

СЮЖЕТ И РИСУНОК  
**АКИХИТО ЦУКУСИ**

СОЗДАННЫЙ В БЕЗДНЕ

**7**

# MADE IN ABYSS



18+

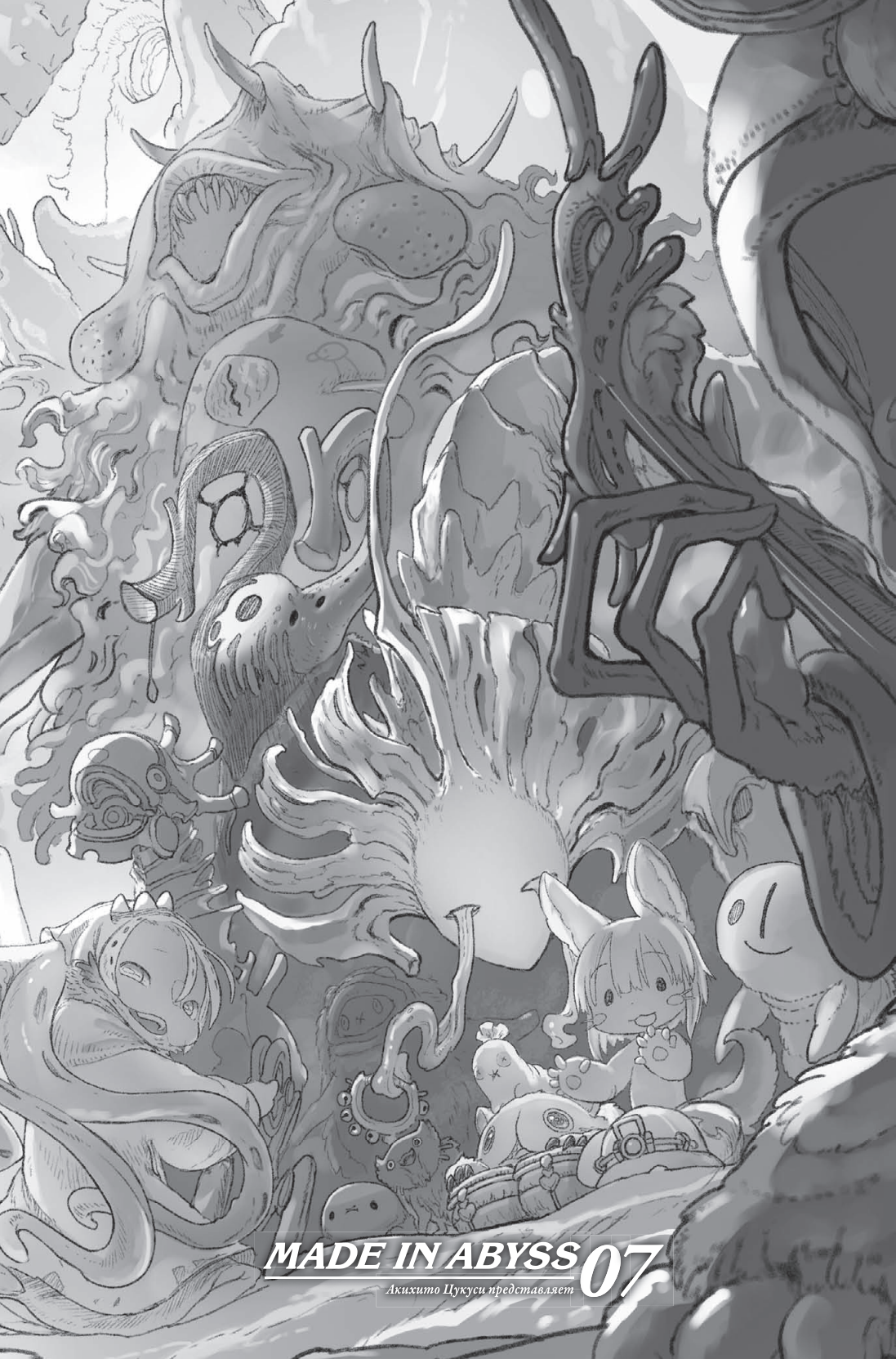
# MADE IN ABYSS

СОЗДАННЫЙ  
В БЕЗДНЕ



TAKE  
SHOBO

18+



**MADE IN ABYSS 07**

Акихито Цукусю представляет

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

47

Секрет деревни

139

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

43

Надвигающаяся  
опасность

3

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

44

Столовая  
пустышек

31

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

46

Призыв

85

ЗДРАВСТВУЙ, БЕЗДНА

45

Пленница

59

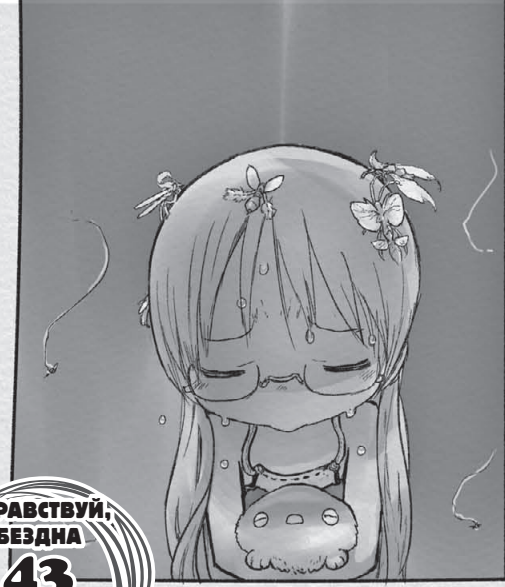
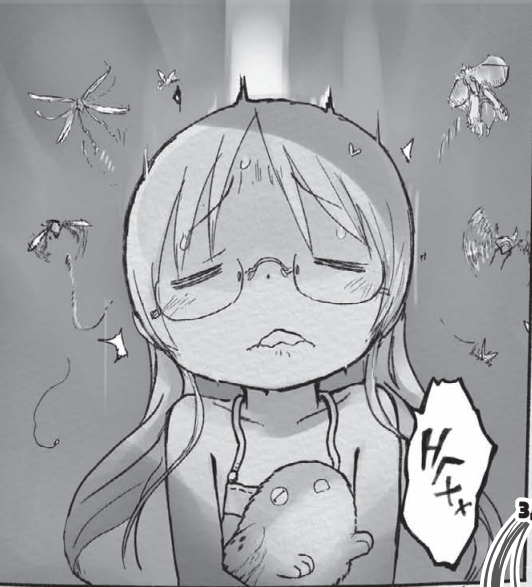
## MADE IN ABYSS 07

