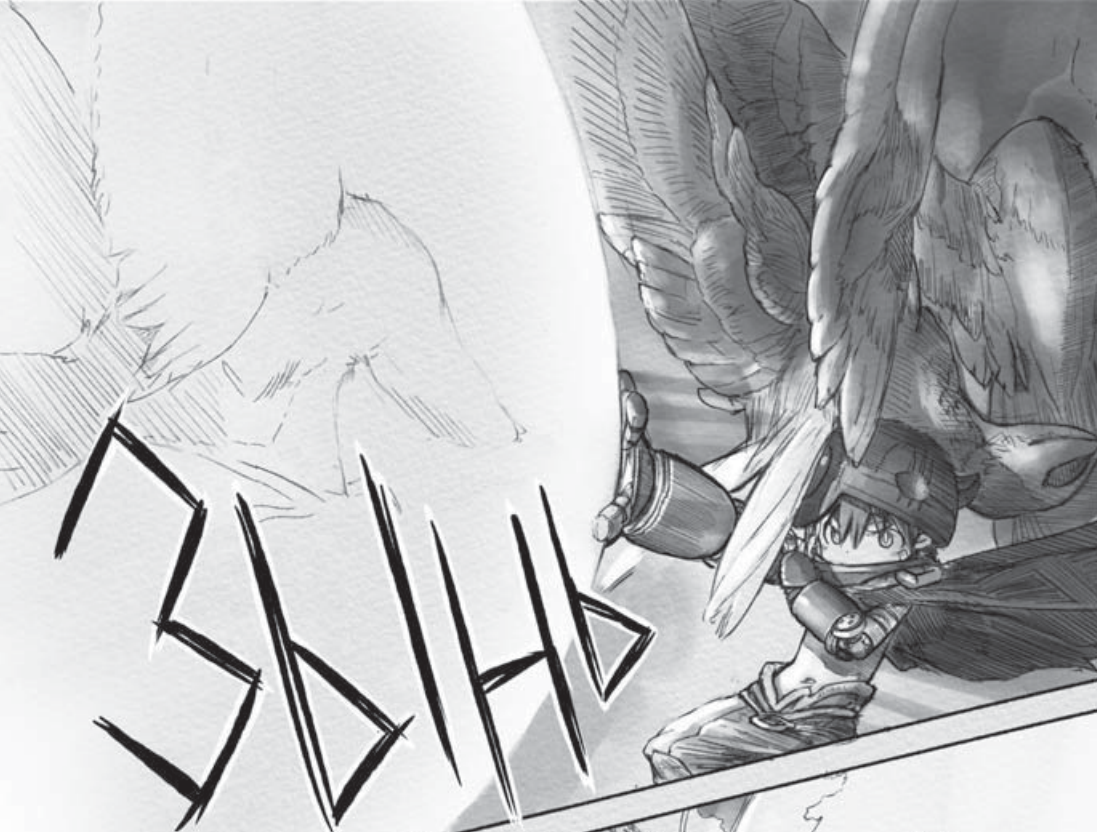
APP

ДА-  
ВАЙ!

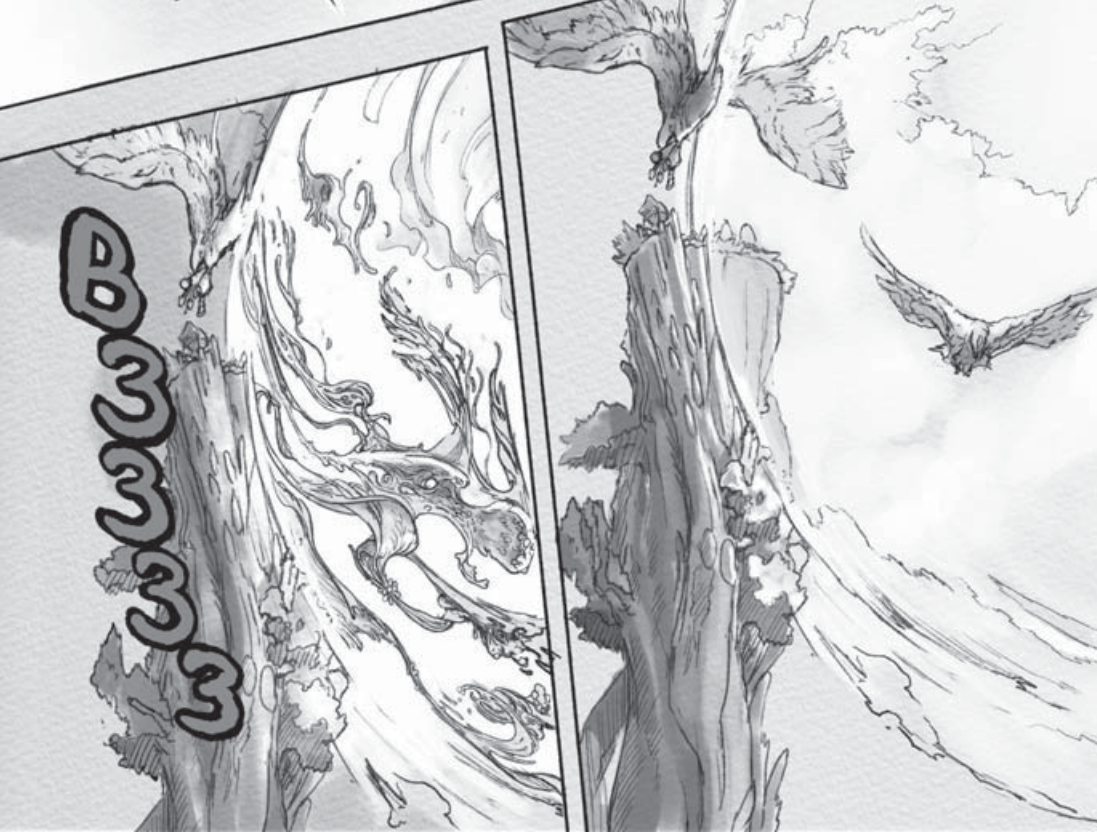
ОПЯТЬ!

ЭТО ОЩУЩЕНИЕ...  
«МЫШЕЧНАЯ ПАМЯТЬ!»

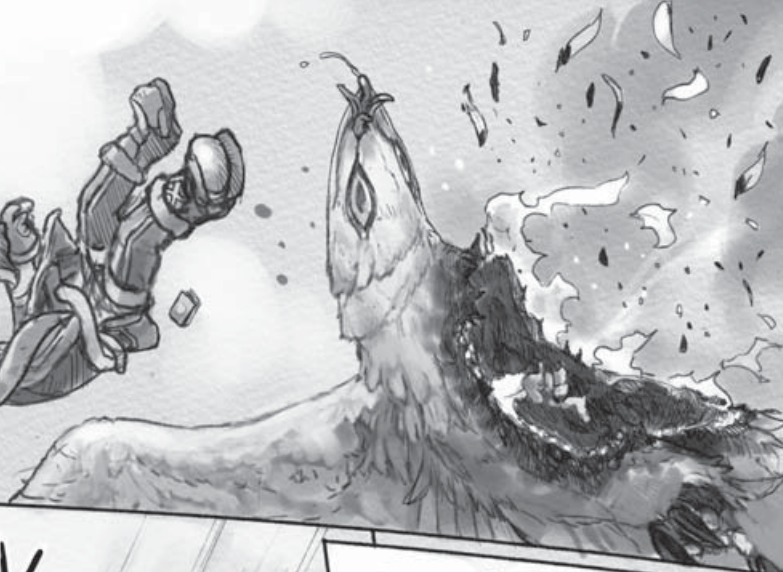
«Я УЖЕ ТАК ДЕЛАЛ!»



Whoooo







ШМЯК



ВШУХ



КРУХ

КРУХ

КРУХ

УААА

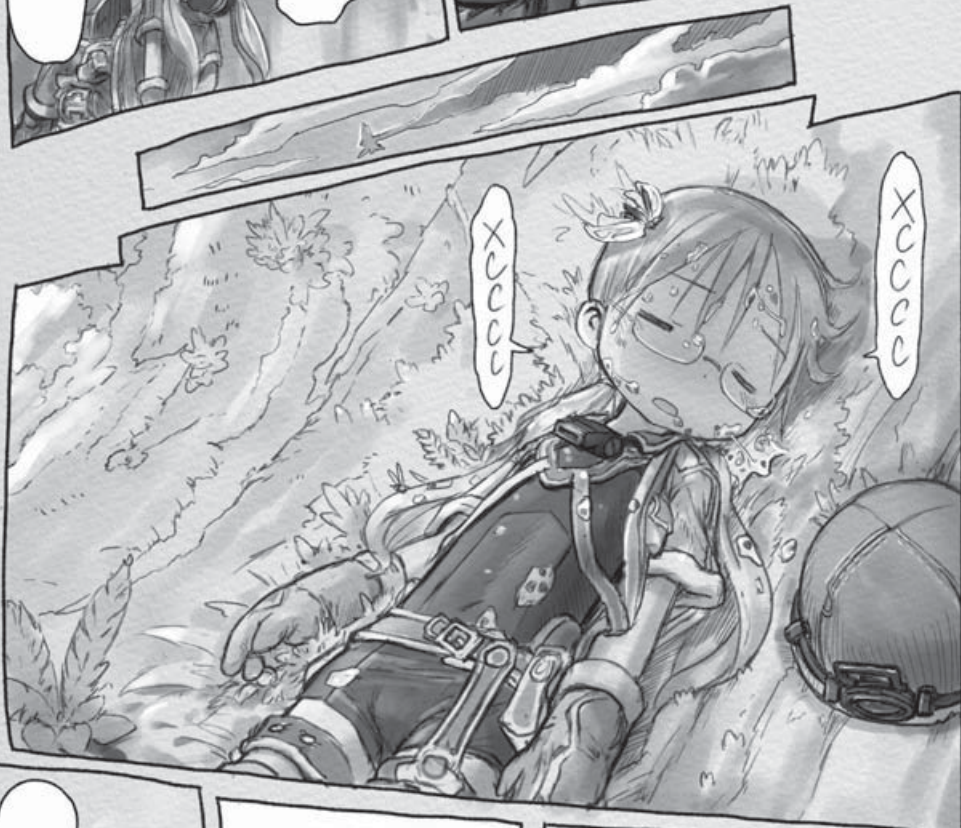
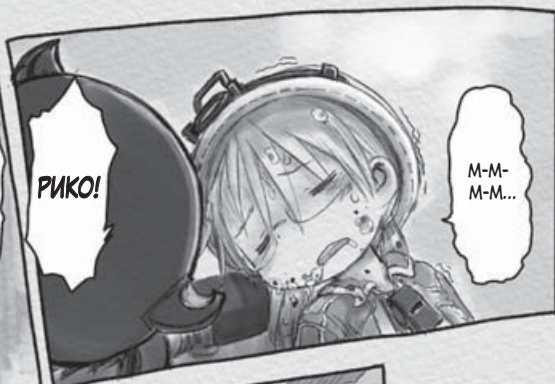


УФФ УФФ

...



ТОЧНО!  
НАГРУЗКА НА ВТОРОМ СЛОЕ ВЕЛИКА. ТОШНОТА, ГОЛОВНАЯ БОЛЬ...



А ЕСЛИ БЫ Я ЗАДЕЛ РИКО?

В

У

У

У

У

У

...ЧТО Я  
ТАКОЕ?

ВСЁ  
ЖЕ...

ДРР

ДРР

И ВСЁ  
ЖЕ...



Зырк



Ммм...



Ммм...



!!!

РИКО?!

Рэг.



КАЖЕТСЯ, ОНА НЕ ПОРАНИЛАСЬ.

Фуух

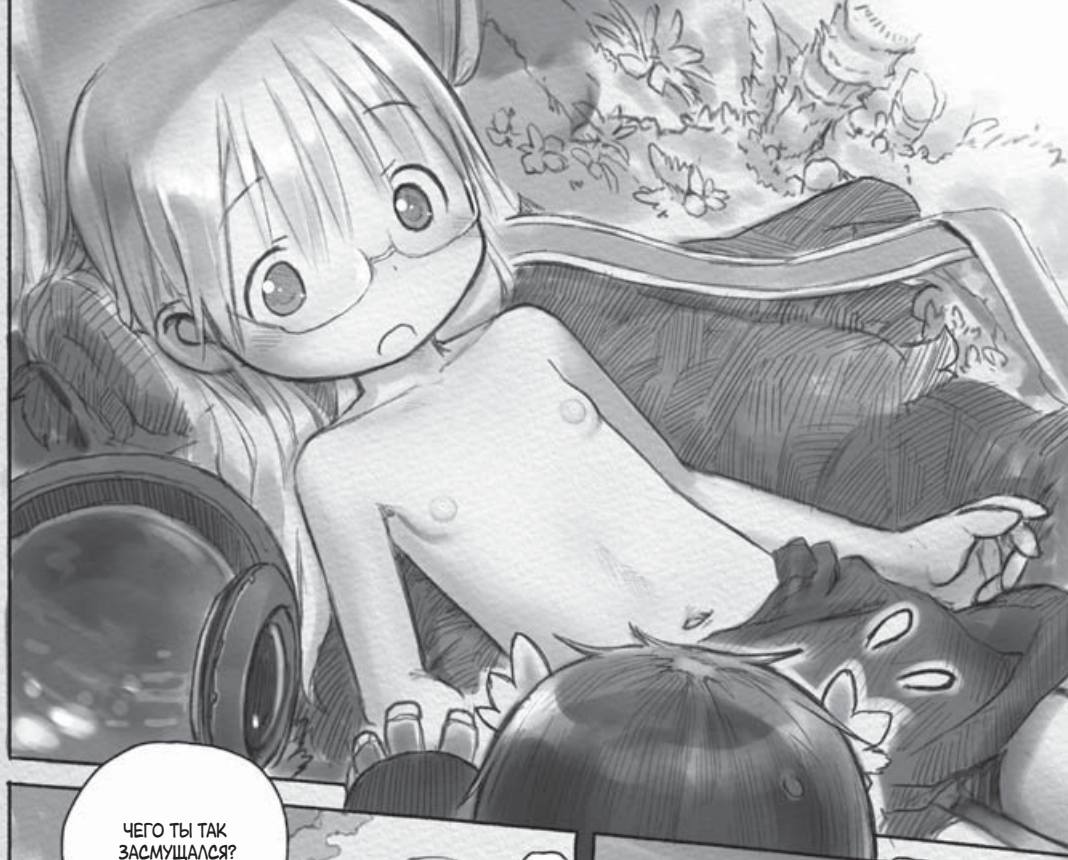


...



ТОЛЬКО ПОДОЖДИ, ЛУЧШЕ ПОКА НЕ ВСТА...

ФУХ!.. ТЫ ТАК ДОЛГО ЛЕЖАЛА БЕЗ СОЗНАНИЯ, Я УЖЕ ЗАВОЛНОВАЛСЯ!



ЧЕГО ТЫ ТАК  
ЗАСМУЩАЛСЯ?  
ТЫ ЖЕ РОБОТ!

ДА  
ЛАДНО  
ТЕБЕ,  
РЭГ!

ПОНИМАЕШЬ...  
ТЫ НИКАК  
НЕ ПРИХОДИЛА  
В СЕБЯ, И Я  
ЗАБЕСПОКОИЛСЯ —  
ВАРУТ ТЫ ГДЕ-ТО  
ПОРАНИЛАСЬ...

РЭГ...

И ВО-  
ОБЩЕ,  
ТЫ ЖЕ  
МЕНЯ  
СПАС!

И ЕЩЁ  
ОДЕЖДА  
БЫЛА  
ВСЯ  
В РВО-  
ТЕ...





ДА  
ЕЩЕ  
И СТРЕ-  
ЛЯЛ ТЫ  
С 200  
МЕТ-  
РОВ.

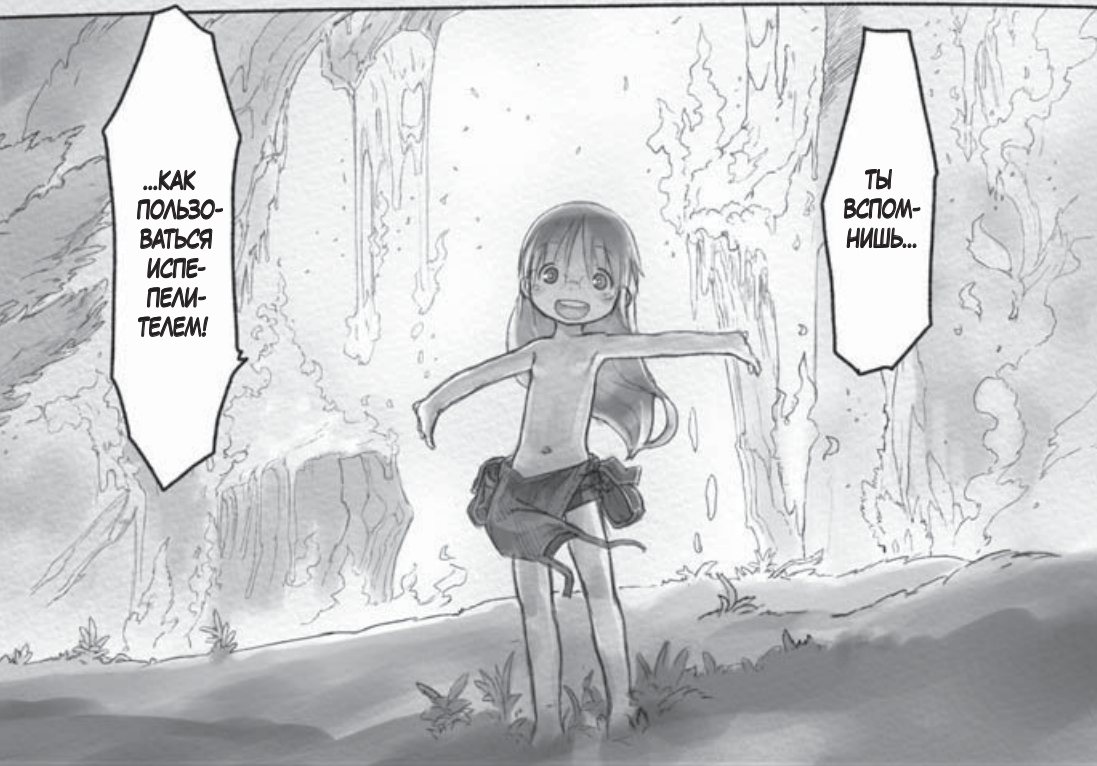
КОГДА ТЫ  
МЕНЯ  
ВПЕРВЫЕ  
СПАС...  
ВЫСТРЕЛ  
ИЗ ИСПЕ-  
ПЕЛИТЕЛЯ  
БЫЛ ВОТ  
ТАКОЙ!



Я ПОМОГУ  
ТЕБЕ  
С ТРЕНИ-  
РОВКАМИ!

ТЫ  
ВПОЛНЕ  
СПРАВ-  
ЛЯЛСЯ  
С ЭТОЙ  
СИЛОЙ.

НЕ ВОЛ-  
НУЙСЯ!



...КАК  
ПОЛЬЗО-  
ВАТЬСЯ  
ИСПЕ-  
ПЕЛИ-  
ТЕЛЕМ!

ТЫ  
ВСПОМ-  
НИШЬ...



ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗДНА  
**12**  
ВТОРОЙ СЛОЙ,  
НИЖНИЕ ЗЕМЛИ:  
ПЕРЕВЕРНУТЫЙ  
ЛЕС



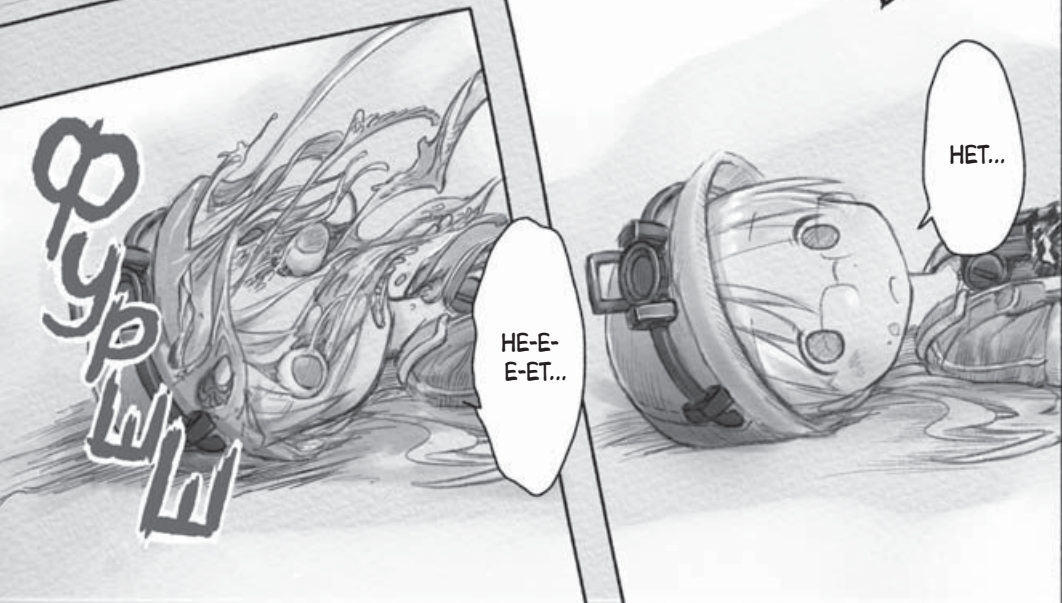
СПА-  
СИТЕ...

СПА-  
СИТЕ!



ИК!

ИК!



НЕТ...

НЕ-Е-  
Е-ЕТ...

Фур  
ШШ



НАВЕРНОЕ, ИСПЕЛИТЕЛЬ ЗАБРАЛ ВСЕ ТВОИ СИЛЫ?

ЭЙ, ТЫ В ПОРЯДКЕ? А ТО ТЫ ВНЕЗАПНО ОТРУБИЛСЯ И ВСЁ НЕ ПРОСЫПАЛСЯ!



O!  
ПРОС-НУЛСЯ!

XXXA

РИ-КО?

РИКО, ТЫ...

XXXA



ПРОПАЛА МОЯ ПОИСКОВАЯ ТЕТРАДКА!

АХ ДА!

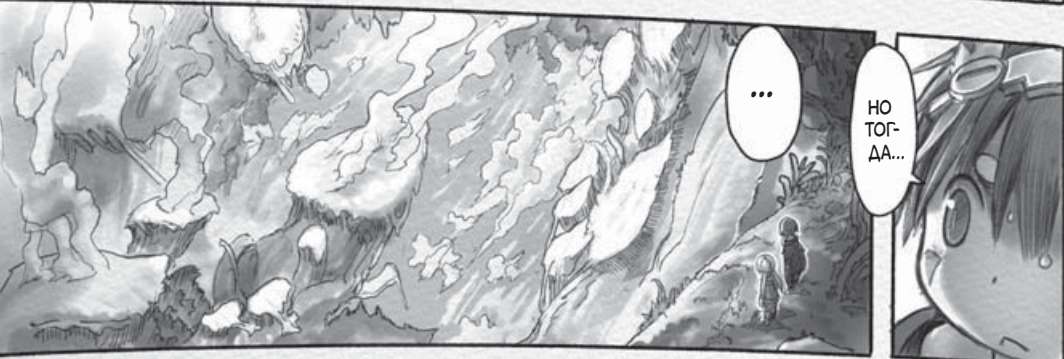
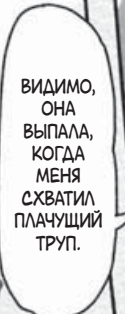
A!



КСТАТИ, А ЧЕГО ТЫ КРИЧАЛА?

ДА, ВСЁ ХОРОШО.

А, ВОТ КАК...



ЭХ,  
А О НАС  
МОГЛИ  
БЫ СЛА-  
ГАТЬ СЛА-  
ГАТЬ ЛЕГЕН-  
ДЫ!