Акихито Пукуси представляет

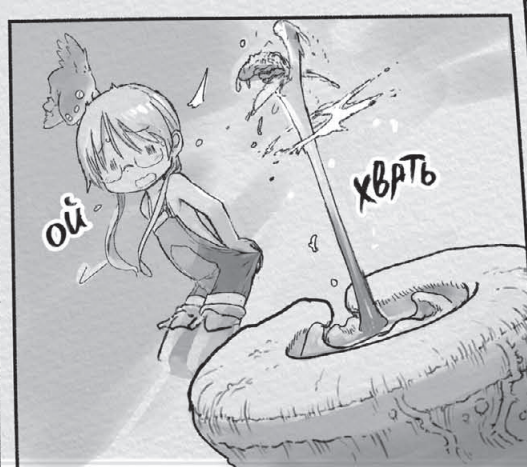


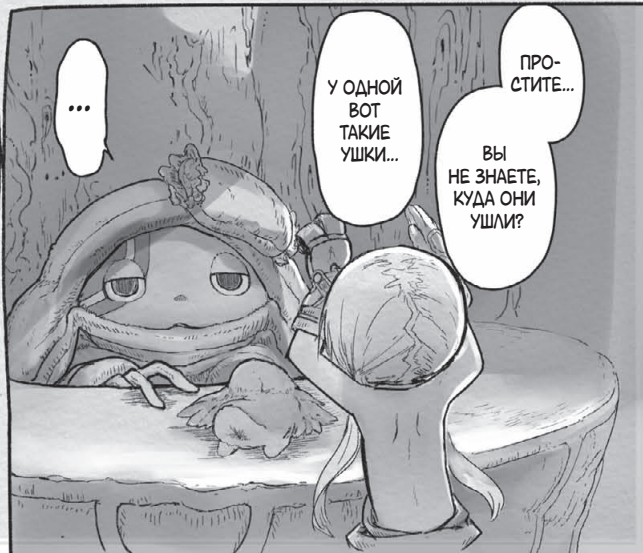
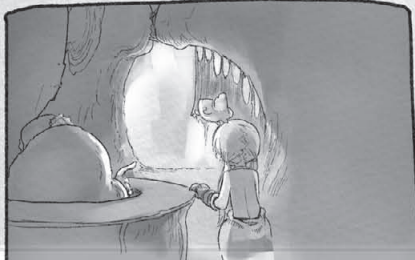
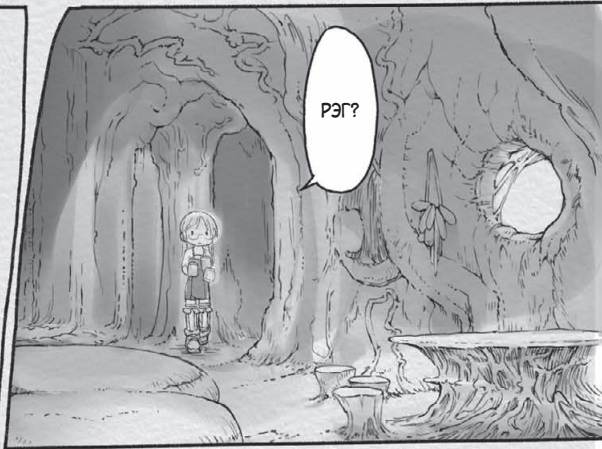
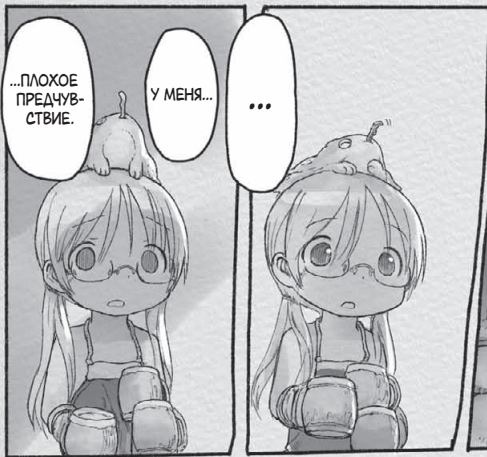
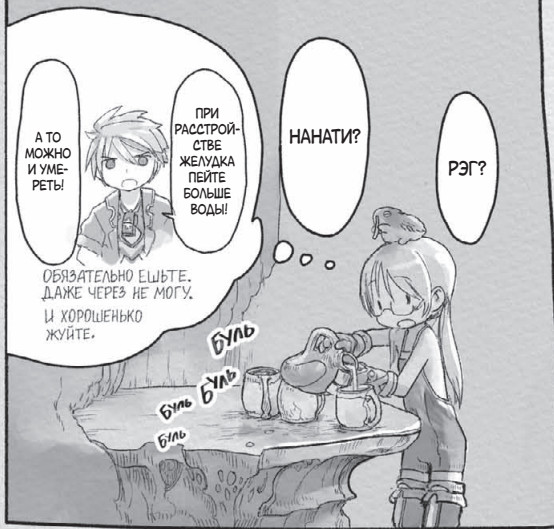
Ассистенты

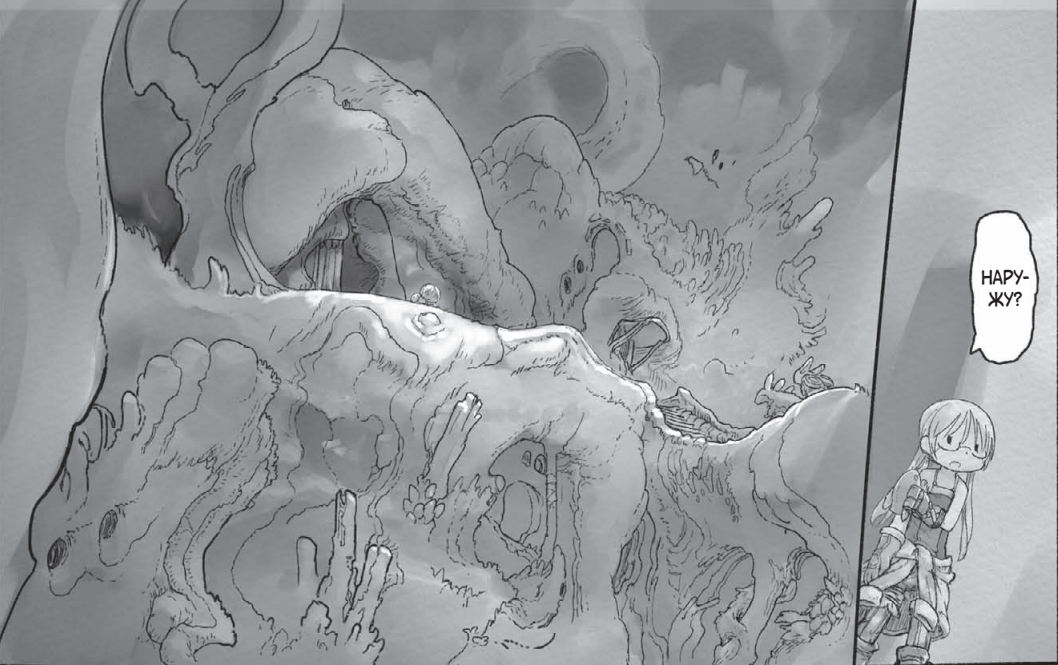
Дайскэ Хасэки  
и Юнкер



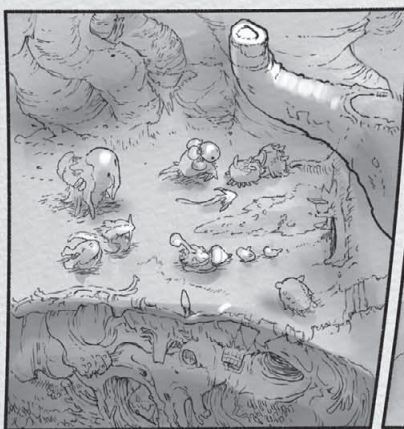
ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗДНА  
**43**  
НАДВИГАЮЩАЯСЯ  
ОПАСНОСТЬ







НАРУ-  
ЖУ?



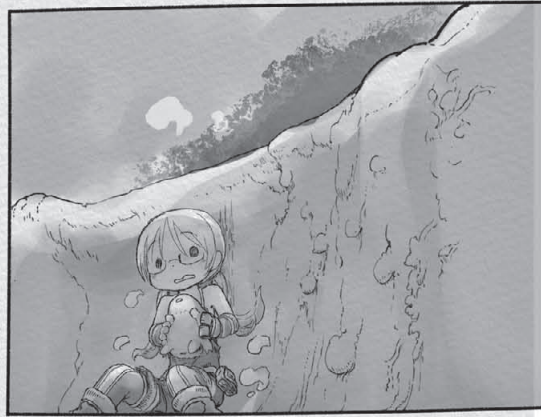
...ОНИ  
ОТПРАВИ-  
ЛИСЬ?

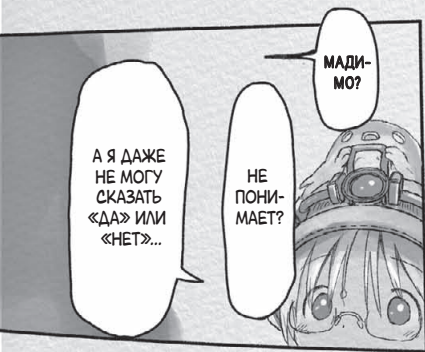
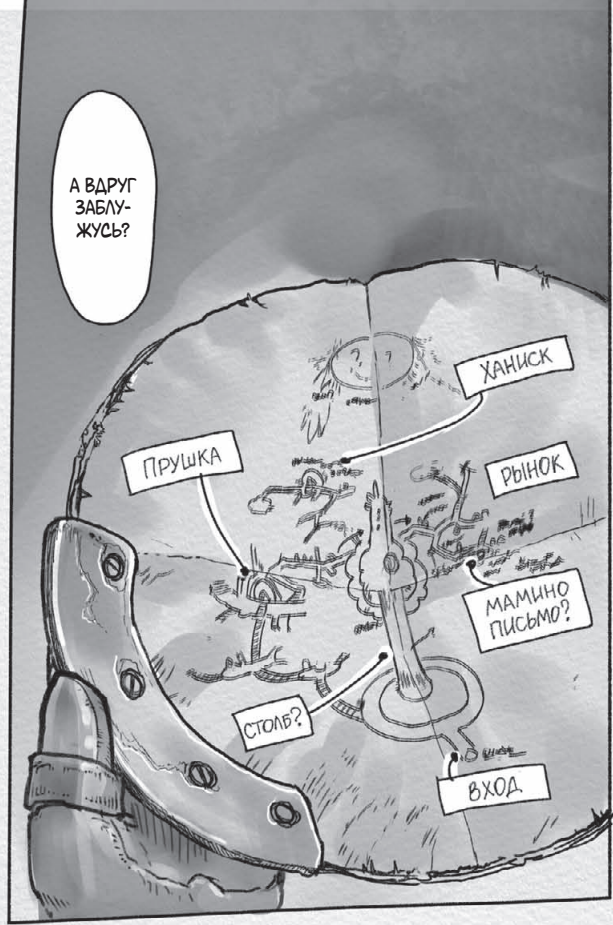
И КУДА  
ЖЕ...