ЕЁ  
НАЙДУТ — ВОТ  
А ТАМ ПРЕД-  
ЗАПИСИ ТОЛЬКО  
ДО ЭТОГО  
МЕСТА.

Я, КО-  
НЕЧНО,  
ХОТЕЛА  
ДОБРАТЬСЯ  
С НЕЙ  
ДО ДНА  
НАРАКУ.

НЕ РАС-  
СТРОИ-  
ЛАСЬ?

ЖАЛЬ,  
ЧТО  
ДАЖЕ  
ЭТО  
НЕ ЗА-  
ПИШУ.

Э  
X  
X  
X  
X  
Я ТАК  
ХОТЕЛА  
ДОБА-  
ВИТЬ  
ИСПЕЛ-  
ЛИТЕЛЬ  
К ТВОИМ  
ФУНК-  
ЦИЯМ.

ЧТО-ТО  
В ТАКОМ  
ДУХЕ!

«КРУТО!  
РИКО И  
ПРАВДА  
СПУСТИ-  
ЛАСЬ  
ТАК ГЛУ-  
БОКО!»

*А ЕЩЁ ОНА ПИСАЛА,  
ЧТО МОЯ ПИГИСЬКА  
КАК НАСТОЯЩАЯ...*

*НАДЕЮСЬ,  
ТЕТРАДКА  
БУДЕТ НАВЕКИ  
УТЕРЯНА  
В НЕДРАХ  
НАРАКУ.*

«А ЕЁ  
ЗВЁЗДНЫЙ  
КОМПАС  
ДЕЙСТВИ-  
ТЕЛЬНО  
УКАЗЫВАЛ  
НА ДНО  
НАРАКУ!»

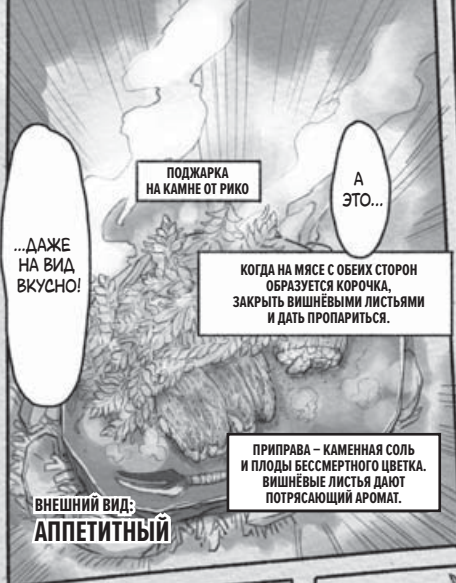
А ЗА-  
ВЕДУ-КА  
Я НО-  
ВУЮ!

ЕГО  
ТЫ ТОЖЕ  
НЕДАВНО  
ВЫРОНИ-  
ЛА...



ХЕ-ХЕ-ХЕ.

Я ПОДГОТОВИЛА ИНГРЕДИЕНТЫ, ПОКА ТЫ СПАЛ.



ПОДЖАРКА НА КАМНЕ ОТ РИКО

А ЭТО...

...ДАЖЕ НА ВИД ВКУСНО!

КОГДА НА МЯСЕ С ОБЕИХ СТОРОН ОБРАЗУЕТСЯ КОРОЧКА, ЗАКРЫТЬ ВИШНЕВЫМИ ЛИСТЬЯМИ И ДАТЬ ПРОПАРИТЬСЯ.

ВНЕШНИЙ ВИД: **АППЕТИТНЫЙ**

ПРИПРАВА - КАМЕННАЯ СОЛЬ И ПЛОДЫ БЕССМЕРТНОГО ЦВЕТКА. ВИШНЕВЫЕ ЛИСТЬЯ ДАЮТ ПОТРЯСАЮЩИЙ АРОМАТ.



Ого!



НЯМ



Приятного аппетита!



ХЕ-ХЕ-ХЕ!

А ТЫ МОЛОДЕЦ! САМА ДОБЫЛА МЯСО!



вкус: **ВЗЫВАЕТ К ИНСТИНКТАМ**



РИКО! СВОЕОБРАЗНО, НО ОЧЕНЬ ВКУСНО!





НО ОНИ СТАНОВЯТСЯ ПЛОТЬЮ И КРОВЬЮ ЖИВОТНЫХ, КОТОРЫЕ ПИТАЮТ НАС.

ИХ ВСЕХ, КОНЕЧНО, ОЧЕНЬ ЖАЛКО...



ЭТИ ЖИВОТНЫЕ ВЕДЬ ТОЖЕ ТАК ИЛИ ИНАЧЕ ЕДЯТ САМИХ ИСКАТЕЛЕЙ И ВСЯКИХ ПРОХОДИМЦЕВ.

ПРАВДА?!



...ТАКИМ ОБРАЗОМ ОБРЕТАЕМ СИЛУ!

МЫ, ИСКАТЕЛИ...



*В БЕЗДНЕ ВЫЖИВАЮТ ТОЛЬКО ТЕ...*

*...КТО КРЕПЧАЕТ, ПОДСТАИВАЯСЬ ПОД ЕЁ УСЛОВИЯ.*



ВОТ КАК...

ХМ...



*ДАЖЕ ТО ЗРЕЛИЩЕ ИЗ МОЕГО КОШМАРА...*

*...ЗДЕСЬ — САМОЕ ОБЫЧНОЕ ДЕЛО.*



М-М-М...

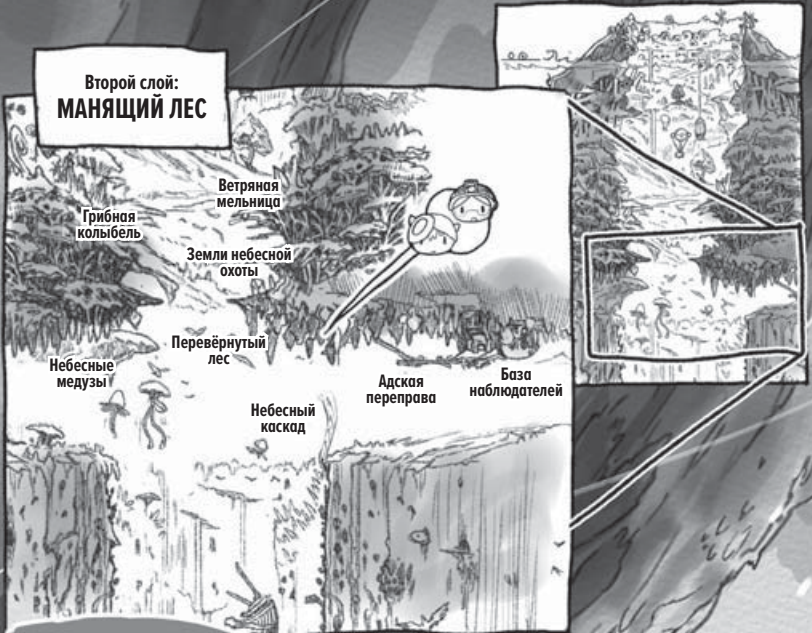
ВКУСНО-ТИЩА ВСЕТАКИ!



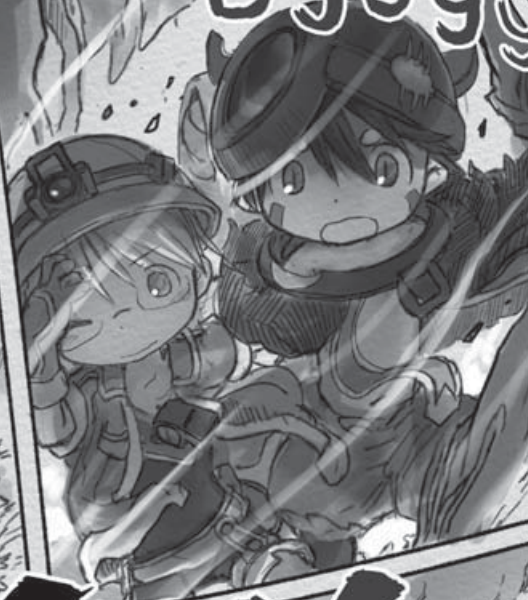
М-М...

МНЯМ

Второй слой:  
**МАНЯЩИЙ ЛЕС**



Вууу



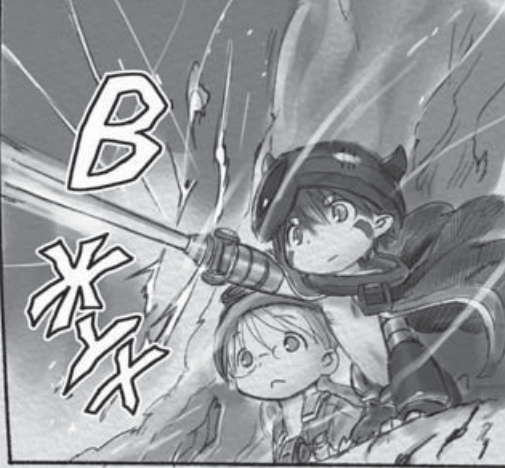
ВУУУУУУУУУУУ

ВОДО-  
ПАД  
ТЕЧЁТ  
ВВЕРХ!

ЗНАЧИТ,  
НЕ ВРА-  
ЛИ...

Второй слой,  
нижние земли

**ПЕРЕВЁРНУТЫЙ ЛЕС**



СРЕЗАТЬ,  
КАК  
РАНЬШЕ,  
НЕ ВЫИ-  
ДЕТ...

ВЕТЕР  
СЛИШ-  
КОМ  
СИЛЬ-  
НЫЙ.



ТАК  
ПРОСТО  
НЕ ПОЛУ-  
ЧИТСЯ.

ОЙ-  
ЭЙ!



НИ-  
ЧЕГО  
НЕ  
ВИД-  
НО!

ТАК ДО  
ПЕРЕВЕР-  
НУТОГО  
ЛЕСА,  
ВИДИМО,  
ЕЩЁ  
И СВЕТ  
ПЛОХО  
ДОХО-  
ДИТ.

МАЛО  
ТОГО,  
ЧТО  
ЖУТКО  
ВЕТРЕ-  
НО...

КАК-ТО...  
БУДО  
ПОХОЛО-  
ДАЛО.

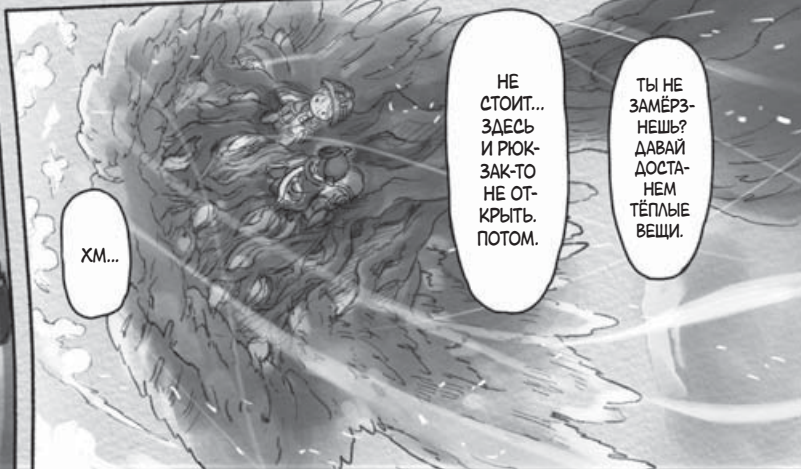


ЧТО  
ТАКОЕ?

НАМ  
ТУДА.



ХМ...



НЕ  
СТОИТ...  
ЗДЕСЬ  
И РЮК-  
ЗАК-ТО  
НЕ ОТ-  
КРЫТЬ.  
ПОТОМ.

ТЫ НЕ  
ЗАМЁРЗ-  
НЕШЬ?  
ДАВАЙ  
ДОСТА-  
НЕМ  
ТЁПЛЫЕ  
ВЕЩИ.







НЕТ.  
ВОТ-ВОТ ПОКАЖЕТСЯ ДОРОГА К БАЗЕ НАБЛЮДАТЕЛЕЙ.

А МЫ НЕ ЗАБЛУДИЛИСЬ?



ДА УЖ, ПОЙДЕМ СКОРЕЕ.

КАЖЕТСЯ, МЫ НА ИХ ТЕРРИТОРИИ.  
ЛУЧШЕ ЗДЕСЬ НЕ ЗАДЕРЖИВАТЬСЯ.



Я ЖЕ ГОВОРИЛА! Я ВСЁ ОТЛИЧНО ПОМНЮ!

**Вуууууу**

...

ГОС-ПОЖА!

ГОС-ПОЖА!



К НАМ  
КТО-ТО  
ПРИ-  
БЛИЖА-  
ЕТСЯ.

...

ИХ ДВОЕ.  
ОДИН —  
КРАСНЫЙ  
СВИСТОК,  
А ВТО-  
РОЙ...

МНЕ  
ПОД-  
ГОТОВИТЬ  
ГОН-  
ДОЛУ?

ЭТО,  
ПО-  
МОЕМУ,  
ДАЖЕ  
НЕ  
ИСКА-  
ТЕЛЬ.

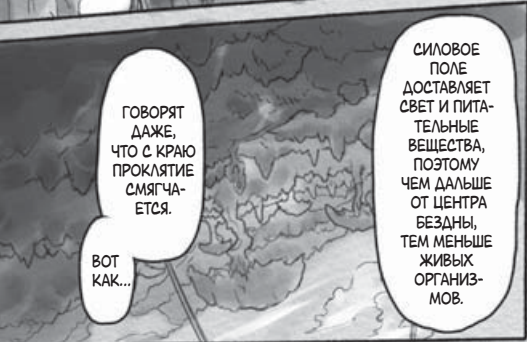
Эм...

ГОС-  
ПОЖА?



...ВЕТЕР УТИК.

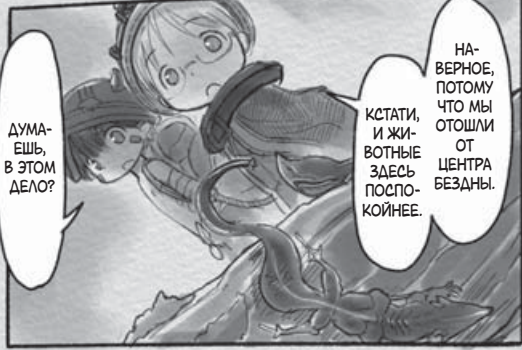
КАЖЕТСЯ...



ГОВОРЯТ ДАЖЕ, ЧТО С КРАЮ ПРОКЛЯТИЕ СМЯГЧАЕТСЯ.

ВОТ КАК...

СИЛОВОЕ ПОЛЕ ДОСТАВЛЯЕТ СВЕТ И ПИТАТЕЛЬНЫЕ ВЕЩЕСТВА, ПОЭТОМУ ЧЕМ ДАЛЬШЕ ОТ ЦЕНТРА БЕЗДНЫ, ТЕМ МЕНЬШЕ ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ.



ДУМАЕШЬ, В ЭТОМ ДЕЛО?

НАВЕРНОЕ, ПОТОМУ ЧТО МЫ ОТОШЛИ ОТ ЦЕНТРА БЕЗДНЫ.

КСТАТИ, И ЖИВОТНЫЕ ЗДЕСЬ ПОСПОКОЙНЕЕ.



ТАМ, ГДЕ ПОЛЕ СЛАБЕЕ, ВИДИМОСТЬ ГОРАЗДО ЛУЧШЕ. ПОЭТОМУ ОНИ И СКОНСТРУИРОВАЛИ БОЛЬШУЮ ПОДЗОРНУЮ ТРУБУ.

РИКО!

А ПОТОМ ВЬЯСНИЛОСЬ, ЧТО ЭТО ИДЕАЛЬНОЕ МЕСТО ДЛЯ БАЗЫ.



НА САМОМ ДЕЛЕ, СНАЧАЛА ЗДЕСЬ ПРОСТО СДЕЛАЛИ ПЕРЕВАЛОЧНЫЙ ПУНКТ, ЧТОБЫ УДОБНЕЕ БЫЛО СПУСКАТЬСЯ.

ТАК ВОТ ПОЧЕМУ БАЗУ НАБЛЮДАТЕЛЕЙ ПОСТРОИЛИ ТАК ДАЛЕКО ОТ ЦЕНТРА?



• ВЫСОКО  
• СМЯГКИЙ ВЕТЕР  
• МОГУТ НАПАСТЬ

• БЕЗОПАСНО

ПЕРЕВЕРНУТЫЙ ЛЕС

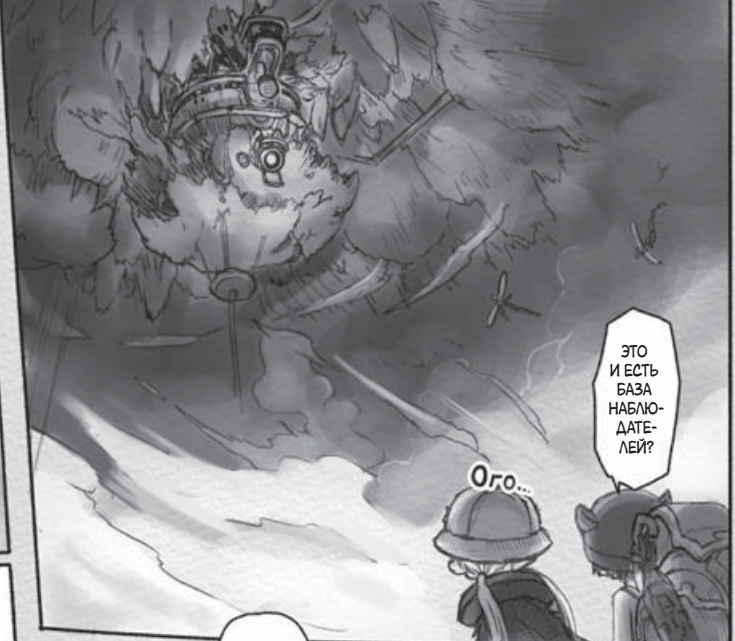


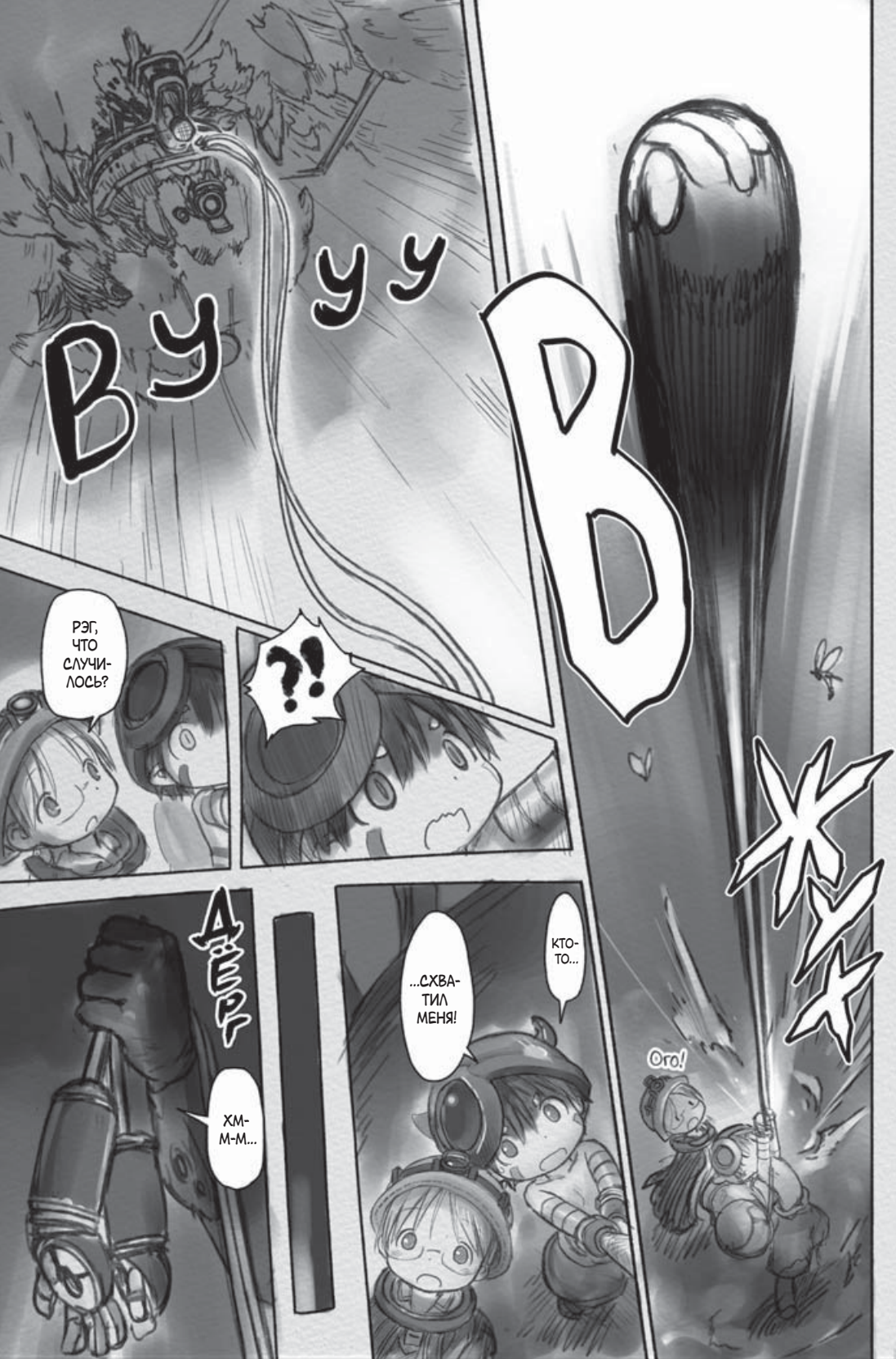
УХ ТЫ!



ЭТО ОНА?

СМОТРИ...





У У  
В В

РЭГ,  
ЧТО  
СЛУЧИ-  
ЛОСЬ?

?!

А  
А

ХМ-  
М-М...

...СХВА-  
ТИЛ  
МЕНЯ!

КТО-  
ТО...

Оро!  
Оро!