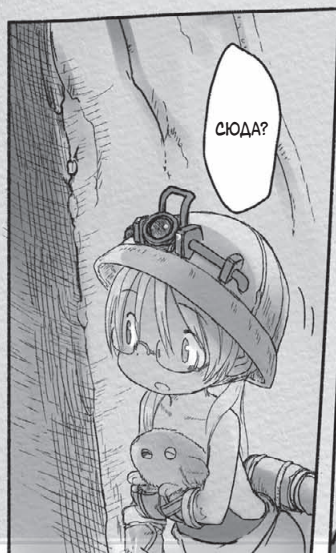
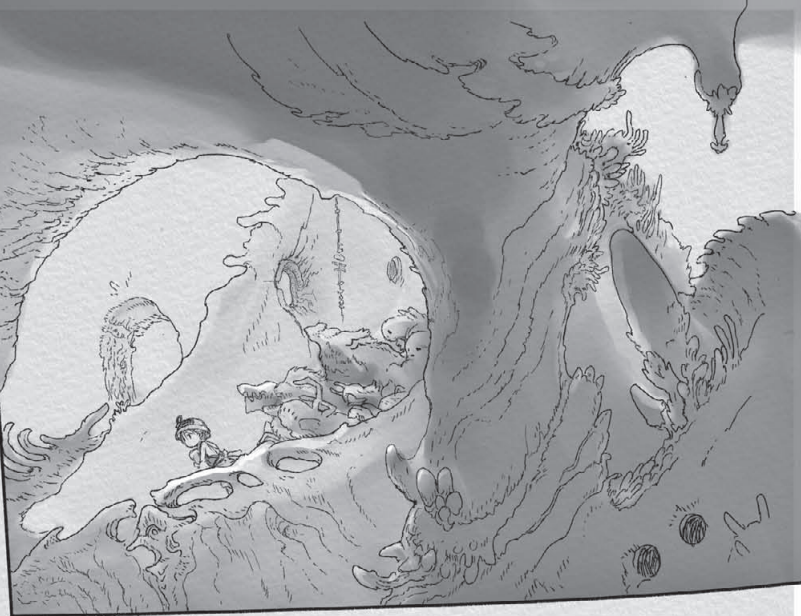


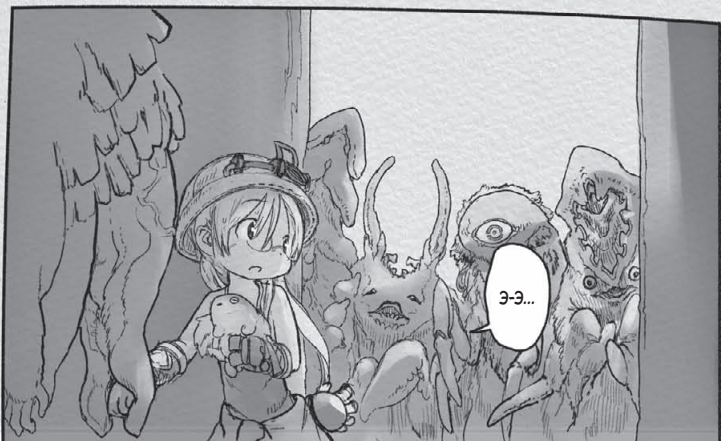
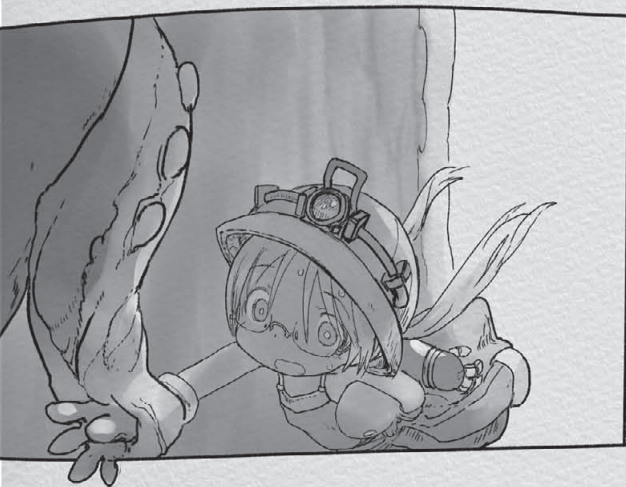
НА-  
НА-  
ТУ-  
У-У!