Х  
Х  
Х

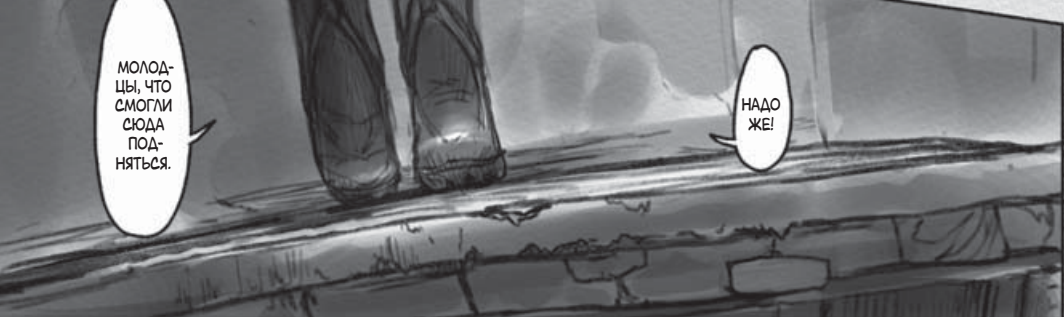
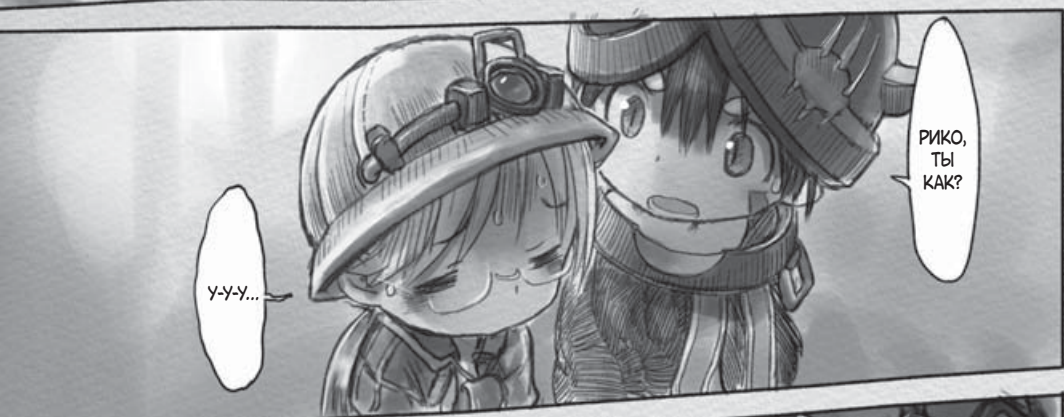
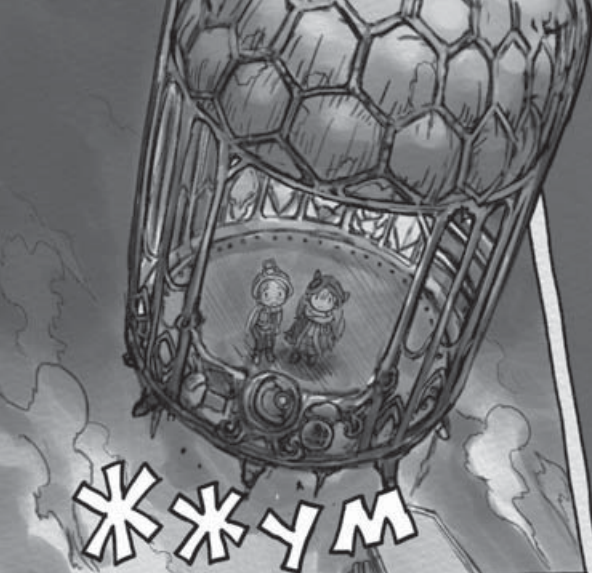
...ВСЁ  
ЕЩЁ  
ЖИВА.

ТАК  
ДЕВ-  
ЧОН-  
КА...

**АУУУУ**



ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗНА  
**13**  
БАЗА  
НАБЛЮДАТЕЛЕЙ



МОЛОДЦЫ, ЧТО СМОГЛИ СЮДА ПОДНЯТЬСЯ.

НАДО ЖЕ!

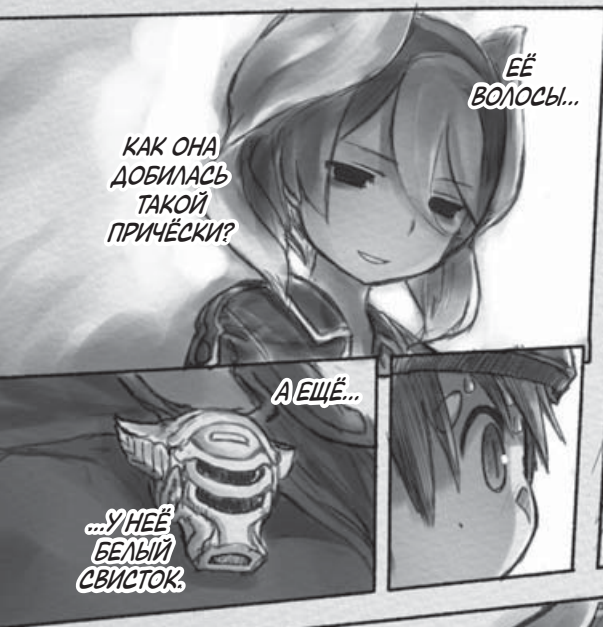


...ДЕТЯМ  
ВСЁ РАВНО  
ДОЛЖНО  
БЫТЬ  
ТЯЖЕЛО.

ХОТЬ  
ЗДЕСЬ  
НАГРУЗКА  
И СЛАБЕЕ...



Я ЗНАЮ.  
ТЫ ВЕДЬ  
ДОЧЬ  
ЛАЙЗЫ?

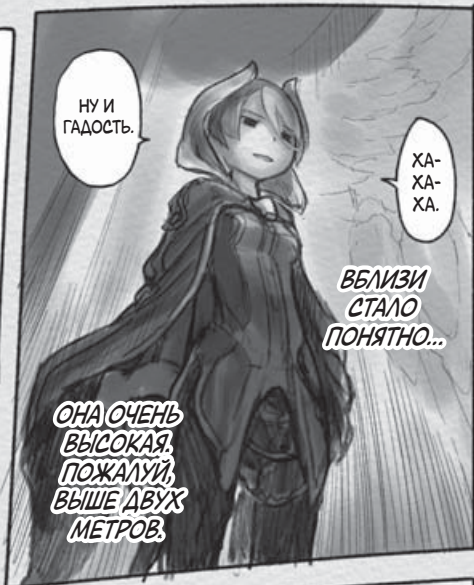


ЕЁ  
ВОЛОСЫ...

КАК ОНА  
ДОБИЛАСЬ  
ТАКОЙ  
ПРИЧЁСКИ?

А ЕЩЁ...

...У НЕЁ  
БЕЛЫЙ  
СВИСТОК.

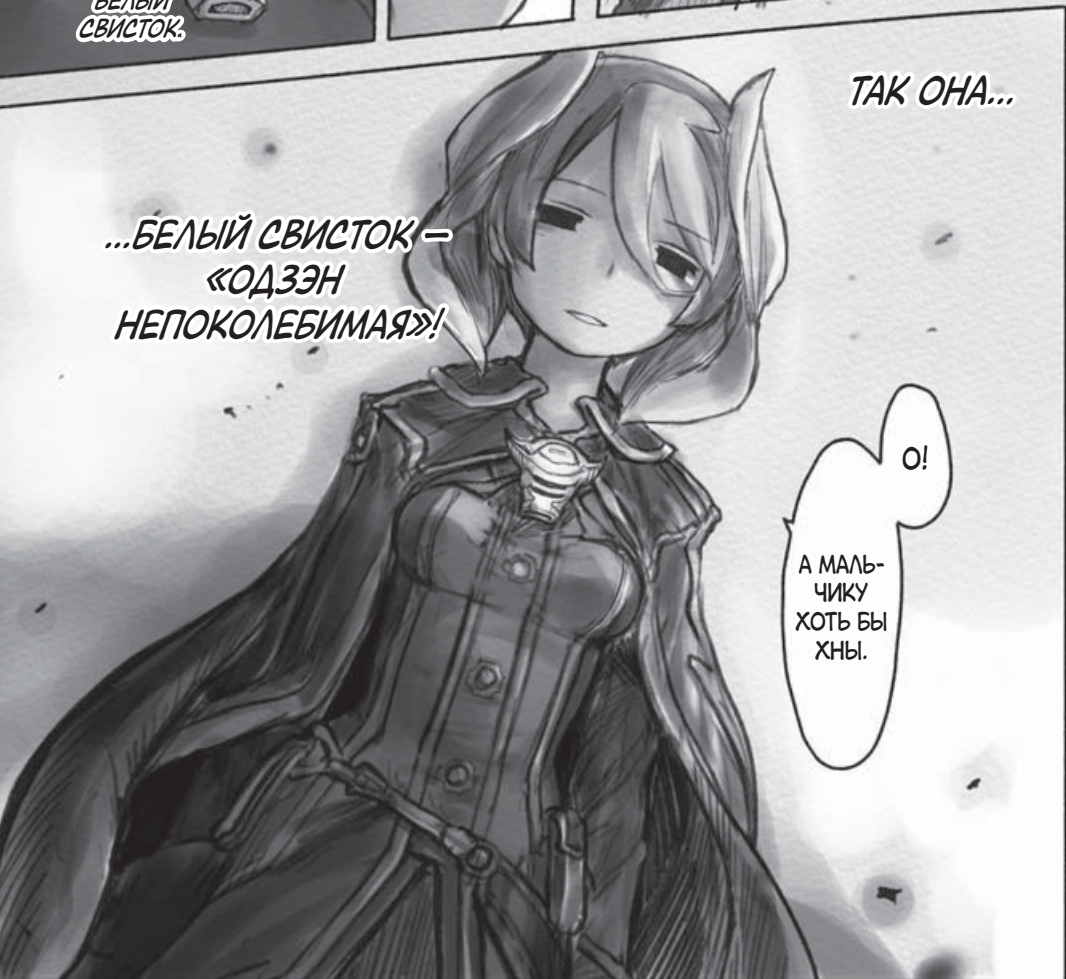


НУ И  
ГАДОСТЬ.

ХА-  
ХА-  
ХА.

ВЕЛИЗИ  
СТАЛО  
ПОНЯТНО...

ОНА ОЧЕНЬ  
ВЫСОКАЯ,  
ПОЖАЛУЙ,  
ВЫШЕ ДВУХ  
МЕТРОВ.



ТАК ОНА...

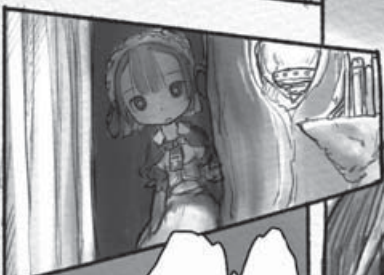
...БЕЛЫЙ СВИСТОК —  
«ОДЗЭН  
НЕПОКОЛЕБИМАЯ»!

О!

А МАЛЬ-  
ЧИКУ  
ХОТЬ БЫ  
ХНЫ.



НЕ  
ДУМАЛА,  
ЧТО  
ВНОВЬ  
УВИЖУ  
ЭТОТ  
СВИС-  
ТОК...

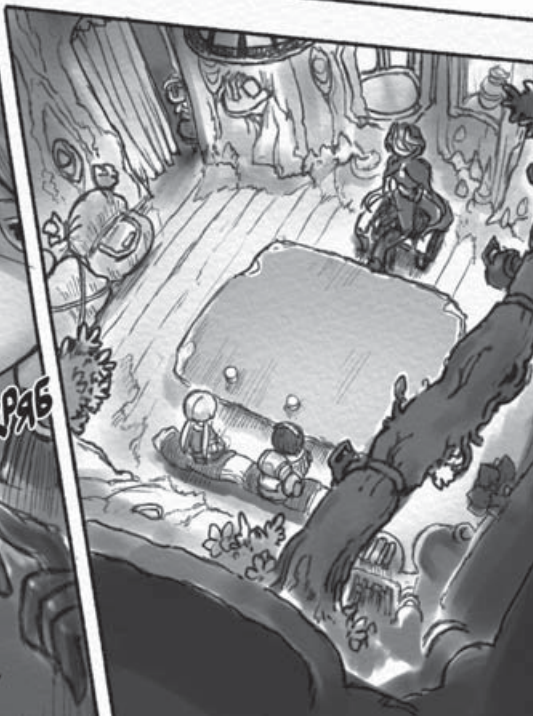


МНЕ  
СКАЗА-  
ЛИ, ЧТО  
ЭТО ВЫ  
НАШЛИ  
МАМИН  
СВИС-  
ТОК!

ПРО-  
СТИТЕ,  
ВЫ  
ВЕДЬ  
ГОС-  
ПОЖА  
ОДЗЕН,  
ВЕР-  
НО?



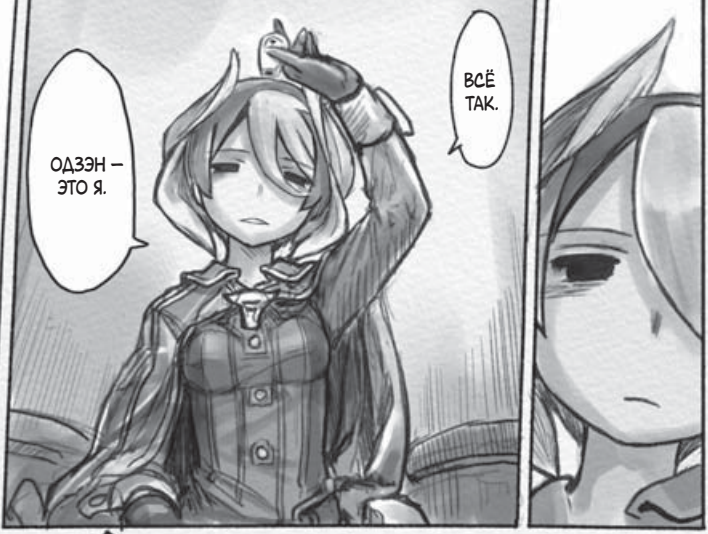
ШКРЯБ ШКРЯБ





ТОГ-ДА...

Вскак



ОДЗЭН — ЭТО Я.

ВСЁ ТАК.



КОГДА Я РОДИЛАСЬ В БЕЗДНЕ, ВЫ ВМЕСТЕ С МОЕЙ МАМОЙ ПОЛОЖИЛИ МЕНЯ В ЗАЩИТНУЮ КОЛЫБЕЛЬ И ДОНЕСЛИ ДО ПОВЕРХНОСТИ.

МНЕ ВСЁ ЛИДЕР РАССКАЗАЛ!

Уфф



А?

СПАСИБО...

...ЧТО СПАСЛИ МЕНЯ!

БЫЛО ТАК ТЯЖЕЛО... Я ВСЁ ДУМАЛА БРОСИТЬ ТЕБЯ.



АХ, ТЫ ОБ ЭТОМ.



ЕСЛИ БЫ  
МЫ ТЕБЯ  
БРОСИЛИ,  
КО  
МНЕ БЫ  
ПРИШЁЛ  
ОН.

КАКАЯ  
ДОСАДА...

СТОЛЬКО  
ВОСПОМИ-  
НАНИЙ...  
НАМ ДАЖЕ  
ПРИШЛОСЬ  
ОСТАВИТЬ  
ТОТ ЦЕННЫЙ  
КОЛОКОЛ.

ХО-ХО-ХО...

РАЗВЕ  
ВАМ  
МОЖНО  
НА  
ВТОРОЙ  
СЛОЙ?

ТЫ  
ВЕДЬ  
КРАС-  
НЫЙ  
СВИС-  
ТОК?

ХМ...

гос-  
пожа...

ХЕ-  
ХЕ-  
ХЕ.

...НАПРАВЛЯЕМСЯ НА ДНО НАРАКУ.

ПОЭТОМУ МЫ ВМЕСТЕ С РЭГОМ...

...ПОЗВАЛА МАМА!

МЕНЯ...

ДЕЛО В ТОМ, ЧТО...

ЭМ...

...А ПОТОМ СРАЗУ УЙДЕМ. ТАК ЧТО...

МЫ ВСЕГО ЛИШЬ ХОТИМ РАССПРОСИТЬ ПРО МАМУ...

ВОТ В ЧЁМ ДЕЛО!

НУ...

ВОТ КАК...

П-ПРОСТИТЕ...

Э?

ПО-ТВОЕМУ, ЭТО ОПРАВДАНИЕ?



ВПРОЧЕМ, МНЕ ИНТЕРЕСНО, КАКИМ ОБРАЗОМ КРАСНЫЕ СВИСТКИ ВООБЩЕ ДОБРАЛИСЬ СЮДА.



ВЫСЛУШАЙ ИХ ИСТОРИЮ.

МА-РУЛК!

ДА, ГОСПОЖА.



А?  
НО...

ДЕТЯМ ДОЛЖНО БЫТЬ ЛЕГЧЕ ОБЩАТЬСЯ ДРУГ С ДРУГОМ.

Я?!

Топ  
Топ

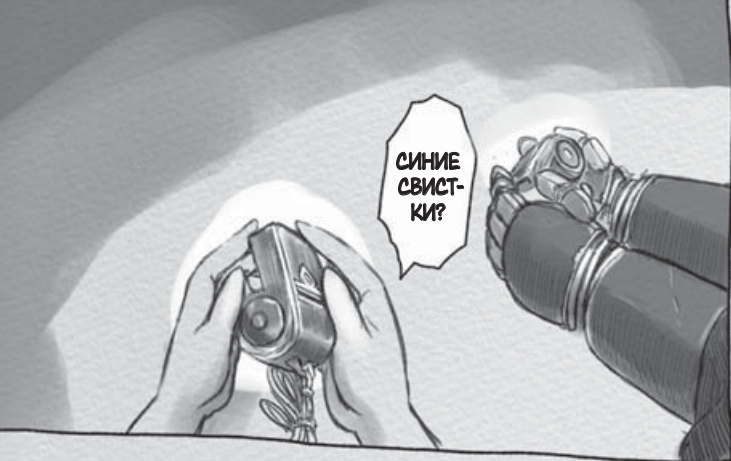


ЭТО ТАК, ВАМ, РЕБЯТА.



БЫ-ВАЙ-ТЕ.

У МЕНЯ ЕЩЕ ЕСТЬ ДЕЛА, ТАК ЧТО РАССКАЖУ ВАМ ВСЁ ЗАВТРА.



СИНИЕ  
СВИСТ-  
КИ?



ОГО!



КОГДА  
БУДЕТЕ  
УХОДИТЬ,  
ОБМЕНЯЮ  
НА СИНИЕ  
СВИСТ-  
КИ.

В КА-  
ЧЕСТВЕ  
ГАРАН-  
ТИИ  
Я ПОКА  
ЗАБЕРУ  
ВОТ ЭТО.



ЛЕНЬ  
ОБЪЯСНЯТЬ  
ВСЕМ  
ОСТАЛЬНЫМ,  
ПОЧЕМУ  
ПО БАЗЕ  
ХОДЯТ  
КРАСНЫЕ  
СВИСТКИ.



ТОЛЬКО  
ПОКА ВЫ  
ЗДЕСЬ.



ОТ ТЕБЯ  
РВОТОЙ  
НЕСЁТ —  
ПРОСТО  
НЕВОЗ-  
МОЖНО.

И ВЫ-  
МОЙСЯ  
КАК  
СЛЕ-  
ДУЕТ.



ПЕРЕ-  
НОЧУЕТЕ  
У НАС.

МЫ И СЕЙЧАС  
ПОНЕМНОГУ  
РАСШИРЯЕМ  
БАЗУ ВНУТРЬ.

...ВНУТРИ  
ДУПЛА  
ОГРОМНОГО  
ДЕРЕВА —  
«ПОРТЫ».

БОЛЬШОЕ ДЕРЕВО

НАШУ  
БАЗУ  
ПО-  
СТРОИ-  
ЛИ...

Ити  
Вон!

ГОВОРЯТ, ЧТО КОРНИ ЭТОГО  
ДЕРЕВА ТЯНУТСЯ ДО САМОГО  
МОРСКОГО ДНА.

КТО-  
НИБУДЬ  
ПРОВЕ-  
РЯЛ?

ЭТО  
ЛИШЬ  
СЛУ-  
ХИ.

ВОТ,  
СМОТ-  
РИТЕ:  
ЭТА  
СТЕНА —  
ВНУТ-  
РЕННЯЯ  
ЧАСТЬ  
ДУПЛА.

ИНТЕ-  
РЕСНО,  
ЧТО СТАНЕТ  
С БАЗОЙ,  
ЕСЛИ  
ДЕРЕВО  
ВЫРАСТЕТ  
СЛИШКОМ  
БОЛЬ-  
ШИМ?..

НО  
ДЕРЕВО,  
КАЖЕТСЯ,  
ПОЛУЧАЕТ  
ПИТА-  
ТЕЛЬНЫЕ  
ВЕЩЕСТВА  
СО ДНА  
МОРЕЯ,  
ПОТОМУ  
ЧТО ОНО  
РАСТЁТ,  
ХОТЬ  
ЗДЕСЬ  
И МАЛО  
СВЕТА  
ИЗ-ЗА  
СИЛО-  
ВОГО  
ПОЛЯ.



ВООБЩЕ, В НЕЙ ПРОМЫВАЮТ АРТЕФАКТЫ. НО ТАМ ЖЕ ЕСТЬ И МИНЕРАЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК.

ВАННАЯ ТАМ.



РАСПОЛАГАЙТЕСЬ ЗДЕСЬ.



УХ ТЫ!



ВЕРНУСЬ ЧИСТЕНЬКАЯ!

Я ПОШЛА!



ТЫ ТАКОЙ СТРАННЫЙ ДЛЯ РОБОТА.

РЭГ...



ЦВЕТЫ СТОЙКОСТИ! КАК ТАМ ИХ — «БЕССМЕРТНЫЕ»?



Ого!

ОНИ И В САМОМ ДЕЛЕ РАСТУТ ВЕЗДЕ.



НО ЧТО  
Я ТОГДА  
ТАКОЕ?..

ДА Я  
И САМ  
НЕ  
СЧИТАЮ  
СЕБЯ  
РОБОТ-  
ТОМ.



ПОКА РИКО МНЕ  
НЕ СКАЗАЛА,  
Я ДУМАЛА, ЧТО  
ТЫ ЧЕЛОВЕК.

ПОЭТОМУ  
Я ОЧЕНЬ  
УДИВИ-  
ЛАСЬ,  
КОГДА  
УВИДЕЛА  
РАСТЯ-  
ГИВАЮ-  
ЩИЕСЯ  
РУКИ...



ЧТО-ТО  
НЕ ТАК?

?



ДА.

МАРУЛК,  
ЧЕСТНО  
ГОВОРЯ,  
Я ТОЖЕ  
ЗАМЕТИЛ  
КОЕ-ЧТО  
СТРАН-  
НОЕ...

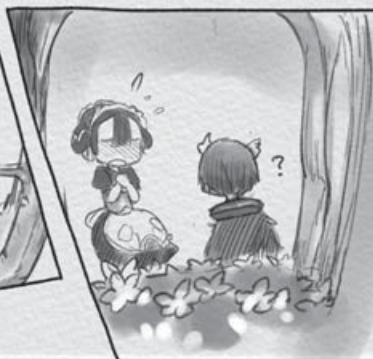
Я МОГУ  
ЗВАТЬ  
ТЕБЯ  
МАРУЛК?



...



ЯСНО.  
ЗНАЧИТ,  
ТЕБЕ  
ТОЖЕ  
НЕЛЕГ-  
КО!



?



ХА-ХА-ХА!  
НЕ ПРИДУМЫВАЙ,  
РЭГ!

СО МНОЙ  
ТАКОГО  
НЕ ДЕЛАЛИ!



МЫ  
С ТОБОЙ  
СТОЛЬКО  
НАТЕРПЕ-  
ЛИСЬ!



ЕСТЬ  
ЧЕМ  
ВЫТЕ-  
РЕТЬ-  
СЯ?

РЭГ...

КАП  
КАП

Я СХОЖУ  
ЗА ОДЕЖ-  
ДОЙ!



КАК  
ВЫ СДРУ-  
ЖИЛИСЬ.

УХ  
ТЫ!



Я...



ВОТ!  
ПРАВДА,  
ЭТО  
ВЧЕРАШ-  
НЕЕ.

ХОТИТЕ  
ЕСТЬ?

Orooo!



НО  
Я УЧУСЬ  
У БЕЛОГО  
СВИСТКА,  
ПОЭТОМУ  
Я —  
ОСОБЫЙ  
СЛУЧАЙ.

ВООБ-  
ЩЕ-ТО  
СИНИМИ  
СВИСТ-  
КАМИ  
СТАНОВ-  
ЯТСЯ  
С 15 ЛЕТ...



А?!

НУ,  
ДА...

МАРУЛК,  
НА ВИД  
МЫ ОДНО-  
ГОДКИ,  
А ТЫ  
УЖЕ  
СИНИЙ  
СВИСТ-  
ТОК!



ПРИЯТ-  
НОГО  
АПРЕ-  
ТИТА!

МНЕ  
ПЛОХО  
ОТ СОЛ-  
НЕЧНОГО  
СВЕТА,  
ТАК ЧТО  
Я ВСЁ  
РАВНО  
НЕ СМОГУ  
ТАМ  
ЖИТЬ.



И ЧТО,  
НЕ ВОЗ-  
ВРАЩА-  
ЕШЬСЯ  
НА ПОВЕРХ-  
НОСТЬ?