Рэ-  
ЭГ!



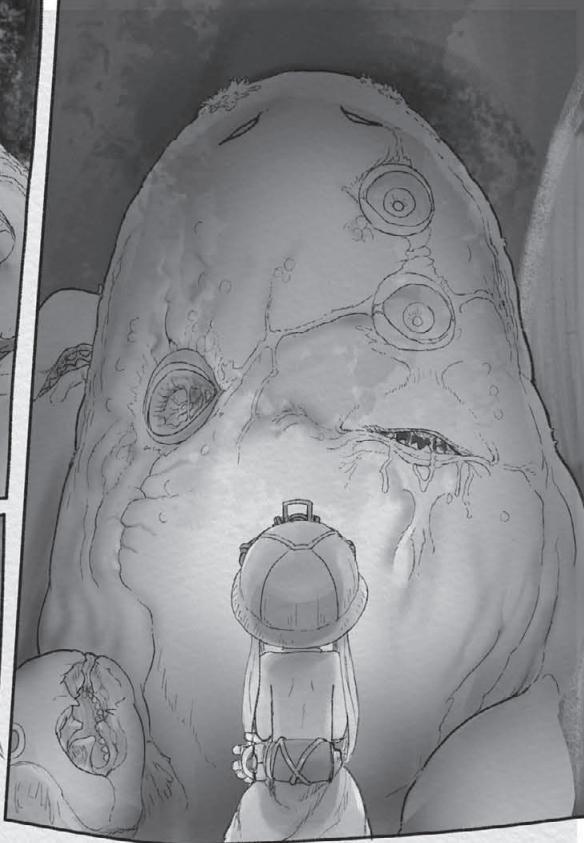








Бррррр



ТЕПЕРЬ ВСЕ  
УЗНАЛИ ВАШУ  
ЦЕННОСТЬ.

НО...  
НО Я...

НИКТО  
НЕ ПРИЧИНИТ  
ВАМ ВРЕДА.



...ПРИДЁТСЯ  
УЖАСНО  
МНОГО  
ПЕРЕСЧИ-  
ТЫВАТЬ.  
ЛУЧШЕ  
НЕ НАДО.