ГОСПОЖА  
ПОДОБРАЛА  
МЕНЯ ПОСЛЕ  
ОДНОГО  
НЕСЧАСТНОГО  
СЛУЧАЯ.  
С ТЕХ ПОР  
Я ЖИВУ  
ЗДЕСЬ.



ПУГАЕТ  
ОНА  
МЕНЯ.

НО ОНА  
ХОРОШАЯ  
НАСТАВ-  
НИЦА,  
ДА?

И КО  
МНЕ  
ОНА  
ОЧЕНЬ  
ДОБРА.

А САМА  
УСЕРДНО  
ВЫПОЛ-  
НЯЕТ  
СВОЮ  
РОЛЬ.



ГОВОРИТ,  
ЕИ  
ПРОСТО  
НЕОХОТА  
ВОЗВРА-  
ЩАТЬСЯ  
НА ПО-  
ВЕРХ-  
НОСТЬ...

НАСТАВНИЦА  
СТАЛА  
БЕССМЕННОМ  
НАЧАЛЬНИКОМ  
БАЗЫ С ТЕХ  
ПОР, КАК  
ПОДОБРАЛА  
МЕНЯ.




ДА,  
ЭТО  
ТОЧ-  
НО.



ДА? ЧТО  
ТАКОЕ?

СЛУ-  
ШАЙ,  
МА-  
РУЛК.





ЭТО  
ОСТАТКИ  
НАЙДЕННЫХ  
В ОКРУГЕ  
АРТЕФАКТОВ.  
ВСЕ ОНИ —  
ЧЕТВЕРТОГО  
КЛАССА.

ХА-ХА-ХА,  
НИЧЕГО  
СТРАШНОГО.  
ИХ НАВЕРХ  
НЕ ПОНЕСУТ.

РИКО  
УЖЕ  
НАЧАЛА  
В НИХ  
КОПАТЬ-  
СЯ...

А ЧТО  
ЗА  
АРТЕ-  
ФАКТЫ  
ХРА-  
НЯТСЯ  
В ЭТОЙ  
КОМ-  
НАТЕ?

ТОЛЬКО  
БОЛЕЕ  
НЕОБЫЧНОЙ  
ФОРМЫ.

ВОТ ЭТА  
ПОХОЖА  
НА МОЮ  
СОЛНЕЧ-  
НУЮ  
ЖЕМЧУ-  
ЖИНУ!

РЭГ,  
ПО-  
СМО-  
ТРИ!

АРТЕ-  
ФАКТЫ  
ЧЕТ-  
ВЕР-  
ТОГО  
КЛАССА?!

И ЭТО  
ИНСТРУ-  
МЕНТЫ,  
КОТОРЫМИ  
ПОЛЬЗО-  
ВАЛИСЬ  
В ДРЕВ-  
НОСТИ...  
ТАКИЕ  
СТРАН-  
НЫЕ!

ПРИМЕРНО  
40%  
НАЙДЕННЫХ  
ЗДЕСЬ АРТЕ-  
ФАКТОВ —  
ЯЙЦЕ-  
ОБРАЗНОЙ  
ФОРМЫ.

ГОВОРЯТ, ЧТО  
ЧЕМ ГЛУБЖЕ  
НАХОДЯТСЯ  
АРТЕФАКТЫ,  
ТЕМ СЛОЖНЕЕ  
ИХ ФОРМА.



ЕСЛИ ВЫ ЗАДЕРЖИТЕСЬ У НАС — СХОДИТЕ НА РАСКОПКИ!

ХА-ХА-ХА!

Я БЫ ЗДЕСЬ ПОКОПАЛА!

ЭК, ЗДОРОВО!



СЕРЬЕЗНО?!

Что?

СПРОШУ, МОЖНО ЛИ ВАМ ЗДЕСЬ ОСТАТЬСЯ ПОДОЛЬШЕ И ПОИССЛЕДОВАТЬ.



ТОЧНО! Я ПОПРОШУ ХОЗЯЙКУ!

ШУХ



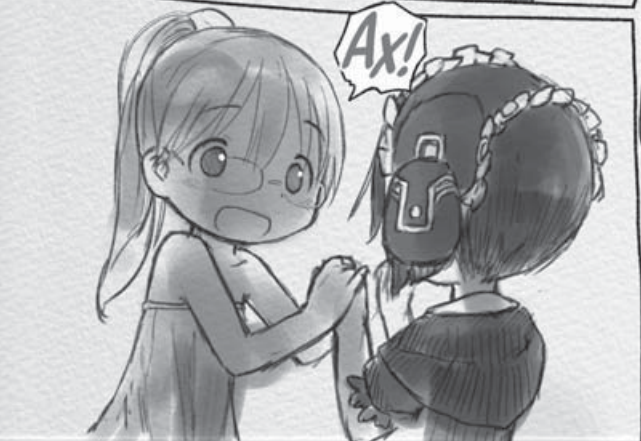
Я ТОЖЕ!

Я ТОЖЕ ХОЧУ!

ХВАТЬ



Я ВПЕРВЫЕ ВИЖУ ЗДЕСЬ КОГО-ТО МОЕГО ВОЗРАСТА.



Ах!



Я ХОЧУ ПОБОЛЬШЕ ПОГОВОРИТЬ С ВАМИ, ПОРАБОТАТЬ...



А РАЗ НЕ ЗНАЮ — ЗНАЧИТ, СТОИТ.



ВОТ КАК...



МАМА ВСЁ ЕЩЁ ЖДЁТ МЕНЯ НА ДНЕ НАРАКУ, И НЕИЗВЕСТНО, В ПОРЯДКЕ ЛИ ОНА.

ПОЭТОМУ Я НЕ ЗНАЮ, СТОИТ МНЕ ТОРОПИТЬСЯ ИЛИ НЕТ.



ПРОСТИ, МАРУНК.

ЧТО?



ДАВАЙ!



ЧТО Ж, ДАВАЙТЕ СЕГОДНЯ БОЛТАТЬ ВСЮ НОЧЬ!

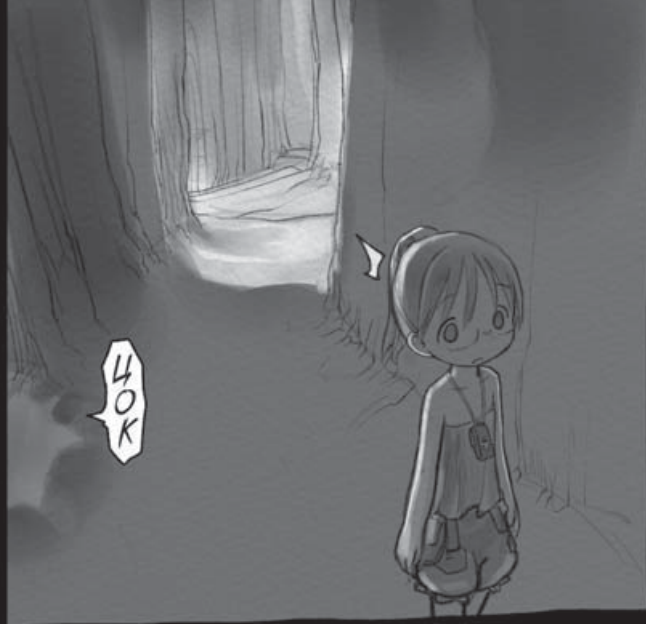
МНЕ ТАК ГОСПОЖА И ПРИКАЗАЛА.



Пуф

ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗНА  
**14**  
ЗАЩИТНАЯ  
КОЛЫБЕЛЬ





ЦОК



ПИСАТЬ  
ХОЧУ...



ЦОК



ТУТ  
КТО-ТО  
ЕСТЬ?



Щасть



РАС-  
СКАЗОВ  
ПРО ПРИ-  
ВИДЕНИЯ  
У НАС ЕЩЁ  
НЕ БЫЛО.

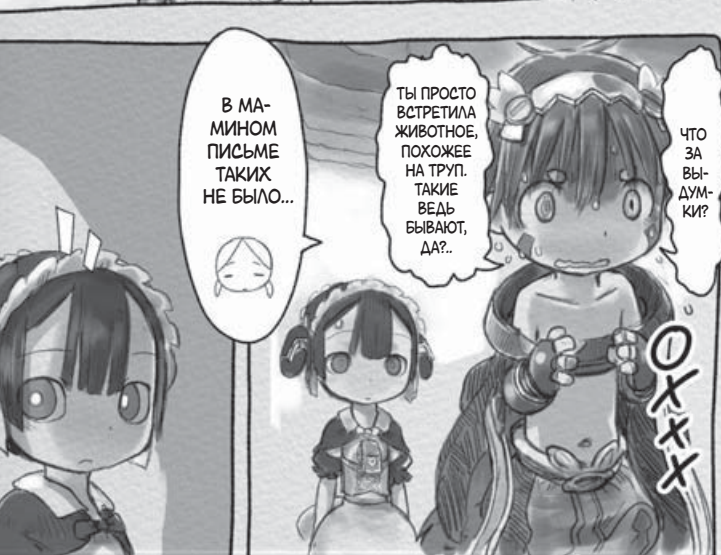
ХА-ХА-ХА,  
НУ ТЫ ДАЁШЬ,  
РИКО!



ЗАЛЕЗЛА  
В ТВОЮ  
КРОВАТЬ,  
РЭГ, НУ И...

Я ТАК  
ПЕРЕПУ-  
ГАЛАСЬ!

ОНО  
БЫЛО  
СЛОВНО  
НЕ ИЗ  
ЭТОГО  
МИРА...



В МА-  
МИНОМ  
ПИСЬМЕ  
ТАКИХ  
НЕ БЫЛО...

ТЫ ПРОСТО  
ВСТРЕТИЛА  
ЖИВОТНОЕ,  
ПОХОЖЕЕ  
НА ТРУП.  
ТАКИЕ  
ВЕДЬ  
БЫВАЮТ,  
ДА?..

ЧТО  
ЗА  
ВЫ-  
ДУМ-  
КИ?



ДА  
УЖ,  
РИ-  
КО...



О ЧЁМ  
РАЗГОВАРИВАЕТЕ?

Ой,  
Мы...



ГОСПОЖА!



АХ...



ВОТ  
В ЧЁМ ДЕЛО.  
Я-ТО ДУМАЛА,  
ЧТО ТЫ ПРОСТО  
НЕ ОБРАЩАЕШЬ  
ВНИМАНИЯ.  
НО, ВИДИМО,  
НИ ХАВОЛГ,  
НИ ОН ТЕБЕ  
НЕ РАС-  
СКАЗАЛИ.

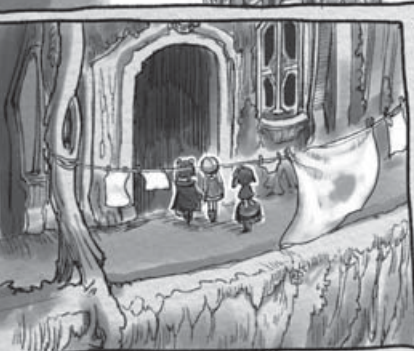
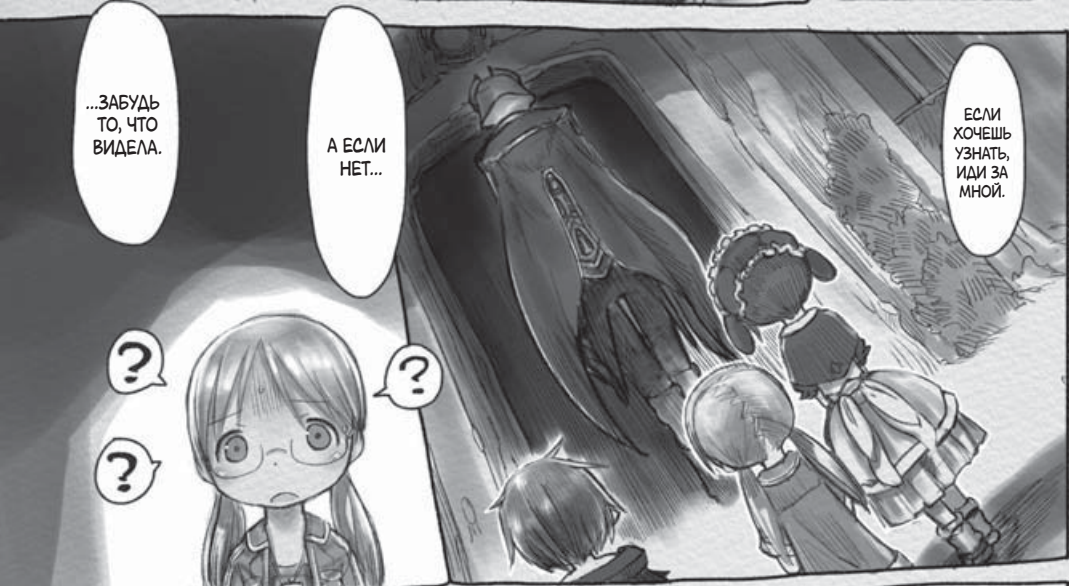


...

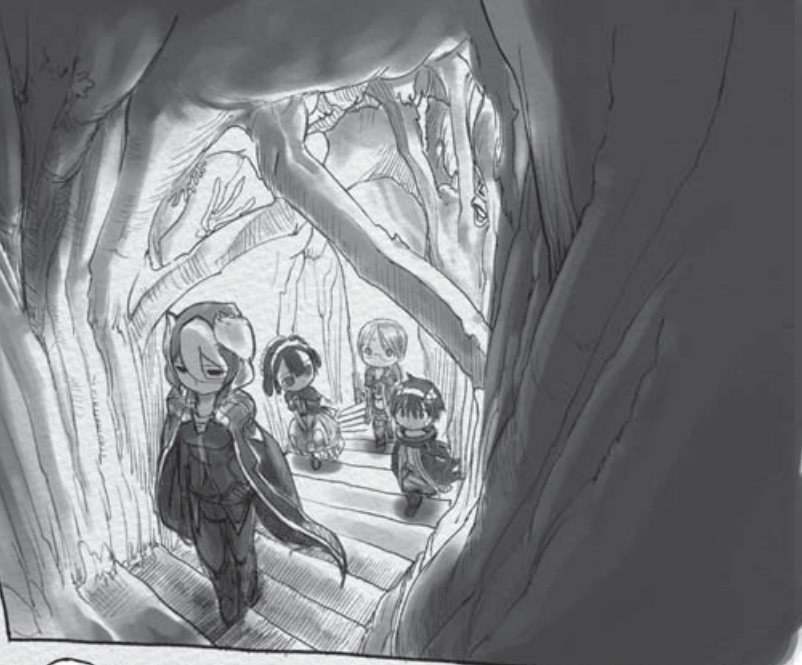


Я...  
НУ ЭТО...  
В ОБЩЕМ...

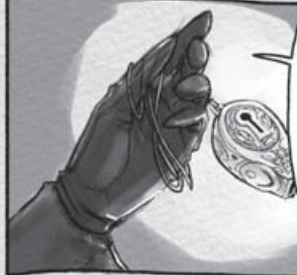
ПРОСТИТЕ,  
ПОЖАЛУЙСТА.



МАРУК  
МНЕ  
СЕГОДНЯ  
УТРОМ  
ВСЁ  
ПРО ВАС  
РАССКА-  
ЗАЛА.



А  
ПОЧЕМУ  
ТОГДА  
СВИСТОК  
ОКА-  
ЗАЛСЯ НА  
ПОВЕРХ-  
НОСТИ?



Я ХОТЕЛА  
УТОЧНИТЬ:  
ТЫ ДЕЙСТ-  
ВИТЕЛЬНО  
ПЫТАЕШЬСЯ  
НАЙТИ  
ЛАЙЗУ?



ТВОЁ  
ПУТЕ-  
ШЕСТ-  
ВИЕ  
ЗА МА-  
ТЕРЬЮ  
ЗАКОН-  
ЧИТСЯ  
ЗДЕСЬ.



ЛАЙЗА  
УМЕРЛА.

МАМА  
ПОЗВАЛА  
МЕНЯ!

ДА!

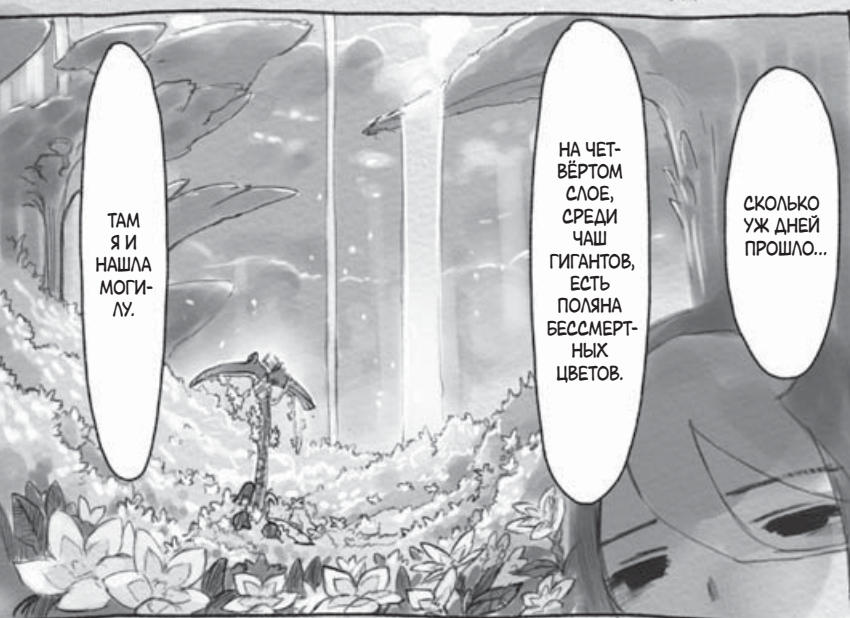


ВУМ



НА МОГИ-  
ЛЕ.

ГОСПОЖА  
ОДЭЭН, ГДЕ  
ВЫ НАШЛИ  
МАМИН  
СВИСТОК  
И КОНВЕРТ?



ТАМ  
Я И  
НАШЛА  
МОГИ-  
ЛУ.

НА ЧЕТ-  
ВЁРТОМ  
СЛОЕ,  
СРЕДИ  
ЧАШ  
ГИГАНТОВ,  
ЕСТЬ  
ПОЛЯНА  
БЕССМЕРТ-  
НЫХ  
ЦВЕТОВ.

СКОЛЬКО  
УЖ ДНЕЙ  
ПРОШЛО...



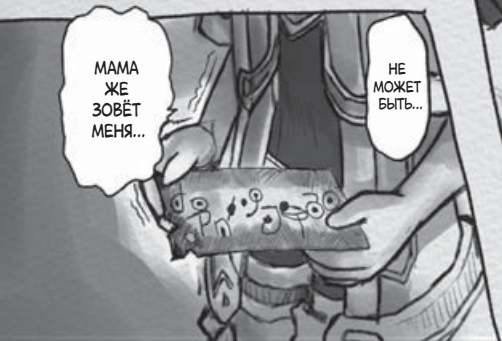
ЧТО?



ЛАЙЗА  
ОЧЕНЬ  
ЛЮБИЛА  
ТУ  
ПОЛЯ-  
НУ.



А НА  
НЕЙ —  
СВИСТОК  
С КОН-  
ВЕРТОМ.



МАМА  
ЖЕ  
ЗОВЁТ  
МЕНЯ...

НЕ  
МОЖЕТ  
БЫТЬ...

НО ЛАЙЗА  
НЕ СТАЛА  
БЫ ТАКОЕ  
ПИСАТЬ  
ДАЖЕ  
В ШУТКУ.

НЕ ЗНАЮ,  
ОТКУДА  
ВЗЯЛОСЬ  
ЭТО ПО-  
СЛАНИЕ...

ЭТО  
НЕ ЕЁ  
ПИСЬ-  
МО.

ЧТО?!

Я ХОЧУ  
САМА  
ПРОВЕ-  
РИТЬ...

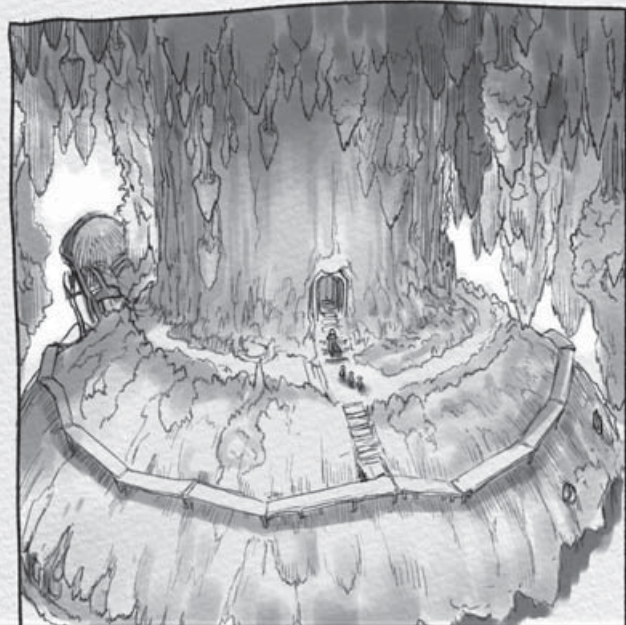
Я...

МОЖЕТ,  
ЕЩЁ И  
МОГИЛУ  
РАСКО-  
ПАЕШЬ?

ОТЛИЧ-  
НАЯ  
ИДЕЯ!

...ЗАЧЕМ  
ТЫ ТАК  
СТРЕ-  
МИШЬСЯ  
НА ДНО  
НАРАКУ?

А  
ТЕПЕРЬ  
НАПОМ-  
НИ...

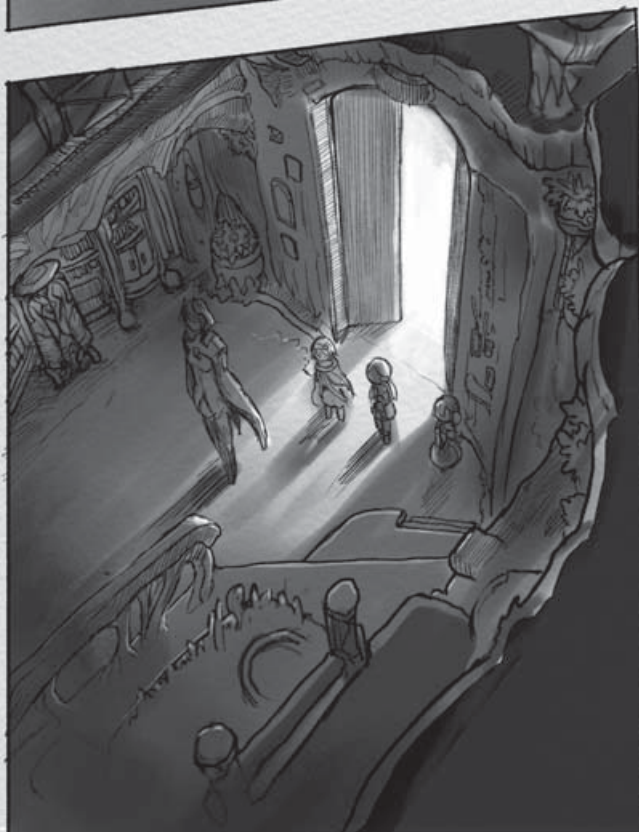


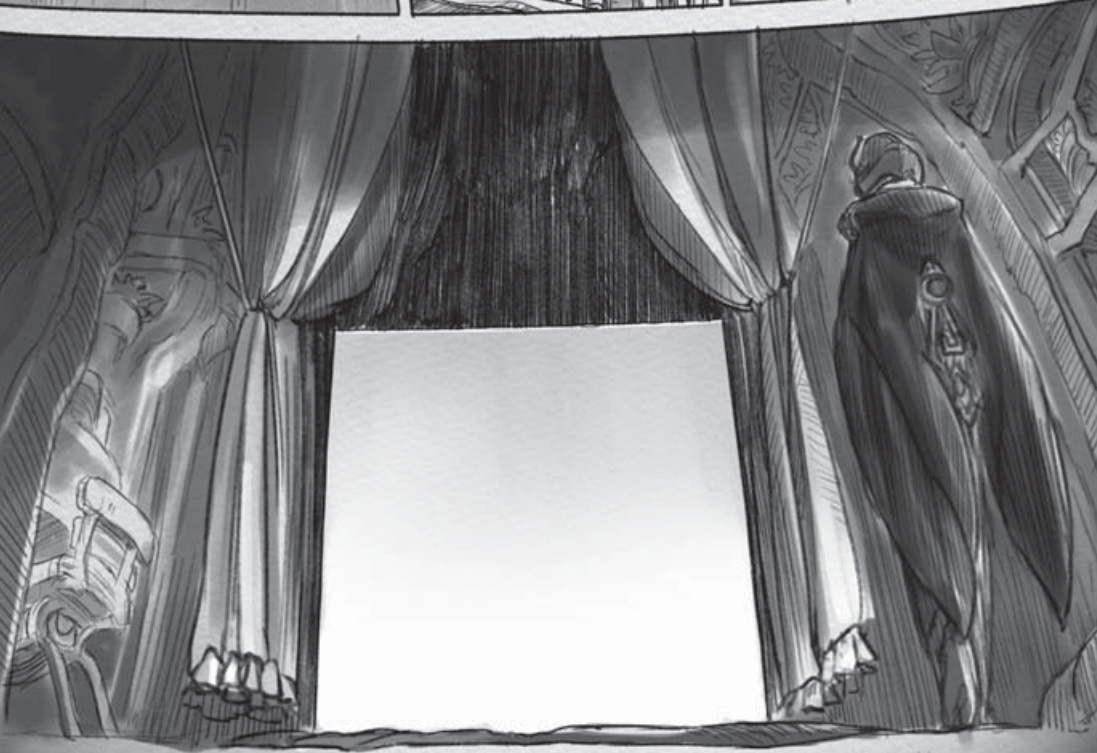
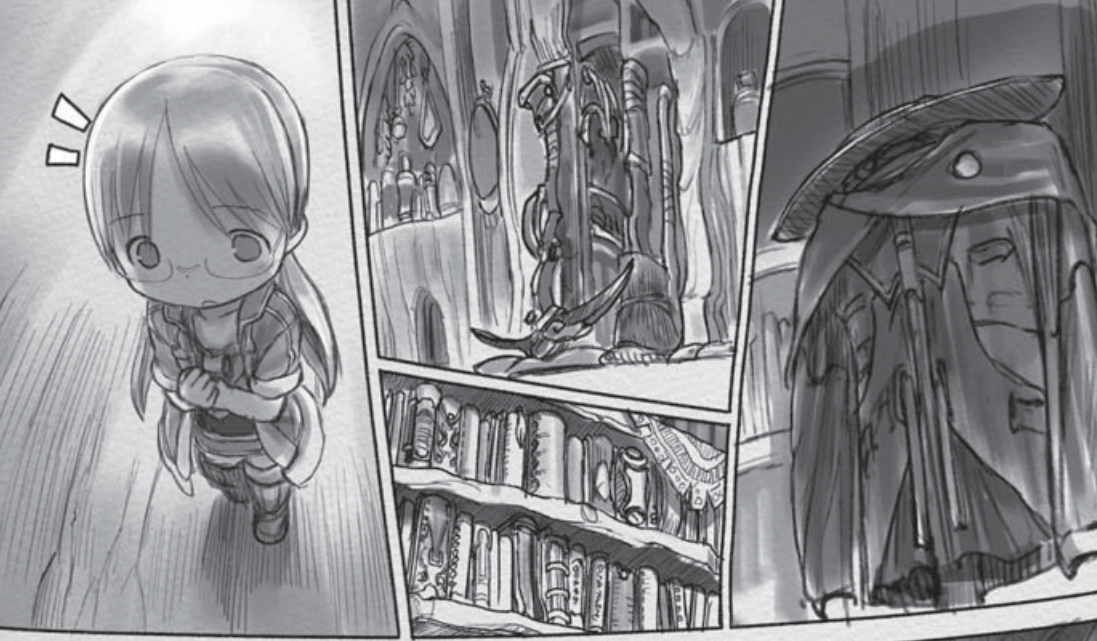
ВЫ ВЕДЬ  
ХОТИТЕ  
УЗНАТЬ  
ПРАВДУ?

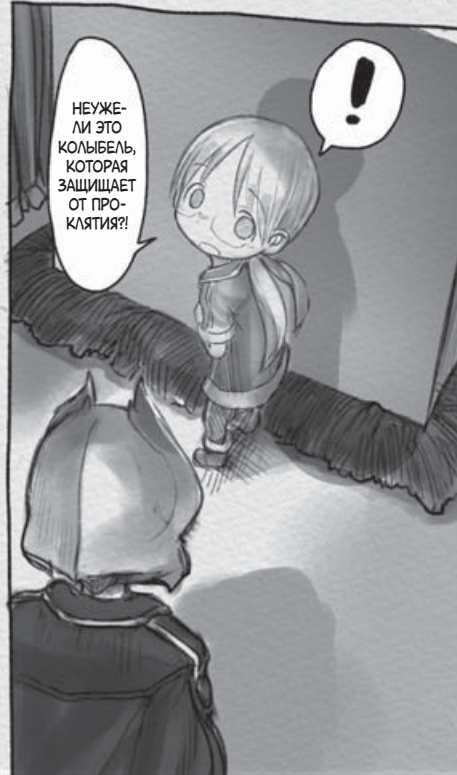
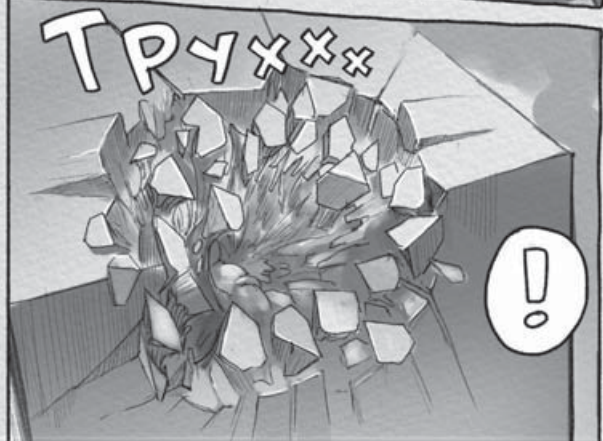
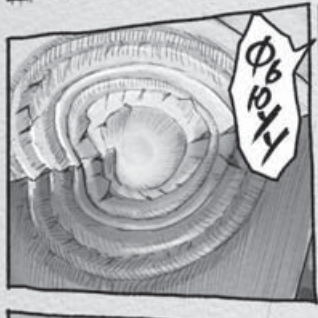
К МОИМ  
ПОКОЯМ.

ТОГДА  
ВХО-  
ДИТЕ.

С  
К  
Р  
И  
П

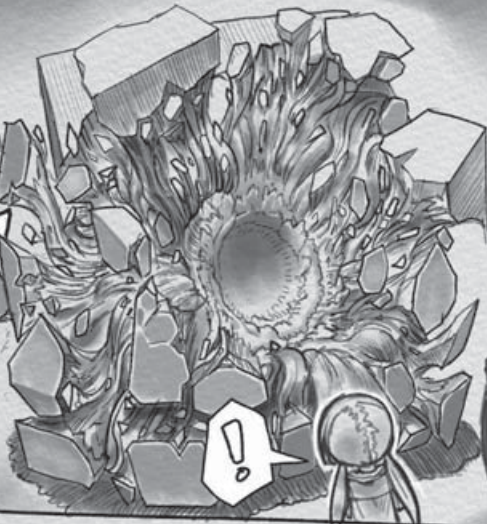






Трух

Круш



Круш

ХХ

!

НА САМОМ  
ДЕЛЕ  
СУЩЕСТВО  
ВСЁ РАВНО  
ИСПЫТЫВАЕТ  
НАГРУЗКУ  
И УМИРАЕТ...



НО ПОТОМ...  
ОНО НАЧИНАЕТ  
ДВИГАТЬСЯ.



НО  
ВСЁ НЕ-  
МНОГО  
НЕ ТАК.

ЕЁ НАЗВАЛИ ТАК,  
ДУМАЯ, ЧТО ВНУТРИ  
ДАЖЕ  
НЕПОДГОТОВЛЕННОЕ  
СУЩЕСТВО  
НЕ ИСПЫТЫВАЕТ  
НАГРУЗКУ  
ПРИ ПОДЪЁМЕ  
И НЕ УМИРАЕТ.

ТЫ  
МЕРТВО-  
РОЖ-  
ДЁННАЯ,  
РИКО.

МЫ  
ПОНЯЛИ  
ЭТО  
БЛАГО-  
ДАРЯ  
ТЕБЕ.





А ТЫ  
ВДРУГ  
ОЖИЛА.

Я  
НЕ ЗНАЛА,  
ЧТО  
С ТОБОЙ  
ДЕЛАТЬ,  
ПОЭТОМУ  
ЗАПИХАЛА  
СЮДА.



И Я РЕШИЛА  
ЗАСУНУТЬ  
СЮДА МЯСО,  
ПРЕДНАЗНА-  
ЧЕННОЕ ДЛЯ  
УЖИНА.

ВЧЕРА  
НА МЕНЯ  
НАХЛЫ-  
НУЛИ  
ЭТИ  
ВОСПО-  
МИНА-  
НИЯ...





НО НАДО  
ЖЕ —  
ПОЛОВИНА  
ТУШИ  
ЕЩЁ  
ШЕВЕЛИ-  
ЛАСЬ!

ПОТОМ,  
ПРАВДА,  
ЗАТИХЛО,  
И Я ЕГО  
УПОТРЕ-  
БИЛА  
В ДЕЛО.

А ОНО  
ВДРУГ  
ВСКОЧИЛО  
И УДРАЛО.



А  
СКОЛЬ-  
КО  
ЕЩЁ...



ИНТЕ-  
РЕСНО...

...ПРОДЕР-  
ЖИШЬСЯ  
ТЫ?





ОЖИВ, ВЫ  
ПОЧЕМУ-ТО  
СТРЕМИЛИСЬ  
К ЦЕНТРУ  
БЕЗДНЫ.

ЗНАЕШЬ,  
ЧТО У ВАС  
ОБЩЕГО  
С ТЕМ  
КУСОМ  
МЯСА?



ТЫ ВЕДЬ  
ТАКАЯ ЖЕ,  
КАК ТОТ  
КУСОК  
МЯСА.



ИНТЕРЕСНО,  
ПОЧЕ  
МУ.

МОЖЕТ  
БЫТЬ, ТЫ  
ЗНАЕШЬ?

**ТУДУМ**



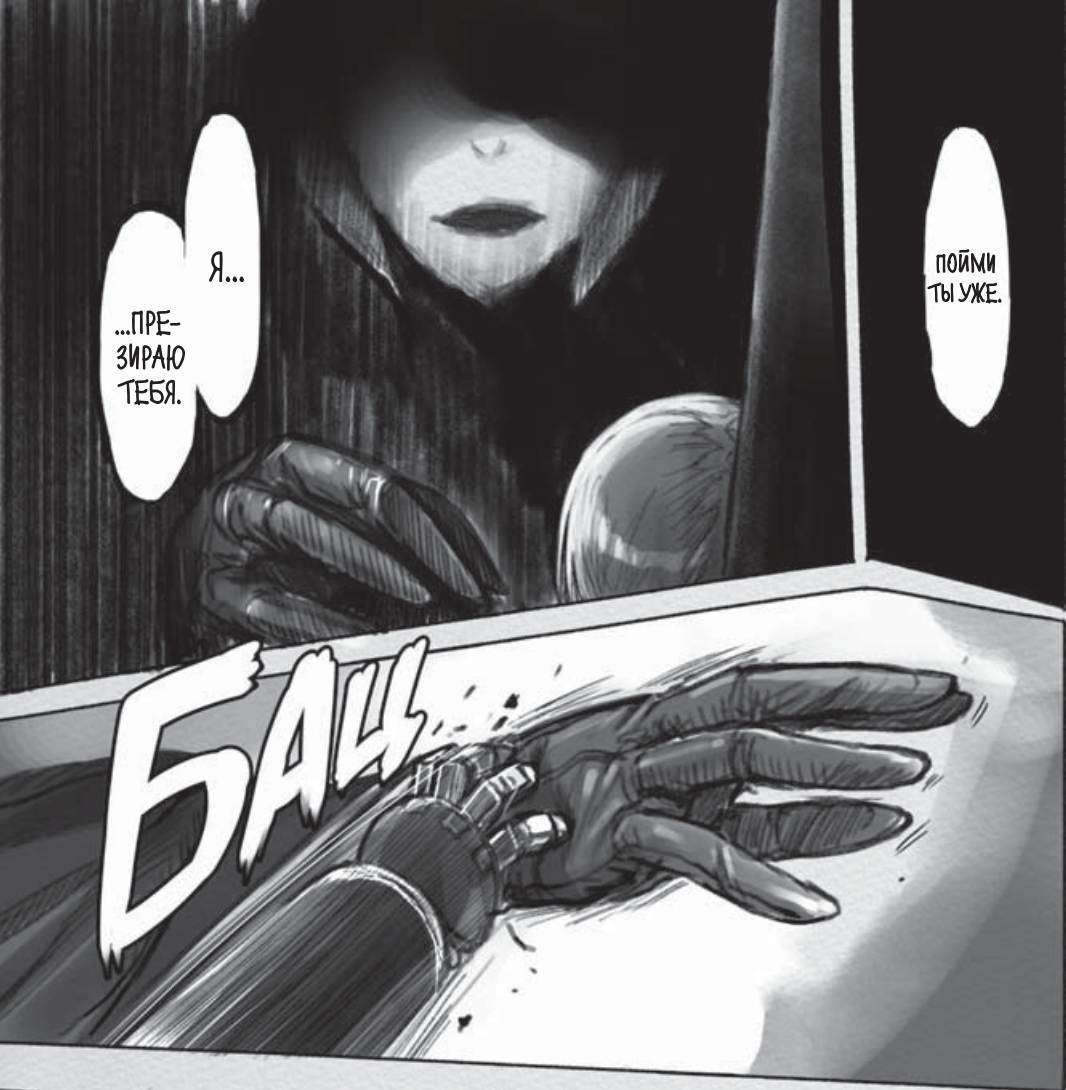
ЗАЧЕМ  
ВЫ...

...ТАК  
ГОВО-  
РИТЕ?..



ГОС-  
ПОЖА...

ПЕРЕ-  
СТАЙ-  
ТЕ!



...ПРЕ-  
ЗИРАЮ  
ТЕБЯ.

Я...

ПОЙМИ  
ТЫ УЖЕ.

**БАЦ**



...«СОКРО-  
ВИЩЕ»  
ТЫ НАШЕ?



ЧЕГО  
ТЕБЕ...

...



...СОВ-  
СЕМ  
НЕ ПО-  
ВЗРОС-  
ЛОМУ!

ТЫ  
ВЕДЁШЬ  
СЕБЯ...

НО Я  
ПРОШУ  
БОЛЬШЕ  
НЕ ОБИ-  
ЖАТЬ  
РИКО.

ВСЁ ЭТО,  
КОНЕЧНО,  
ОЧЕНЬ  
ИНТЕ-  
РЕСНО...



...ЧАСТО  
ГОВО-  
РЯТ.

МНЕ  
ТАК...

Х  
Р  
У  
С  
Ь

...ОНИ ИЗВЕСТНЫ ПОД ИМЕНАМИ,  
ОТРАЖАЮЩИМИ ИХ СУЩНОСТЬ.

ВООРУЖЁННЫЕ  
АРТЕФАКТАМИ, КОТОРЫЕ  
ОНИ САМИ ОБНАРУЖИЛИ  
В НАРАКУ...

ЛУЧШИЕ СРЕДИ  
ИСКАТЕЛЕЙ —  
БЕЛЫЕ СВИСТКИ.

«ЛОРД РАССВЕТА»  
БОНДРЮД НОВЕЙШИЙ

«ТАИНСТВЕННЫЙ ЛОРД»  
СЛАДЖО ЗАГАДОЧНЫЙ

«ЛЕДИ УНИЧТОЖИТЕЛЬНИЦА»  
ЛАЙЗА-УНИЧТОЖИТЕЛЬНИЦА

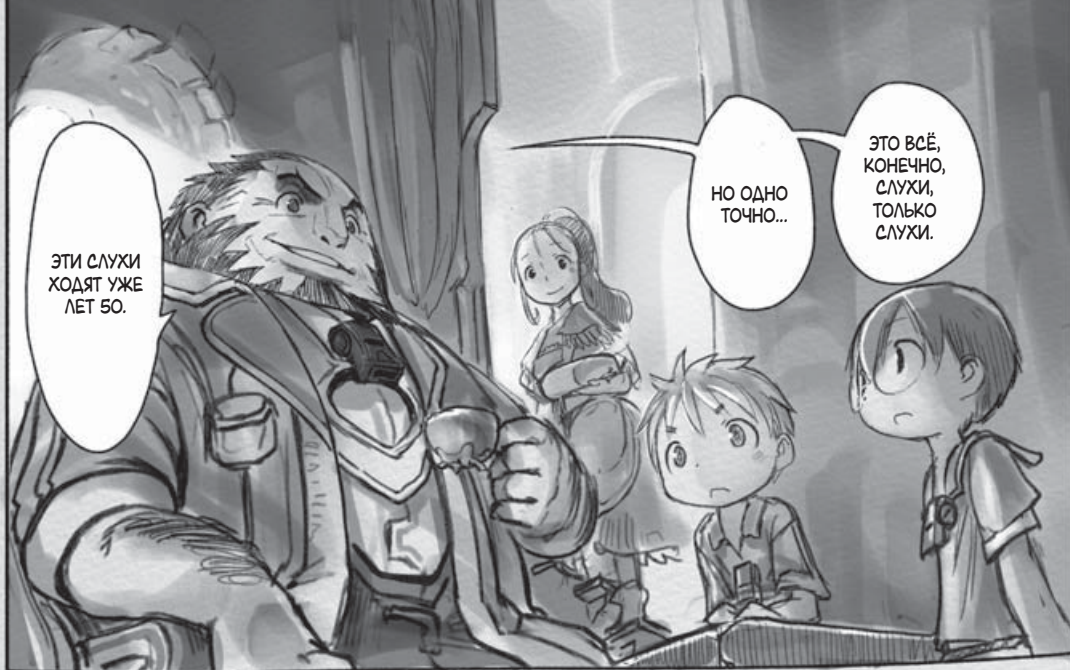
ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗНА  
**15**  
НЕДВИЖИМАЯ  
ЛЕДИ

НО НИКТО ИЗ НИХ  
НЕ СРАВНИТСЯ...

ИЛИ КАК  
УДЕРЖИ-  
ВАЛА  
10-МЕТ-  
РОВУЮ  
ГЛЫБУ, —  
ВСЁ  
ПРАВДА?!

ТО ЕСТЬ  
РАССКАЗЫ  
О ТОМ,  
КАК ОНА  
ПОДНЯЛА  
ГОНДОЛУ  
С 30  
ПАССАЖИ-  
РАМИ...

С НЕДВИЖИМОЙ ЛЕДИ —  
ОДЗЭН НЕПОКОЛЕБИМОЙ.



ЭТИ СЛУХИ  
ХОДЯТ УЖЕ  
ЛЕТ 50.

НО ОДНО  
ТОЧНО...

ЭТО ВСЁ,  
КОНЕЧНО,  
СЛУХИ,  
ТОЛЬКО  
СЛУХИ.



ОНА ЕЩЁ  
50 ЛЕТ НАЗАД  
БЫЛА БЕЛЫМ  
СВИСТКОМ?

ЗНА-  
ЧИТ...



50 лет...



НЕ МОГУ  
ЭТОГО  
СКАЗАТЬ.

А КАКОЙ  
АРТЕФАКТ  
ИСПОЛЬ-  
ЗУЕТ  
ОДЗЭН?

ГОС-  
ПОДИН  
ХАБО...



ВОТ  
ТОЛЬ-  
КО...

САМАЯ  
НАСТОЯЩАЯ  
«НЕДВИ-  
ЖИМАЯ  
ЛЕДИ». ПОТРЕС-  
АЮЩАЯ  
ЖЕНЩИНА.





ЭЙ, МАЛЬ-  
ЧИК.

ТЫ ПРО  
БОГОВ  
СЛЫ-  
ШАЛ?



...НЕ  
ОЧЕНЬ-ТО  
ВЕРЯТ  
В БОГОВ.

ЗНА-  
ЕШЬ,  
В БЕЗ-  
ДНЕ...



ХРА

ХРУТ

РУСЬ



?!

К  
ЧЕМУ  
ЭТО  
ТЫ?

НЕ-  
ИЗВЕСТ-  
НОСТЬ  
ПУГАЕТ,  
И ПО-  
ЭТОМУ  
БЕЗДАНА  
СТАЛА  
ДЛЯ  
ЛЮДЕЙ  
БОЖЕСТ-  
ВОМ.

ДНО  
НАРАКУ  
НЕИЗВЕ-  
ДАННО.

В САМУ  
БЕЗДНУ.

В ТО,  
ЧТО  
РЯДОМ.

А ЗНА-  
ЕШЬ...

ВСЯ  
ОСНОВА  
НАШЕГО  
БЫТИЯ  
ПОШАТ-  
НЁТСЯ.

...ТО  
И ЦЕН-  
НОСТЬ  
АРТЕ-  
ФАКТОВ,  
И ВЕРА  
В БЕЗ-  
ДНУ...

ПРОШЕ  
ГОВОРЯ —  
ЕСЛИ  
ТЫ С ЛЁГ-  
КОСТЬЮ  
СПУСТИШЬСЯ  
ВНИЗ И ВЕР-  
НЁШЬСЯ  
ДОМОЙ...

...ВО  
ЧТО  
ОНИ  
ВЕРЯТ?

СКРИП

СКРИП

В Ж Ж Ж И Х Х





РУКА СКРИПИТ?!

...  
ЧТО У НЕЁ ЗА СИЛА?!



...НЕ ПОТОМУ, ЧТО ЕГО НЕ ОБНАРУЖИЛИ.

«ГЛАВНОЕ СОКРОВИЩЕ НАРАКУ» ОТСУТСТВУЕТ В ЗАПИСЯХ...

А ПОТОМУ, ЧТО ЕГО СУЩЕСТВОВАНИЕ НЕДОПУСТИМО.



ГОВОРЯТ, ТЫ ПОТЕРЯЛ ПАМЯТЬ?

эй...

Зуууууу



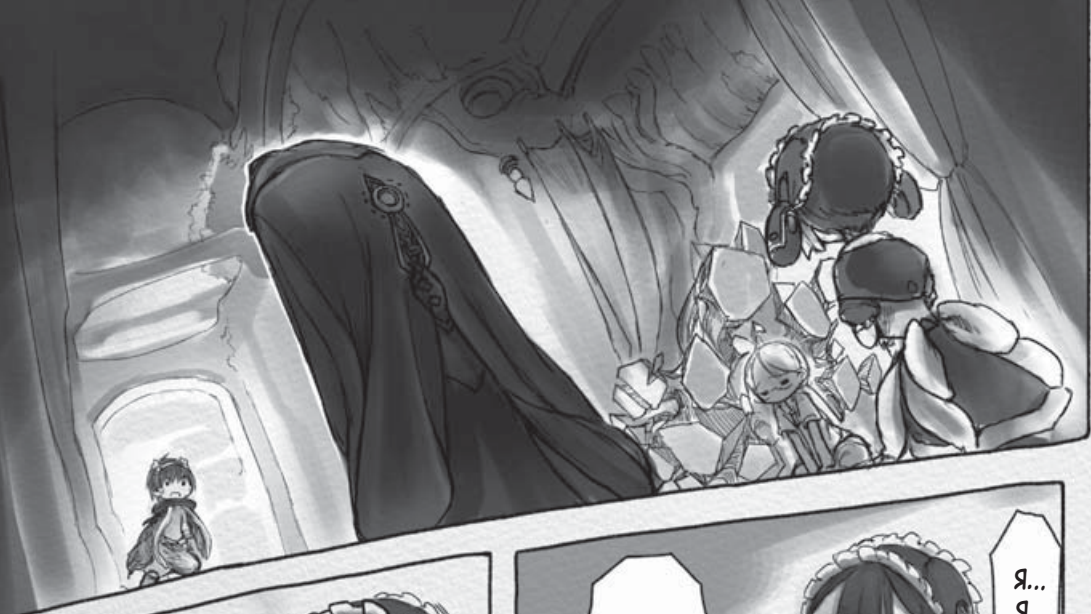
Зу

НАДО УНИЧТОЖИТЬ ТЕБЯ...