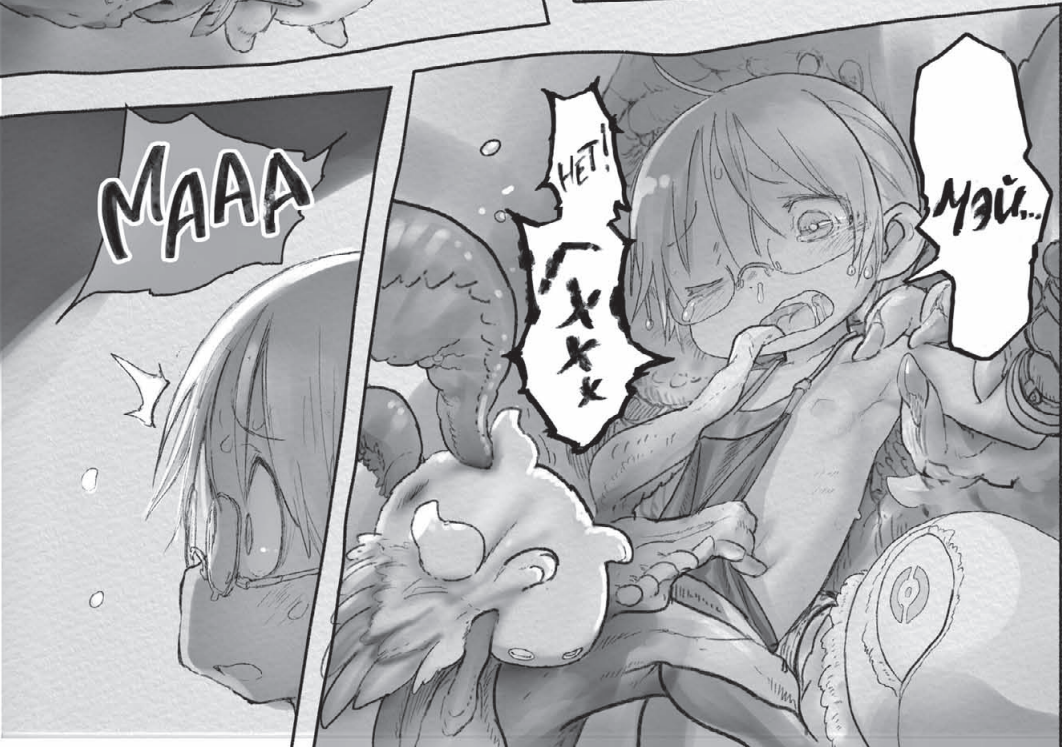
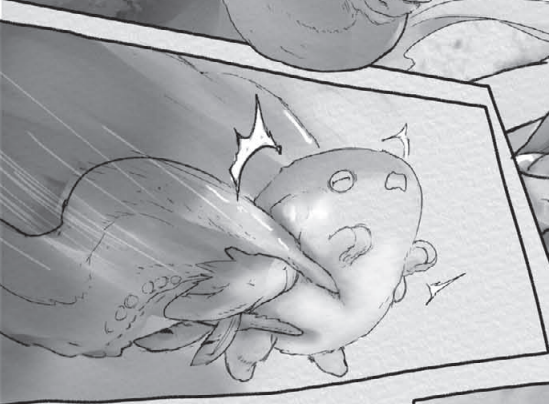