...ДО ТОГО, КАК ТЫ ВСЁ ВСПОМНИШЬ.

ЧТО Ж, ЭТО ОЧЕНЬ ХОРОШО.

уууууу



МАРУЛК!



Я СХОЖУ,  
ПРОВЕРЮ  
ПОДЗОРНУЮ  
ТРУБУ!



Я...  
Я...

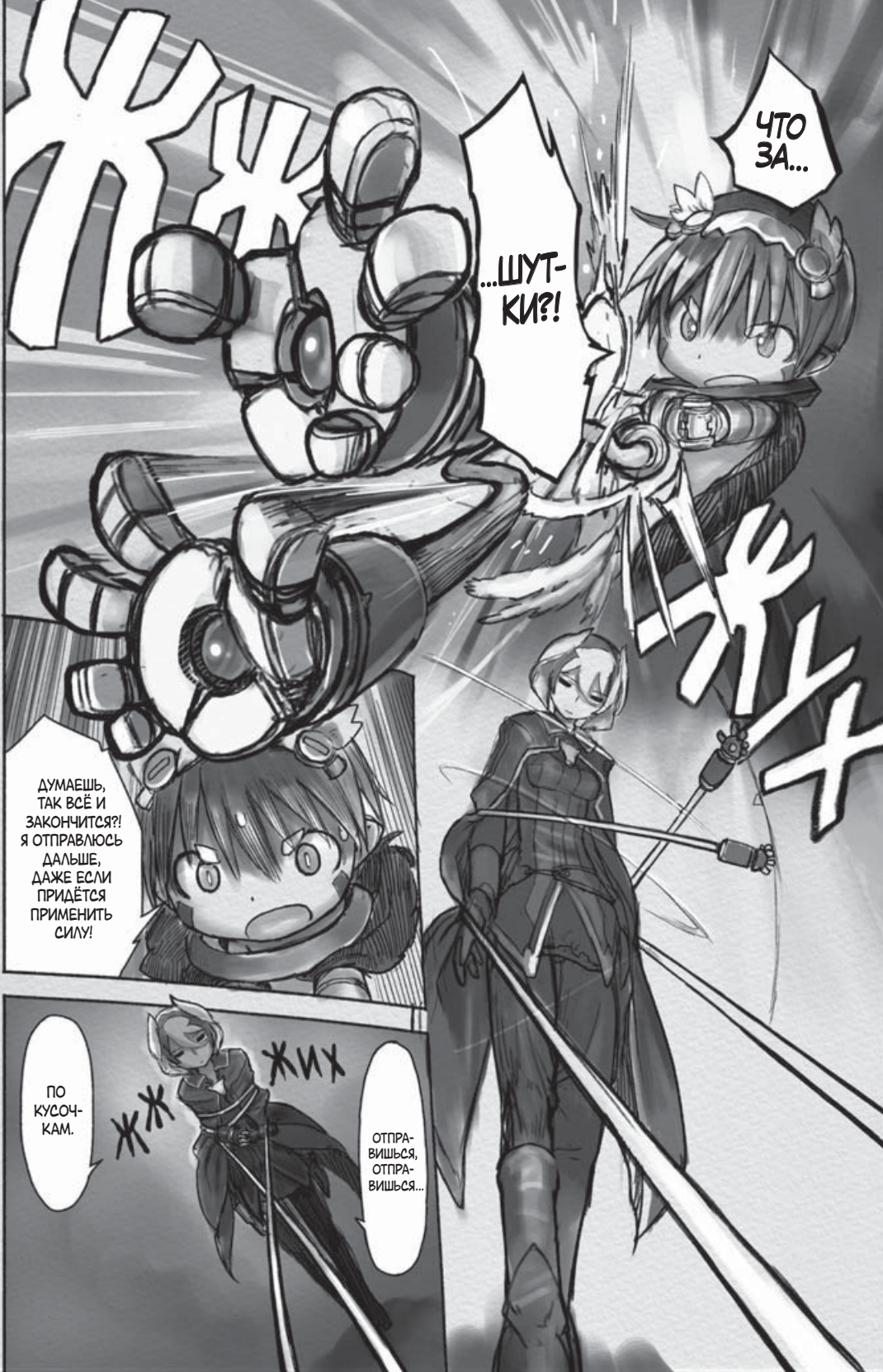


!

БАХ



СТОЙ  
НА  
МЕС-  
ТЕ.



ЧТО  
ЗА...

...ШУТ-  
КИ?!

ДУМАЕШЬ,  
ТАК ВСЁ И  
ЗАКОНЧИТСЯ?!  
Я ОТПРАВЛЮСЬ  
ДАЛЬШЕ,  
ДАЖЕ ЕСЛИ  
ПРИДЁТСЯ  
ПРИМЕНИТЬ  
СИЛУ!

ПО  
КУСОЧ-  
КАМ.

ОТПРА-  
ВИШЬСЯ,  
ОТПРА-  
ВИШЬСЯ...



НЕ  
СРАВО-  
ТАЛО?

КТО  
ОНА  
ВООБЩЕ  
ТАКАЯ?!



ЧП

ОН К



ИНТЕРЕСНО,  
СКОЛЬКО  
ЗДЕСЬ  
СЛОВЬ  
НАКРУЧЕНО?

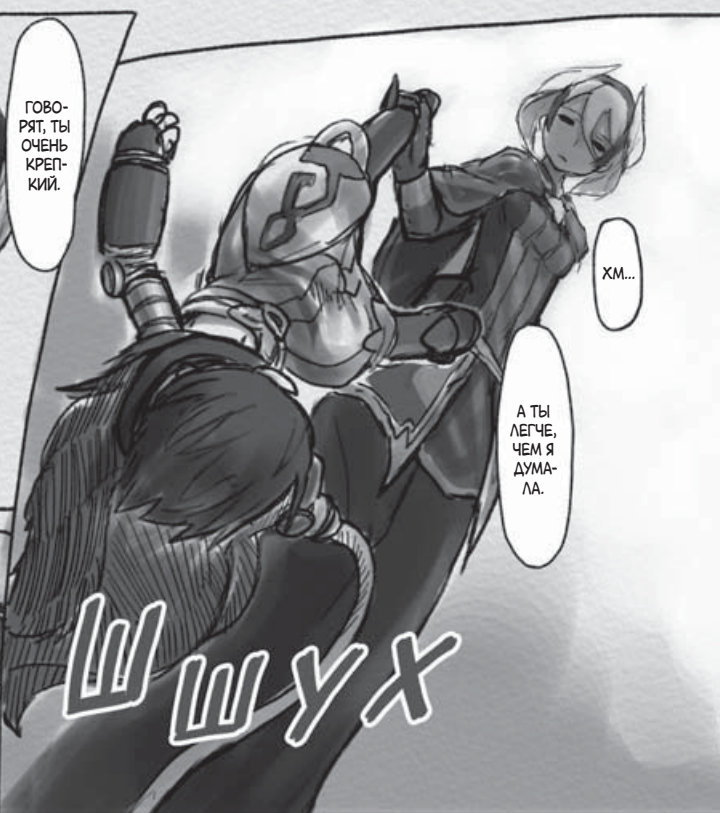
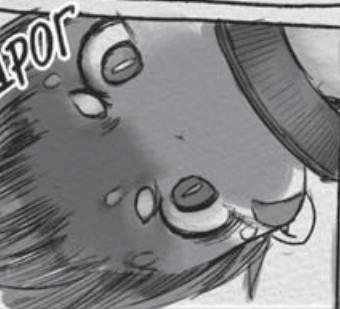
НЕ  
РВЁТСЯ,  
НЕ  
СЖИМА-  
ЕТСЯ...

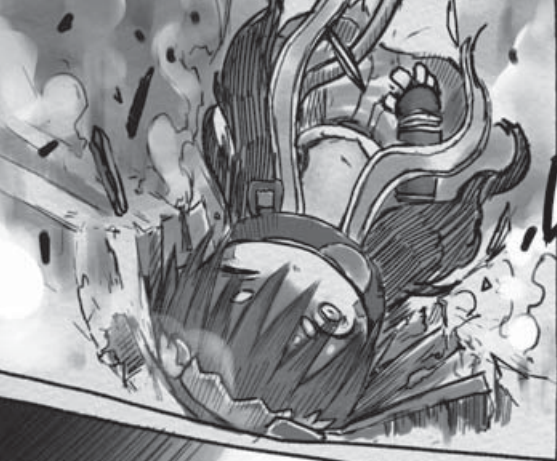


ЗАБИ-  
РАЙ.

Ш  
В  
Ы  
Р  
Ь

А,  
НЕВАЖ-  
НО...





# ША

# ДАК

ВЫ ЖЕ ЕГО УБЬЕТЕ!

ВЫ ЖЕ...

СКОЛЬКО РАЗ ЕЩЕ ВЫДЕРЖИШЬ?

ЗНАЧИТ, ТЫ ВСЕ-ТАКИ КРЕПЧЕ, ЧЕМ ПОЛ.

!

Б-БО... БОЛЬНО...

...И СИЛЬНАЯ...

НУ ТЫ...

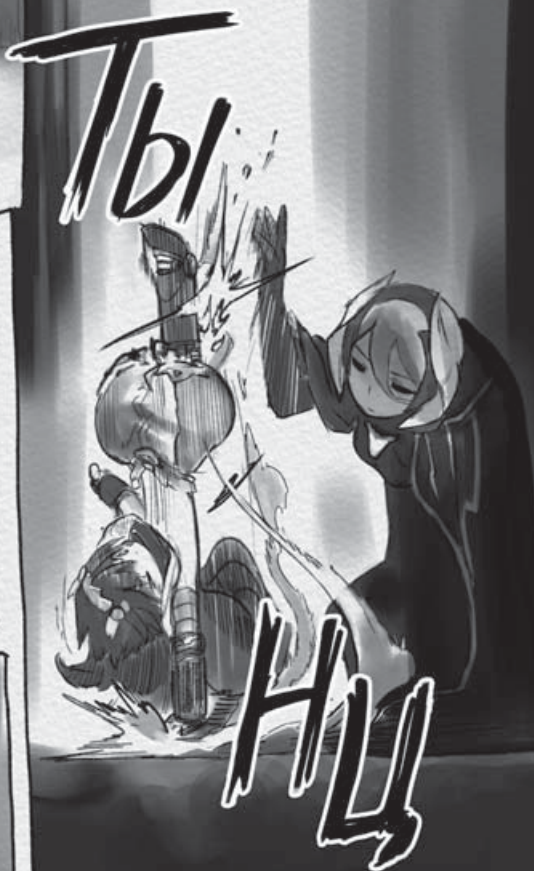
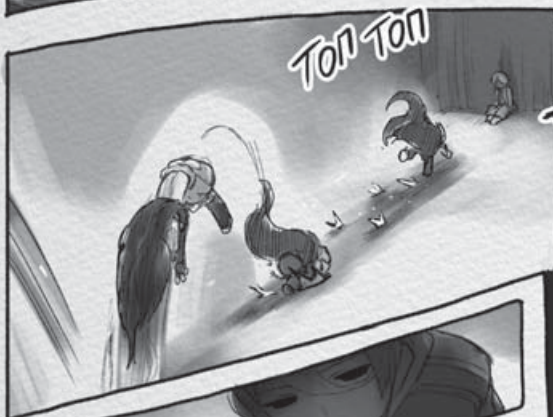
ПОЛ РАЗБИЛИ!

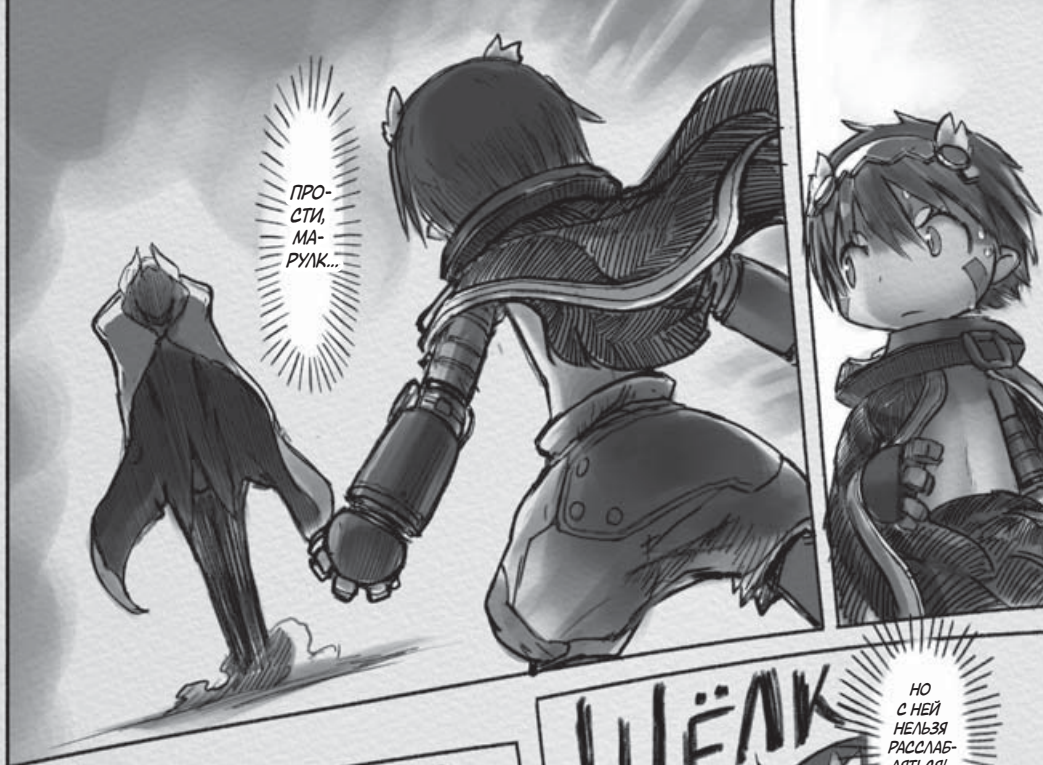
ВОТ ТЕБЕ РАЗ!

# ХВАТИТ!!!

ТДАН







ПРОСТИ, МА-РУЛК...



М-М?

ЧТО ТЫ МНЕ ПОКАЖЕШЬ?

ВЫСТРЕЛ ОТ ИСПЕПЕЛИТЕЛЯ БЫЛ ВОТ ТАКОЙ!

ЛУЧ НУЖЕН МОЩНЕЙ...



ТОНКИЙ...

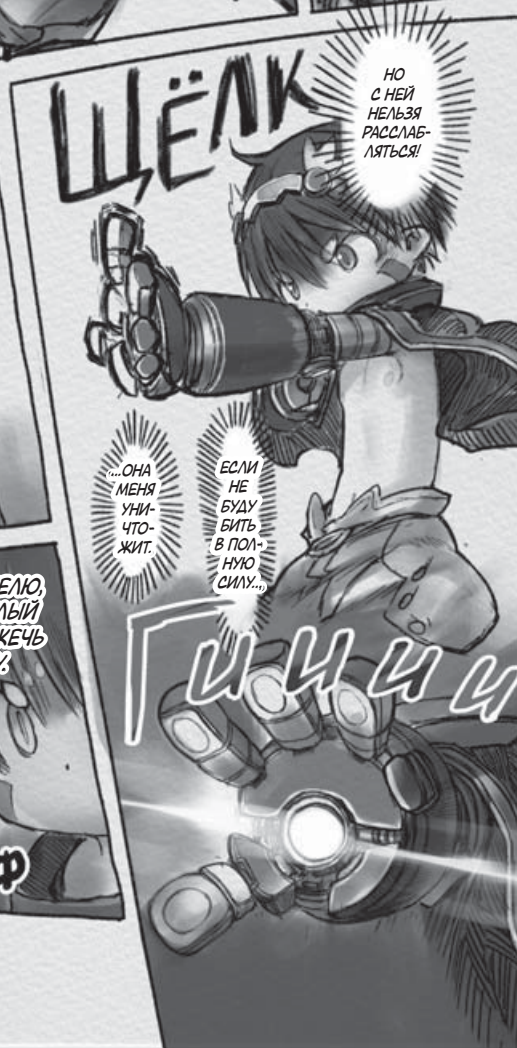
ОСТРЫЙ...



ЕСЛИ ВЫСТРЕЛЮ, КАК В ПРОШЛЫЙ РАЗ, МОГУ СЖЕЧЬ ВСЮ БАЗУ.

СПОКОЙНО...

уфффф



ЩЁЛК

НО С НЕЙ НЕЛЬЗЯ РАССЛАБЛЯТЬСЯ!

...ОНА МЕНЯ УНИЧОЖИТ.

ЕСЛИ НЕ БУДУ БИТЬ В ПОЛНУЮ СИЛУ...

Гичичи



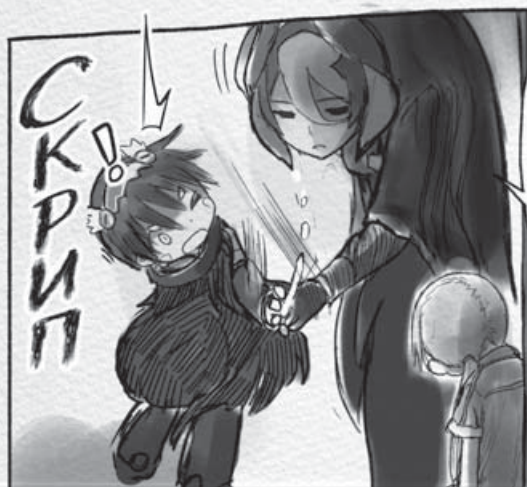
А ЗНАЧИТ,  
НА ТЕБЯ  
БУДУТ  
ОХОТИТЬСЯ  
ХИЩНИКИ.

ХОТЬ  
ТЫ И  
РОБОТ,  
НО ДЫШИШЬ  
И МОРГАЕШЬ.

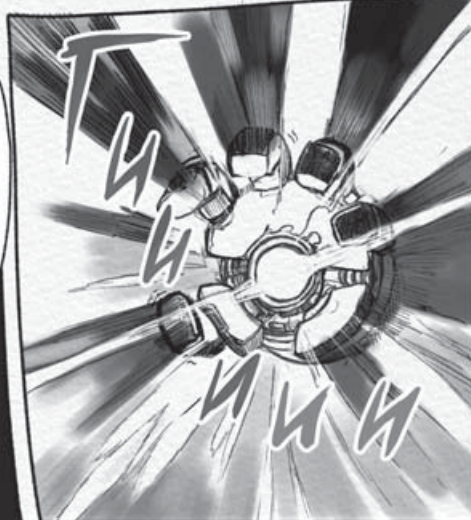


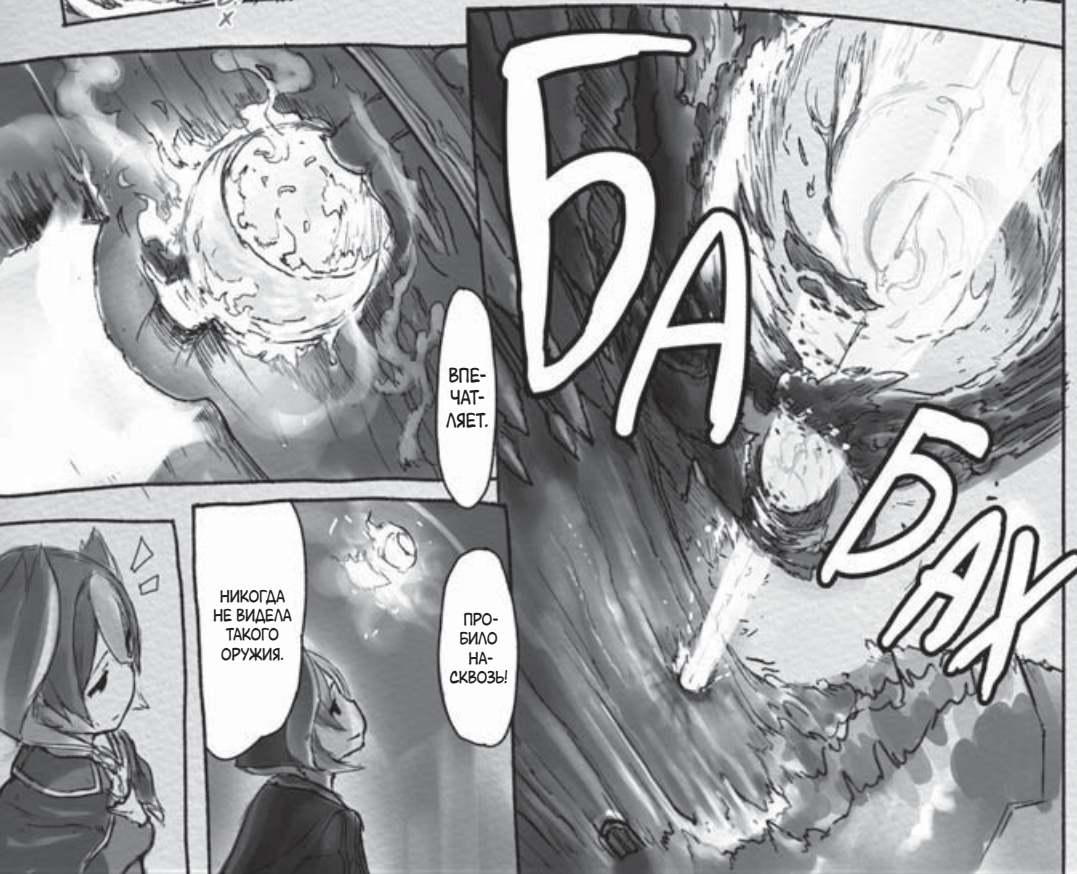
А ЧТО  
СЛУЧИТСЯ...

...ЕСЛИ  
ТЫ  
В КОГО-ТО  
ПОПАДЕШЬ?



ДАВАЙ  
ПРОВЕРИМ.





НИКОГДА  
НЕ ВИДЕЛА  
ТАКОГО  
ОРУЖИЯ.

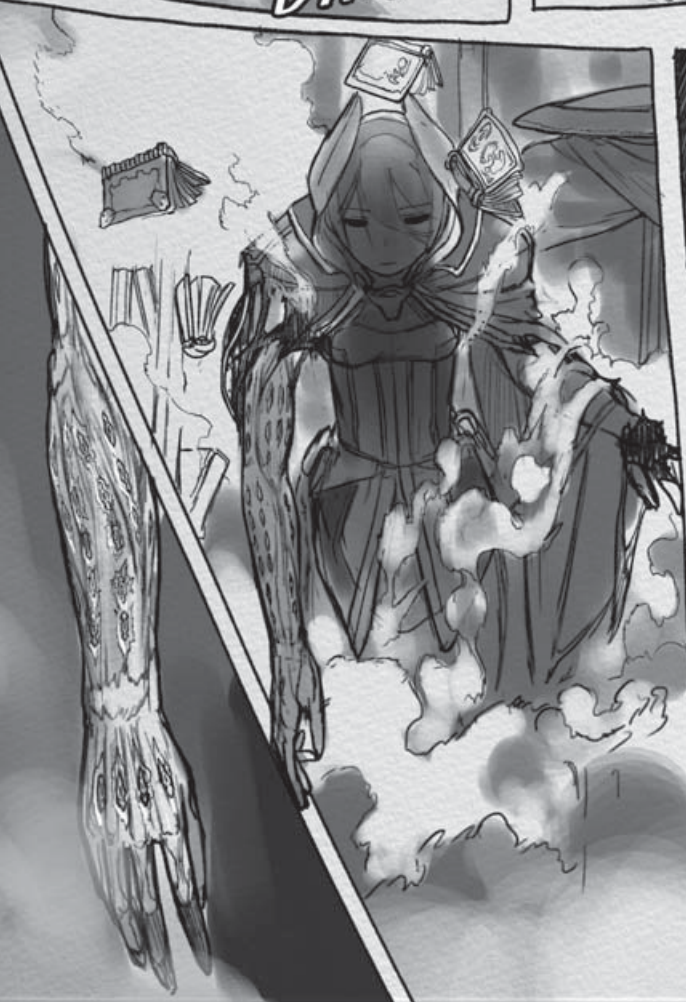
ПРО-  
БИЛО  
НА-  
СКВОЗЬ!