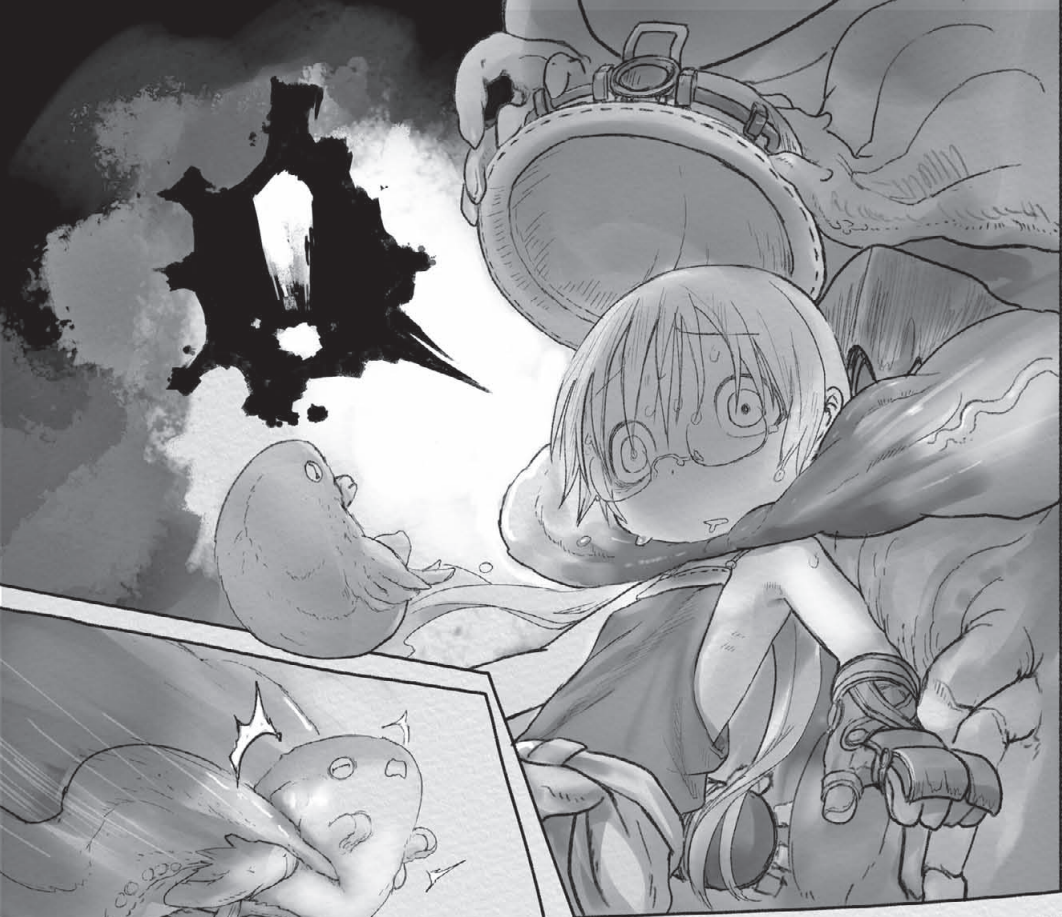
ЗНАЕТЕ,  
ЕСЛИ ВЫ  
ИСПОР-  
ТИТЕ  
МОЮ ЦЕН-  
НОСТЬ...