ВПЕ-  
ЧАТ-  
ЛЯЕТ.



**БАЫЩЩЩЩ**







ПО ВСЕМУ ТЕМУ У МЕНЯ ИХ, КАЖЕТСЯ, 120. СЕКРЕТ МОЕГО ЗДОРОВЬЯ.

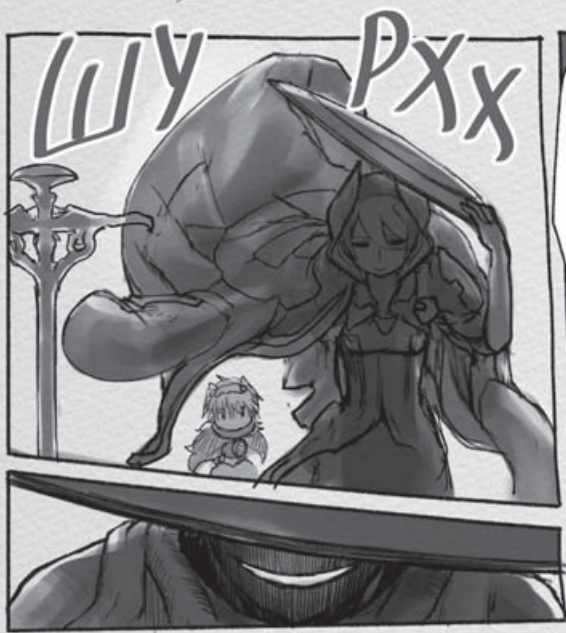
ЭТО?... КЛИНЫ «ТЫСЯЧНИКА».



ЧТО ЭТО НА НЕЙ?!

ЧТО У ТЕБЯ С РУКОЙ?

ЭЙ!



ШУ РХХ



ТЫ САМА УЖЕ НЕ ЧЕЛОВЕК, ОДЗЭН!

А ЕЩЁ ДРУГИХ ОСУЖДАЕТ!

!!!



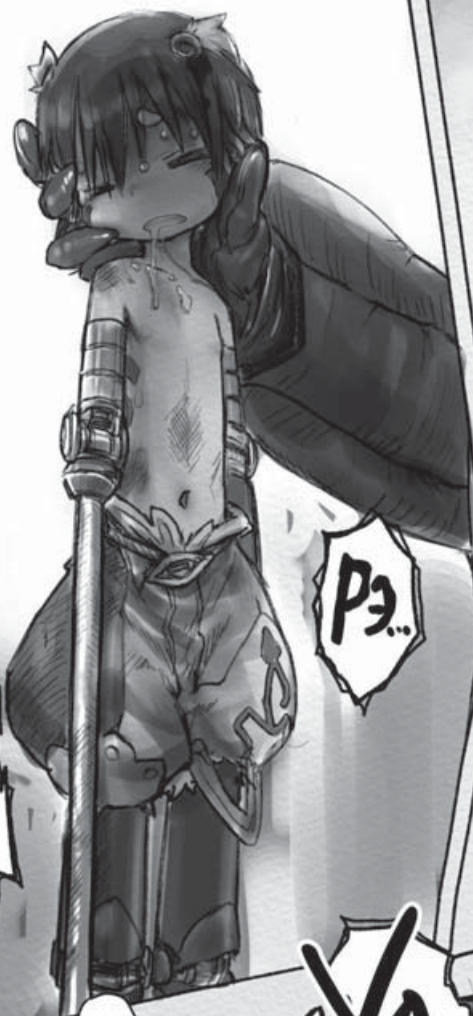
Я ВЕДЬ УЖЕ НЕМОЛОДА.

ЩЁЛК

ПРИХОДИТСЯ СЛЕДИТЬ ЗА СОБОЙ.



Рэ  
эээ  
Г!!!



Рэ...



РАС-  
ШУМЕ-  
ЛАСЬ!



ЕСЛИ ОН  
ТЕБЕ ТАК  
ДОРОГ,  
СПРЯТАЛА  
БЫ ЕГО  
ПОДАЛЬШЕ.

У  
А  
А  
А  
А  
А  
А  
А



У  
А  
А  
А  
А

ТЫ  
ТОЖЕ  
РАНО  
ИЛИ  
ПОЗДНО  
ВНОВЬ  
СТАНЕШЬ  
КУСКОМ  
МЯСА.

НУ И  
ЛАДНО.

КРУТЬ

ЧЕГО ЭТО  
ОН ВДРУГ  
ОБМЯК?

...ОТПРА-  
ВИЛАСЬ  
В БЕЗДНУ  
НЕ РАДИ  
ДОЛГОЙ  
ЖИЗНИ.

Я...

Я...

...

БЕЗ  
РЭГА  
Я НЕ  
МОГУ!

НО  
БЕЗ  
РЭГА...

...И  
КО-  
РОТ-  
КОЙ!

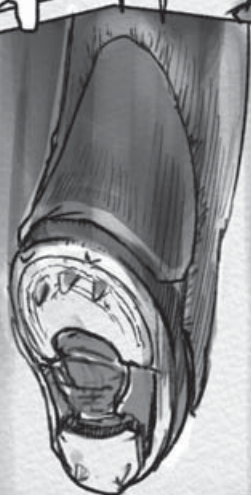
МНЕ  
ХВАТИТ...

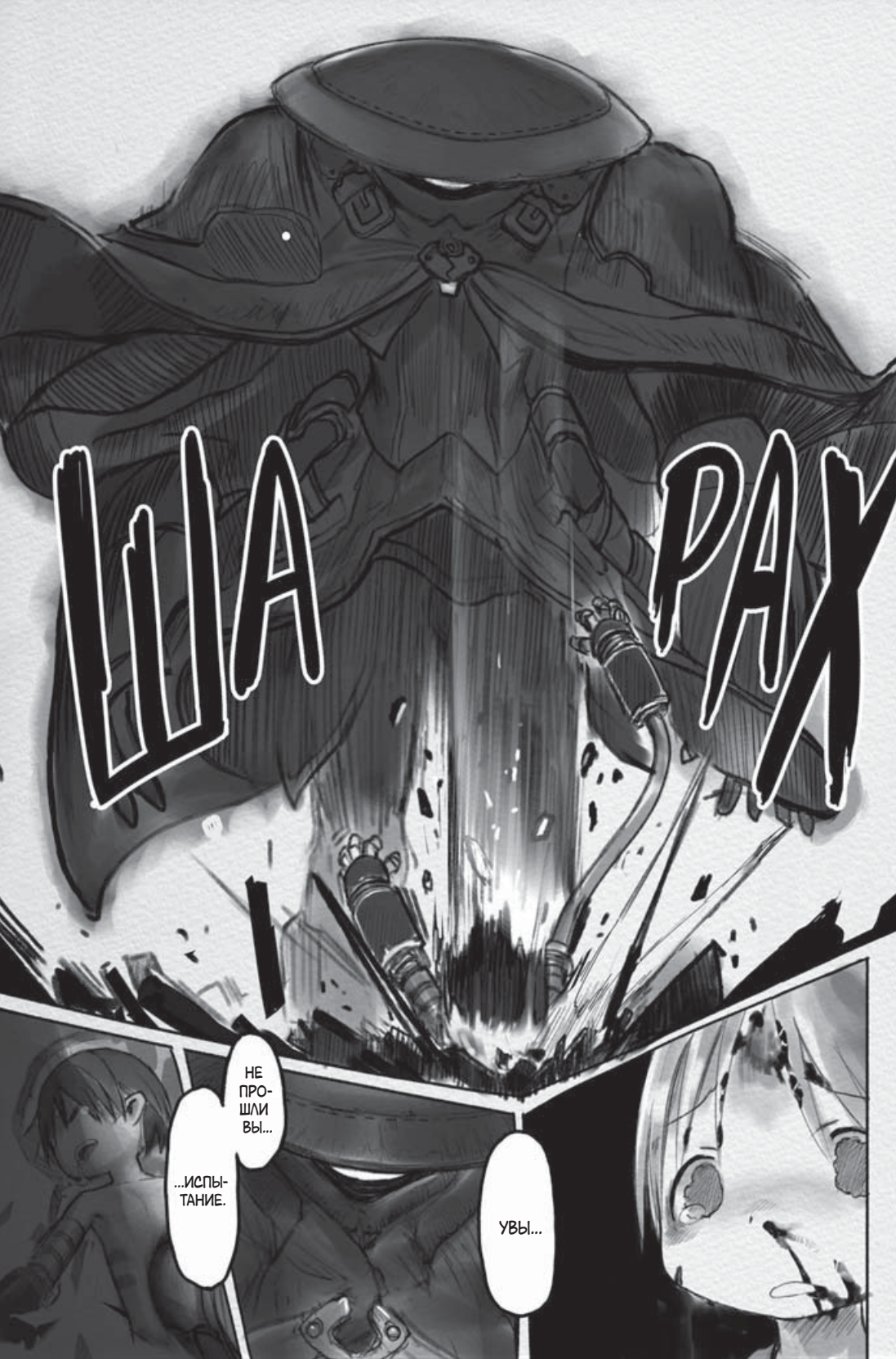


НЕ  
СДА-  
ВАЙ-  
СЯ!

ПО-  
ЖА-  
ЛУЙ-  
СТА,  
РЭГ!

РИ-  
КО...





ША

ПАХ

НЕ  
ПРО-  
ШЛИ  
ВЫ...

...ИСПЫ-  
ТАНИЕ.

УВЫ...

## ✿ ПЛАЧУЩИЙ ТРУП ✿

Крупная птица, в основном обитает на втором слое. Большие стаи создают колонии, в которых выращивают птенцов. Несмотря на свой пугающий внешний вид, они очень ласковые. Их даже можно приручить, если растить в неволе.

Известны за свою способность к звукоподражанию. Притаскивают добычу с высоким уровнем социализации — например, твердоклюва, — всей колонией. Запоминают голос жертвы и используют его во время охоты. В брачный период зазывают добычу всей стаей и расправляются с ней.

Глаза различаются по размеру, обладают высокой восприимчивостью пространства и могут реагировать на врага даже с большой высоты.



Клювом не обладают, поэтому втягивают мясо и внутренние органы добычи мощным языком. У некоторых особей размах крыльев может превышать 10 метров, а сила позволяет легко переносить даже взрослых людей.

Рекомендуется соблюдать осторожность, чтобы по ошибке не забрести в колонию.

УРОВЕНЬ ОПАСНОСТИ:



(СЕРЬЕЗНЫЙ)

ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗДНА

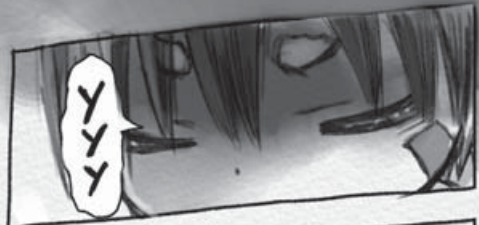
16

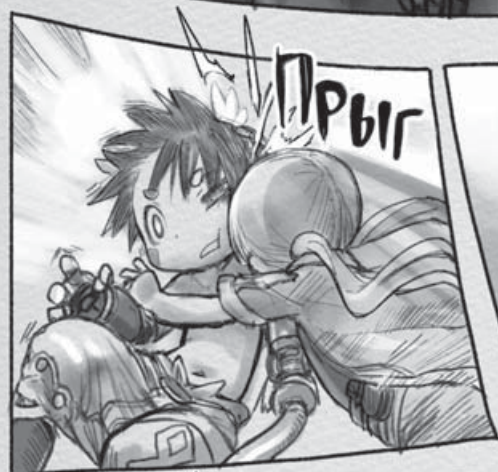
ПАРШИВАЯ  
МЕТОДИКА

ДЗЫЫЫНЬ

ТЫ НЦ

ТЫНЦ







ПРОС...

ТОЛЬКО НЕ БРОСАЙ МЕНЯ!  
...ТИ... ХНЫК!



РЭГ!  
РЭГ!

ПРОСТИ, РЭГ!  
Т-ТЫ ЖИВОЙ!



КАП

КАП

ХНЫК

ЧЁРТ!



!!!

Я ЧТО, ПОТЕРЯЛ СОЗНАНИЕ И ОСТАВИЛ РИКО ОДНУ?



БЕДНЯЖКИ.

ГОСПОЖА ОДЗЭН, ВЫ ЕЩЁ ОДНОГО ДО СЛЁЗ ДОВЕЛИ.

ОЙ!

И ОН ЗАПЛАКАЛ.



РЭГ!

БЕРЕГИ РИКО.

Я РАССЧИТЫВАЮ НА ТЕБЯ!



ЧЁРТ!



ИХ  
МАРУЛК  
ПО-  
ЗВАЛА.

СЕРОД,  
КОТОРО-  
МУ НЕТ  
МЕСТА  
НА ПО-  
ВЕРХ-  
НОСТИ.

ВООБ-  
ЩЕ-ТО  
Я ВЕЛЕЛА  
ИМ НЕ  
ВМЕШИ-  
ВАТЬСЯ.



МЫ-  
ТО?

КТО  
ВООБЩЕ  
ТАКИЕ?

А  
ВЫ...

ИК!

ИК!

«СПЯЩИЕ  
ПОД  
ЗЕМЛЁЙ»,  
ИСКАТЕЛИ  
В ОТРЯДЕ  
ОДЗЭН.

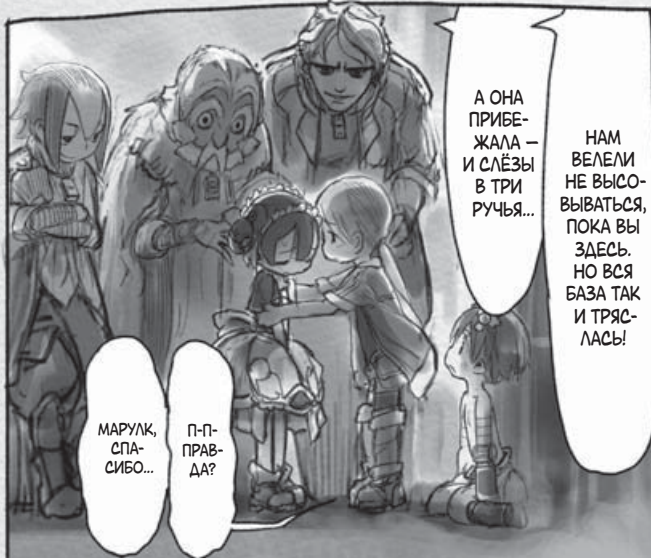


ДА РОБОТ,  
БЕЗДУМНО  
ПАЛЯЩИЙ  
ИЗ ПУШКИ  
И ПАДАЮЩИЙ  
БЕЗ  
СОЗНАНИЯ.

БЕСПО-  
ЛЕЗНАЯ  
ДЕВЧОНКА,  
КОТОРАЯ  
УМЕЕТ  
ТОЛЬКО  
ПЛАКАТЬ...



Я ПРО-  
СТО...



А ОНА  
ПРИБЕ-  
ЖАЛА —  
И СЛЁЗЫ  
В ТРИ  
РУЧЬЯ...

НАМ  
ВЕЛЕЛИ  
НЕ ВЫСО-  
ВЫВАТЬСЯ,  
ПОКА ВЫ  
ЗДЕСЬ.  
НО ВСЯ  
БАЗА ТАК  
И ТРЯС-  
ЛАСЬ!

МАРУЛК,  
СПАСИ-  
БО...

П-П-  
ПРАВ-  
ДА?



ВОТ  
ЧТО  
ЗНА-  
ЧИТ —  
МОЯ  
УЧЕНИ-  
ЦА!

ОНИ НИЧЕГО  
НЕ МОГЛИ  
СДЕЛАТЬ  
ПРАВИЛЬНО,  
А ВОТ ТЫ  
СООБРАЗИЛА,  
КАК СПАСТИ  
ДРУЗЕЙ.



...Я  
ПОД-  
ВЕШУ  
ТЕБЯ  
ГОЛЫ-  
ШОМ.

НО  
В НАКА-  
ЗАНИЕ  
ЗА НЕ-  
ПОСЛУ-  
ШАНИЕ...



В СА-  
МОМ ПРЯ-  
МОМ.



В КА-  
КОМ СМЫС-  
ЛЕ?!?



ЭТО  
УЖ СЛИШ-  
КОМ.

ДАЖЕ  
ЕСЛИ ВЫ  
ХОТЕЛИ  
ИСПЫТАТЬ  
ДОЧЬ  
ЛАЙЗЫ...



НЕ НА-  
ВИЖУ ОБМА-  
НЫВАТЬ  
ДЕТИШЕК.

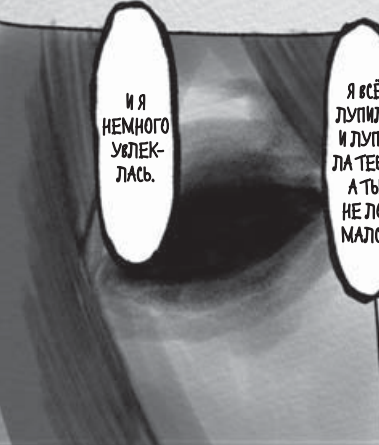


ВСЁ  
БЫЛО ПО-  
НАСТОЯ-  
ЩЕМУ. ИНАЧЕ  
КАКОЙ ТОЛК?

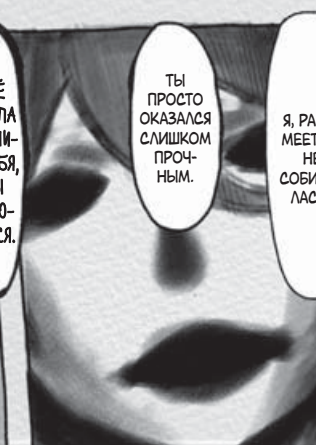
НУ,  
ЧТО  
ТЫ.



ТАК ЭТО  
ВСЁ БЫЛО...  
ПРОСТО  
СПЕКТАК-  
ЛЕМ?!



И Я  
НЕМНОГО  
УЗЛЕК-  
ЛАСЬ.



Я ВСЁ  
ЛУПЦА  
И ЛУПЦА  
ТЕБЯ,  
А ТЫ  
НЕ ЛО-  
МАЛСЯ.

ТЫ  
ПРОСТО  
ОКАЗАЛСЯ  
СЛИШКОМ  
ПРОЧ-  
НЫМ.

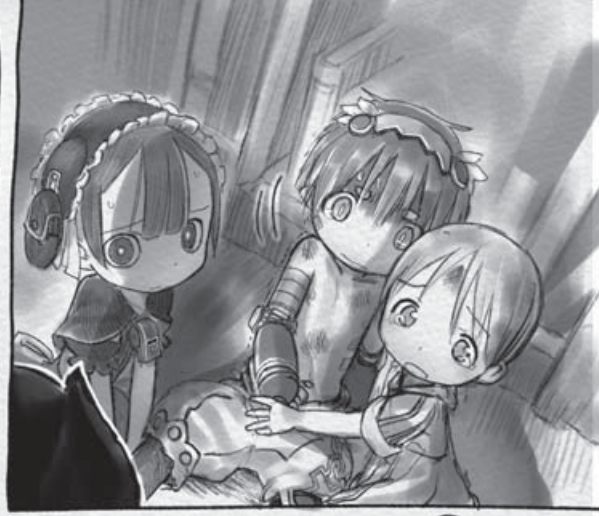
Я, РАЗУ-  
МЕЕТСЯ,  
НЕ СОВИРА-  
ЛАСЬ.



ЗНАЧИТ,  
УНИЧТОЖИТЬ  
«ВЕЛИ-  
ЧАЙШЕЕ  
СОКРОВИЩЕ  
НАРАКУ»...



ОБИТАТЕЛИ  
ГЛУБИН  
БЕЗДНЫ  
ГОРАЗДО  
КОВАРНЕЕ  
И СИЛЬНЕЕ  
МЕНЯ.



ПОЗА-  
БОТЬСЯ  
О МАЛЬ-  
ЧИКЕ.

МА-  
РУЛК.



ТЫ  
НЕ СМО-  
ЖЕШЬ  
ЗАЩИ-  
ТИТЬ  
РИКО.



СЕГО-  
ДНЯШ-  
НИЙ  
УРОК  
ОКОН-  
ЧЕН.

МНЕ  
НУЖНО  
ПРИВЕ-  
СТИ ВСЁ  
В ПОРЯ-  
ДОК.  
А ВЫ  
ПОМО-  
ГИТЕ,  
РАЗ УЖ  
СОБРА-  
ЛИСЬ  
ТУТ.

АА-ААНО!



НАВЕРНОЕ...  
ЕСЛИ  
НЕ ПОДЕЙ-  
СТВУЮТ,  
ДАЙ ПО-  
БОЛЬШЕ.

ЕСЛИ ОН МОЖЕТ  
НАБИВАТЬ БРЮХО  
ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ  
ЕДОЙ,  
НАВЕРНЯКА  
И НАШИ  
ЛЕКАРСТВА  
НА НЕГО  
ДЕЙСТВУЮТ.

ХОРО-  
ШО!





ИЛИ ВАС  
РАЗМАЖУТ  
ПО КАКОЙ-  
НИБУДЬ  
СТЕНКЕ.

СЕЙЧАС  
ВЫ ГОДИ-  
ТЕСЬ  
ТОЛЬКО  
НА КОРМ  
ХИЩНИ-  
КАМ.  
ИЛИ НА  
УДОБРЕ-  
НИЕ.

МОЖЕТ,  
ЭТО ДАЖЕ  
СДЕЛАЮ  
Я, ЕСЛИ  
ПРОДОЛЖУ  
ВЫБИВАТЬ  
ИЗ ВАС  
ДУРЬ.



В ТОЙ  
МОГИЛЕ...  
НИКОГО  
НЕТ.



АХ, ДА.  
В ОДНОМ  
Я ВАС  
ВСЁ-ТАКИ  
ОБМА-  
НУЛА.



РАЗВЕ  
Я МОГЛА  
НЕ ПРО-  
ВЕРИТЬ?

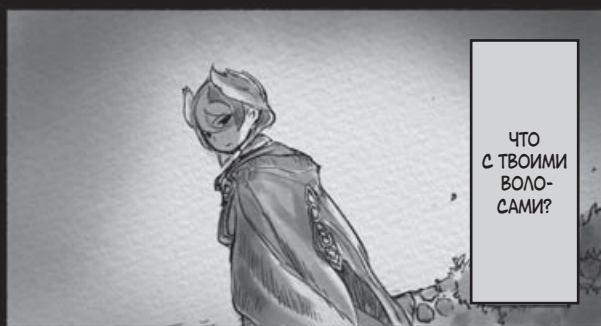
ЭТО  
УЖЕ  
ПРАВ-  
ДА.



ХОТЯ  
БЫ ПО-  
ПРОБУЙ  
НАЙТИ  
ЕЁ.



ЛАЙЗА  
ЖДЁТ  
ТЕБЯ.



ЧТО  
С ТВОИМИ  
ВОЛО-  
САМИ?

ОД-  
ЗЭН...

ОД-  
ЗЭН...

КОГДА  
НА ГЛУБИНЕ  
БЕЗДНЫ  
ИСТЯЗАЕШЬ  
ДУШУ,  
СТРАДАЕТ  
И ТЕЛО.



Я ТАК  
СКРЫВАЮ  
СВОИ  
ШРАМЫ.



КАКАЯ  
СТРАННАЯ  
ДЕВОЧКА...

ОПЯТЬ ТЫ!  
ТЕБЕ ДВУХ  
ПИНКОВ  
МАЛО?



СЛЕДИ  
ЗА ЯЗЫ-  
КОМ,  
А ТО  
ОПЯТЬ  
ПНУ.

КРУ-  
ТО!

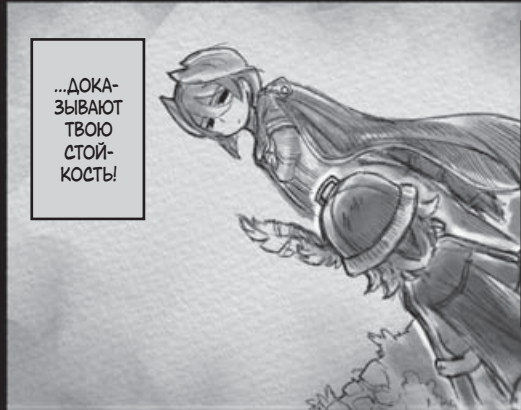


Я  
ПРОСТО  
КРАСИВО  
УКЛАДЫ-  
ВАЮ  
ВОЛОСЫ,  
ЧТОБЫ  
СКРЫ-  
ВАТЬ  
ШРАМЫ.



НО КОГДА  
ПОГРУ-  
ЖАЕШЬСЯ  
НА ГЛУБИНУ  
И ПЕРЕХО-  
ДИШЬ ГРАНЬ  
СМЕРТИ  
И ЗДРАВОВО  
СМЫСЛА,  
ДАЖЕ КОЖА  
НА ГОЛОВЕ  
НАЧИНАЕТ  
ОБЛЕЗАТЬ.

ЭТО НЕ  
ПРОЯВ-  
ЛЯЕТСЯ  
ТАК ЖЕ  
БЫСТРО,  
КАК ПРО-  
КЛЯТИЕ  
ШЕСТОГО  
СЛОЯ.



...ДОКА-  
ЗЫВАЮТ  
ТВОЮ  
СТОЙ-  
КОСТЬ!

ТЫ ТАК  
ХРАБРО  
БРОСАЛ  
ВЫЗОВ  
БЕЗДНЕ.  
ТВОИ  
РАНЫ...



НО ВЕДЬ  
ПРАВДА  
КРУТО!



СЛУШАЙ,  
БУДЕШЬ  
МОЕЙ  
НАСТАВ-  
НИЦЕЙ?

НАСТО-  
ЯЩИЙ  
БЕЛЫЙ  
СВИС-  
ТОК!

ОДЗЭН  
НЕПО-  
КОЛЕ-  
БИМАЯ.



Я УЖЕ  
ЧЁРНЫЙ  
СВИСТОК!  
СКОРО  
ДОГОНЮ  
ТЕБЯ!

СМОТРИ,  
ОДЗЭН!

ОДЗЭН!



С ЗАВТРАШ-  
НЕГО ДНЯ  
БУДЕШЬ ЛИТЬ  
КРОВАВЫЕ  
СЛЁЗЫ  
ОТ НАГРУЗКИ  
ЧЕТВЁРТОГО  
СЛОЯ. ЖДУ  
С НЕТЕР-  
ПЕНИЕМ.

ВПРОЧЕМ,  
ЛАДНО.  
ТОГДА  
НАЧНЁМ  
ПОСКО-  
РЕЕ.



А КТО  
ВЧЕРА  
РЫДАЛ  
ПОСЛЕ  
МОЕЙ  
ВЗБУЧ-  
КИ?

НО ВСЁ  
ЖЕ ТЫ  
ЛУЧШАЯ  
НАСТАВ-  
НИЦА!



ХАРАКТЕР  
У ТЕБЯ  
НЕИС-  
ПРАВИМ...

А Я-ТО  
КАК  
ЖДУ!



УЖЕ  
СДА-  
ЛАСЬ?

ЧТО  
С ТОБОЙ,  
ОДЗЭН?



ВОТ  
УВИДИШЬ,  
Я ПОРВУ  
ЭТИХ  
МЕРЗАВ-  
ЦЕВ!

ОДЗЭН!  
КТО ТЕБЯ  
ТАК?



И НЕ  
СКАЖЕШЬ,  
ЧТО МЫ  
СЕЙЧАС  
В БЕЗДНЕ!

ЦЕЛАЯ  
ПОЛЯНА  
БЕС-  
СМЕРТ-  
НЫХ  
ЦВЕТОВ!

СМО-  
ТРИ,  
КАК  
КРУ-  
ТО!



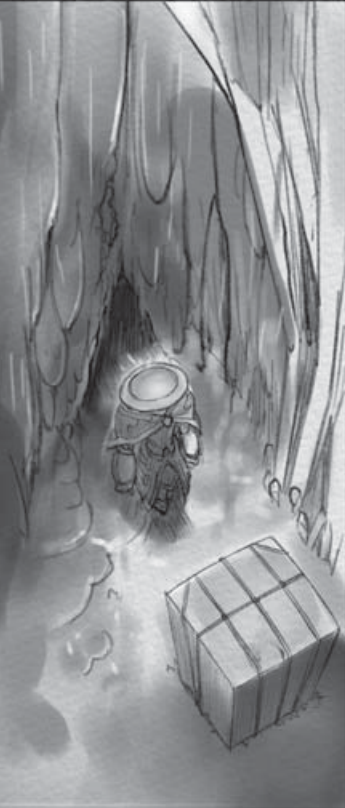
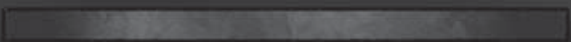
ЭТО  
ТОРКА  
ИЗ  
НАШЕГО  
ОТРЯДА.



ОДЗЭН,  
ПОЗНА-  
КОМЬСЯ!



МЫ  
ПОЖЕНИ-  
ЛИСЬ!



ОСТАВЬ  
МЕНЯ  
НЕНА-  
ДОЛГО  
ОДНУ...



ПРОСТИ,  
ОДЗЭН...



КАКАЯ  
НАГЛОСТЬ —  
ВЗВАЛИТЬ  
ВСЁ  
НА МЕНЯ.



ЧТО ЗА  
НАПАСТЬ!

КТО БЫ МОГ  
ПОДУМАТЬ, ЧТО  
ВСЛЕД ЗА ЭТИМ  
БОЛВАНОМ  
ТОРКОЙ УМРЁТ  
И РЕБЁНОК...



...ВИДЕТЬ  
ЕЁ  
ТАКОЙ.


Я НЕ  
ХО-  
ТЕЛА...




ПРОК-  
ЛЯТЬЕ!

А  
ТЕПЕРЬ  
ЕЩЁ  
И ЭТО?

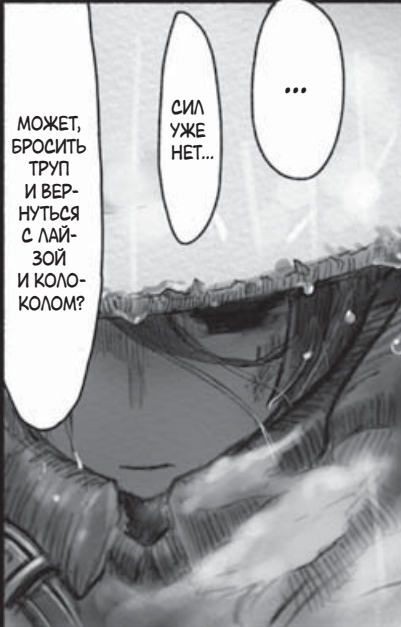
СНАЧАЛА  
ТЫ ПОЯВИЛСЯ  
СО СВОЕЙ  
ДУРАЧКОЙ  
РОЖЕЙ И  
ИСПОРТИЛ  
ЛАЙЗУ...



УААА



ХМ...



МОЖЕТ,  
БРОСИТЬ  
ТРУП  
И ВЕР-  
НУТЬСЯ  
С ЛАЙ-  
ЗОЙ  
И КОЛО-  
КОЛОМ?

СИЛ  
УЖЕ  
НЕТ...

...



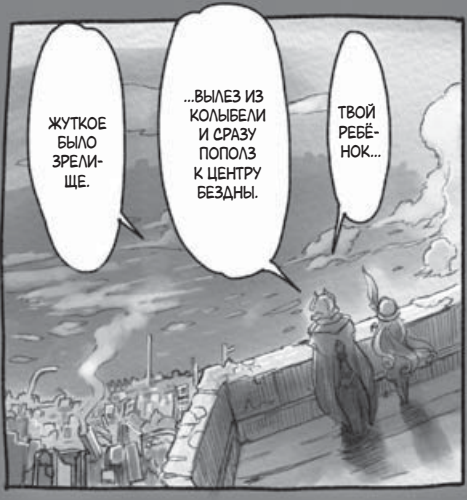
ДЗИРУО. ТЫ ЕГО ВРОДЕ ЗНАЕШЬ.

ТАК ТЫ ВЗЯЛА УЧЕНИКА?

ЧТО Ж, РАДА СЛЫШАТЬ.

МОЙ УЧЕНИК УЖЕ ЗАМАЛСЯ С НЕЙ.

УЖАСНО КАКОЙ ЭНЕРГИЧНОЙ СТАЛА! И ВСЁ БЛАГОДАРЯ ТЕБЕ!



ЖУТКОЕ БЫЛО ЗРЕЛИЩЕ.

...ВЫЛЕЗ ИЗ КОЛЫБЕЛИ И СРАЗУ ПОПОЛЗ К ЦЕНТРУ БЕЗДНЫ.

ТВОЙ РЕБЁНОК...



НИЧЕГО, МОЙ УЧЕНИК — БОЛЬШОЙ МОЛОДЕЦ.

КАКИЕ-НИБУДЬ НЕГОДЯИ ПОХИТЯТ ЕЁ И В ЛУЧШЕМ СЛУЧАЕ ВОЗЬМУТ В ЗАЛОЖНИКИ, А В ХУДШЕМ...

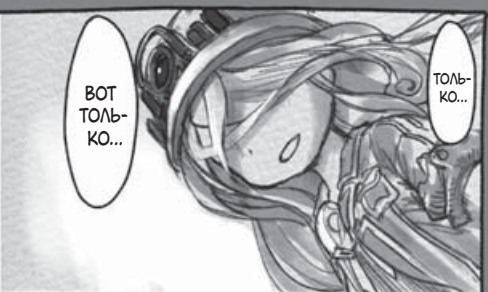
ЕСЛИ ВЫЯСНИТСЯ, ЧТО ОНА ТВОЯ ДОЧЬ...



МНЕ ЛУЧШЕ С ГОСПОЖОЙ УНИТОЖИТЕЛЬНОЙ.

ТОТ ДЕРЗКИЙ МАЛЬЧИШКА, КОТОРЫЙ НЕ ПОШЁЛ КО МНЕ.

А...



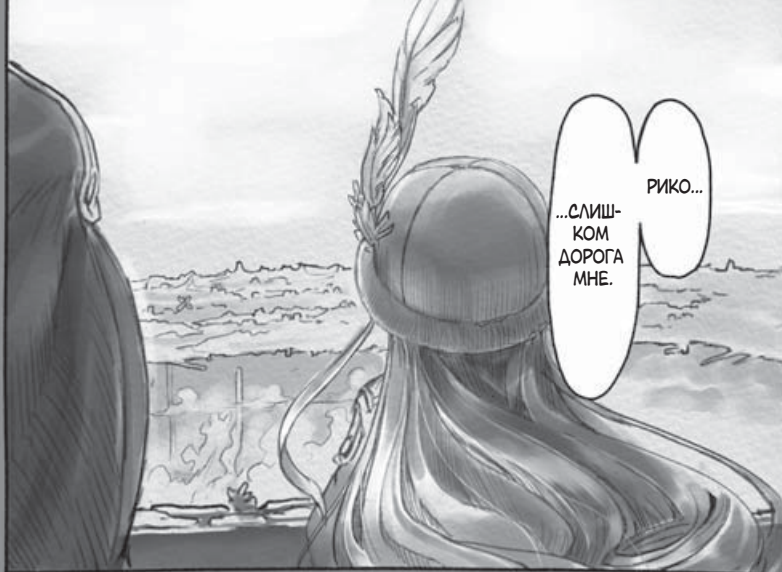
ВОТ ТОЛЬКО...

ТОЛЬКО...



...ХОРОШО ЕЁ ПРЯЧЕШЬ?

С ТЕХ ПОР ПРОШЛО ДВА ГОДА... ОНА ЕЩЁ НЕ СДОХЛА, НИКТО ЕЁ НЕ УБИЛ — ЗНАЧИТ...



...СЛИШ-  
КОМ  
ДОРОГА  
МНЕ.

РИКО...



ОНА ВЫЖИЛА  
БЛАГОДАря  
НЕВЕРоятНОМУ  
СТЕЧЕНИЮ  
ОБСТОЯТЕЛЬСТВ.

Любых моих  
сокровищ...

ОНА  
ДОРОЖЕ  
Любых  
Артефактов...

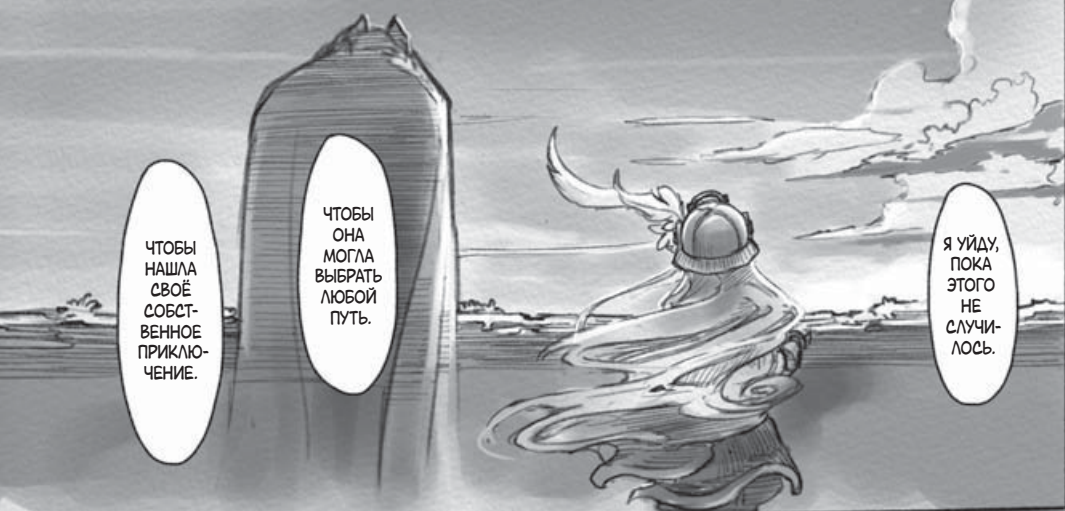


И САМА БЫ,  
НАВЕРНОЕ,  
ПЕРЕСТАЛА  
СПУСКАТЬСЯ  
В БЕЗДНУ.



...Я БЫ  
ЛШИЛА  
РИКО  
ПРИКЛЮ-  
ЧЕНИИ.

ОСТАНЬСЯ  
Я С НЕЙ...



ЧТОБЫ  
НАШЛА  
СВОЁ  
СОБСТВЕННОЕ  
ПРИКЛЮЧЕНИЕ.

ЧТОБЫ  
ОНА  
МОГЛА  
ВЫБРАТЬ  
ЛЮБОЙ  
ПУТЬ.

Я УЙДУ,  
ПОКА  
ЭТОГО  
НЕ  
СЛУЧИЛОСЬ.



ТЕБЕ  
ПРОСТО  
ХОЧЕТСЯ  
УЗНАТЬ,  
ЧТО ТАМ,  
НА ДНЕ.

К ЧЕМУ  
ВСЕ ЭТИ  
ОТГОВОРКИ?

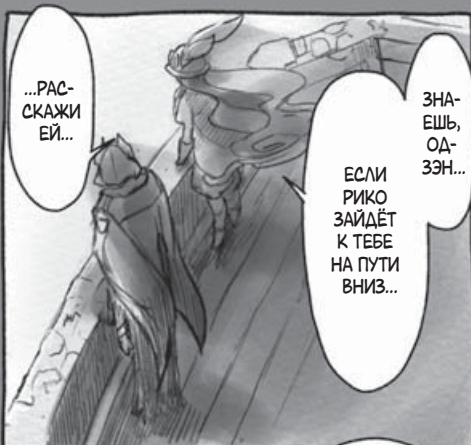


ХА-  
ХА!

ХА-  
ХА-  
ХА!



ДА.



...РАС-  
СКАЖИ  
ЕЙ...

ЗНА-  
ЕШЬ,  
ОД-  
ЗН...

ЕСЛИ  
РИКО  
ЗАЙДЁТ  
К ТЕБЕ  
НА ПУТИ  
ВНИЗ...



ПРО ТО,  
ЧТО ОНА,  
ВОЗМОЖНО,  
ПРОСТО  
ЖИВОЙ  
ТРУП?





РАССКАЖИ,  
КАКИЕ  
ЧУДЕСНЫЕ  
ПРИКЛЮ-  
ЧЕНИЯ  
ЖДУТ ЕЁ  
ВПЕРЕДИ!

РАССКАЖИ  
ЕЙ ПРО ТО,  
КАКОЕ  
ЧУДО,  
ЧТО ОНА  
ЖИВА.



Созданный в Бездне, том 2  
Конец



ТАК УЖ  
И БЫТЬ.

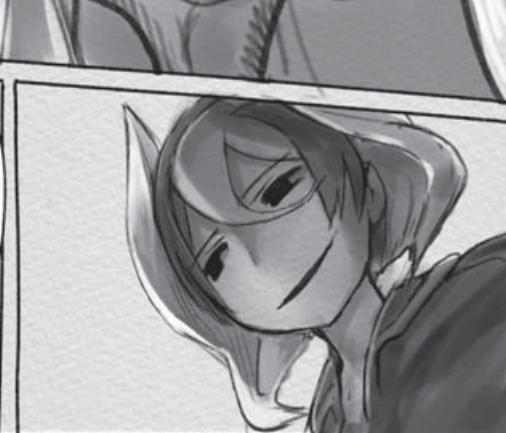
ЕСЛИ  
НАДО  
ПРОСТО  
НАПРА-  
ВИТЬ ЕЁ  
К ТЕБЕ...

ХОТЯ...



САМА  
РАССКА-  
ЖЕШЬ.

ДЕЛАТЬ  
МНЕ  
БОЛЬШЕ  
НЕЧЕГО.



Нараглифы  
Письменность  
Бездны

𐌆𐌇𐌈𐌉𐌊𐌋  
𐌌𐌍𐌎𐌏𐌐

Старинная письменность, которую используют только в Нараку. Глифы можно и сейчас найти на руинах по всей Бездне. С древних времён эту письменность использовали искатели в качестве особого шифра, но сейчас Нараглифы стали официальным языком „города у дыры“ — Орфа.

Артефактам, которые выставляются на аукционы и сменяются извесными за рубежом, присваивают иносмиренные имена.



но Рико даёт названия сама!

ИСПЕПЕЛИТЕЛЬ!

Посуда Рико и другие предметы

Ложка-лопатка • Кошел



Вилка слезвием



Осторожнее, чйлобы не поранились



Деревянная плошка



Подставка для койтла



Складываеяся

Кожаная фляжка



За эту часть можно держат



У неё таких полно

Клин Пысячника

— Артефакт первого класса.\*  
считается, чйо его использование даёт носителю силу тысячи человек.



\* Артефакты первого класса:  
1. Могут изменить баланс сил между странами.  
2. Очень полезны при стуже на гурьбу.

Одэн, получив сильные ранения во время спуска, была вынуждена использовать клин, который несла на поверхность; потом она заплатила за него высокую цену. С тех пор Одэн скупает все клинья, которые находят в Бездне. Говорят, у неё уже около 120 штук!

ISBN 978-5-17-115320-5



9 785171 153205

# СВИСТКИ

**БЕЛЫЕ  
СВИСТКИ**

**КЛАСС:  
ГЕРОИ**

Скопировать невозможно, каждый имеет свой оригинальный дизайн.

Для них нет ограничения по глубине погружения, и вся информация, которая от них поступает, рассматривается как истинная.



**ЧЁРНЫЕ  
СВИСТКИ**

**ЛУННЫЕ  
СВИСТКИ**

**СИНИЕ  
СВИСТКИ**

**КРАСНЫЕ  
СВИСТКИ**

**КОЛОКОЛЬ-  
ЧИКИ**



Ростки



Ученики  
Погружение  
до первого слоя



Знатоки  
Погружение  
до второго слоя



Наставники  
Погружение  
до четвёртого слоя



Мастера  
Погружение  
до пятого слоя

## ОДЗЭН

**БЕЛЫЙ  
СВИСТОК**



## КЛАССЫ ПЕРСОНАЖЕЙ

### ХАБОЛГ

**ЧЁРНЫЙ  
СВИСТОК**



### ДЗИРУО

**ЛУННЫЙ  
СВИСТОК**



### РАФИ

**НЕВЕСТА  
ИСКАТЕЛЯ**



**КРАСНЫЙ  
СВИСТОК**

**РЭГ**

**СИНИЙ  
СВИСТОК**

**МАРУЛК**

**КРАСНЫЙ  
СВИСТОК**

**НАТТ**

**КРАСНЫЙ  
СВИСТОК**

**РИКО**

**КРАСНЫЙ  
СВИСТОК**

**СИГИ**

**КОЛОКОЛЬЧИК**

**КЮИ**



# Раскрой все тайны Бездны!

Экранизация этой манги стала лучшим аниме 2017 года!\*

Аэростат, поднявшийся из глубин Бездны, доставил на поверхность белый свисток и заметки, написанные матерью Рико. Среди них было и письмо для дочери, а в нём — только одна строчка: «Жду тебя на дне Нараку». Ведомая непреодолимым желанием увидеть маму, Рико сбегает из приюта «Белчеро». Рэг вызывается ей помочь, зная, что вернуть свои воспоминания он сможет только вернувшись в Бездну. Юные искатели отправляются в безвозвратное путешествие, понимая, что больше никогда не увидят своих друзей. Впереди их ждёт Перевернутый лес...

Манга Акихито Цукуси «Made in Abyss» — необычайно красивая, захватывающая и наполненная глубоким драматизмом история. Она поразила в самое сердце фанатов аниме и манги. После выхода экранизации в 2017 году рейтинги «Made in Abyss» по-настоящему взлетели. На сайте World Art Animation сериал сразу занял седьмое место, а на крупнейшем тематическом портале MyAnimeList аниме и манга вошли в лучшие 15 произведений всех времён.

\* По версии [awesomereviews.ru](http://awesomereviews.ru), [comicsverse.com](http://comicsverse.com) и множества других сайтов.

книги для любого настроения здесь



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ

[www.ast.ru](http://www.ast.ru) | [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

[vk.com/izdatelstvoast](https://vk.com/izdatelstvoast)  
[instagram.com/izdatelstvoast](https://www.instagram.com/izdatelstvoast)  
[facebook.com/izdatelstvoast](https://www.facebook.com/izdatelstvoast)  
[ok.ru/izdatelstvoast](https://ok.ru/izdatelstvoast)

ISBN 978-5-17-115320-5



9 785171 153205

[reanimedia.ru](http://reanimedia.ru)

TAKE  
SHOBO

© Akihito Tsukushi / TAKE SHOBO 2014

© Russian edition by AST Publishers Ltd., Reanimedia Ltd., 2019