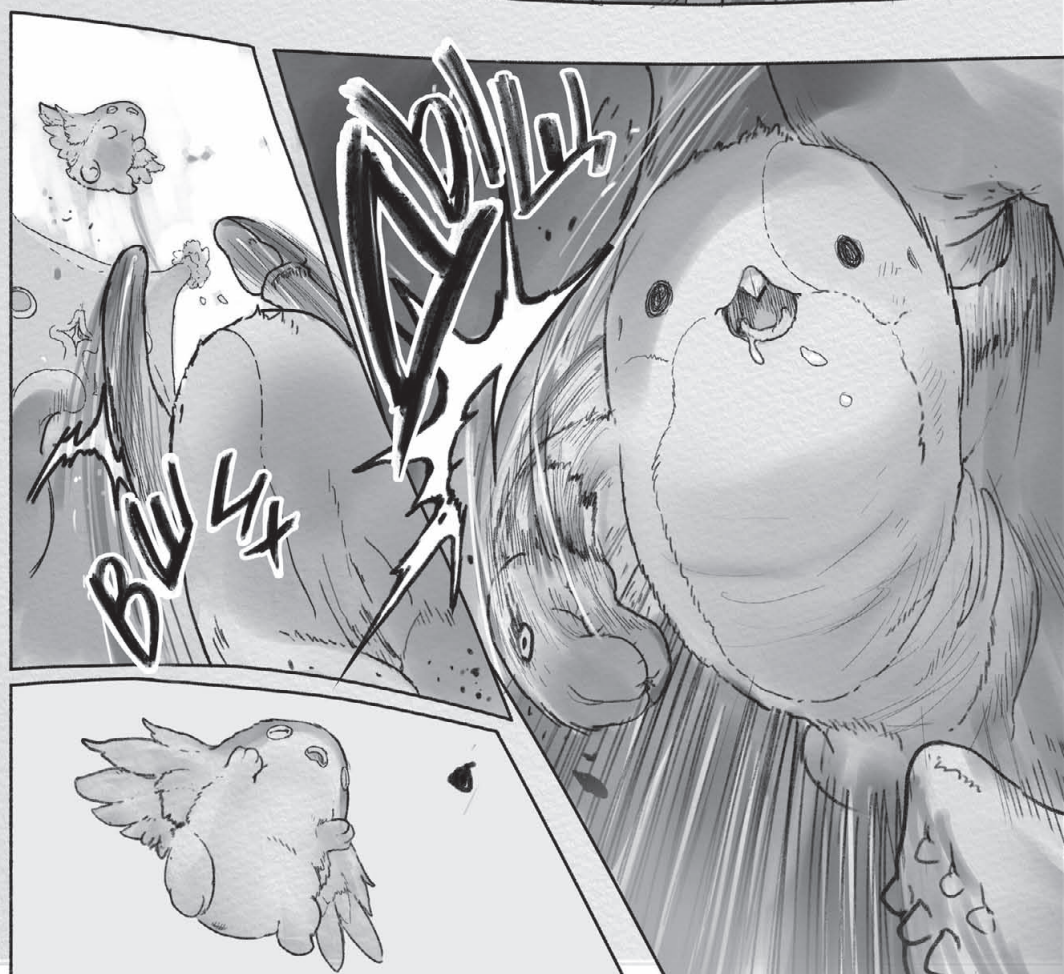
ЭЙ!

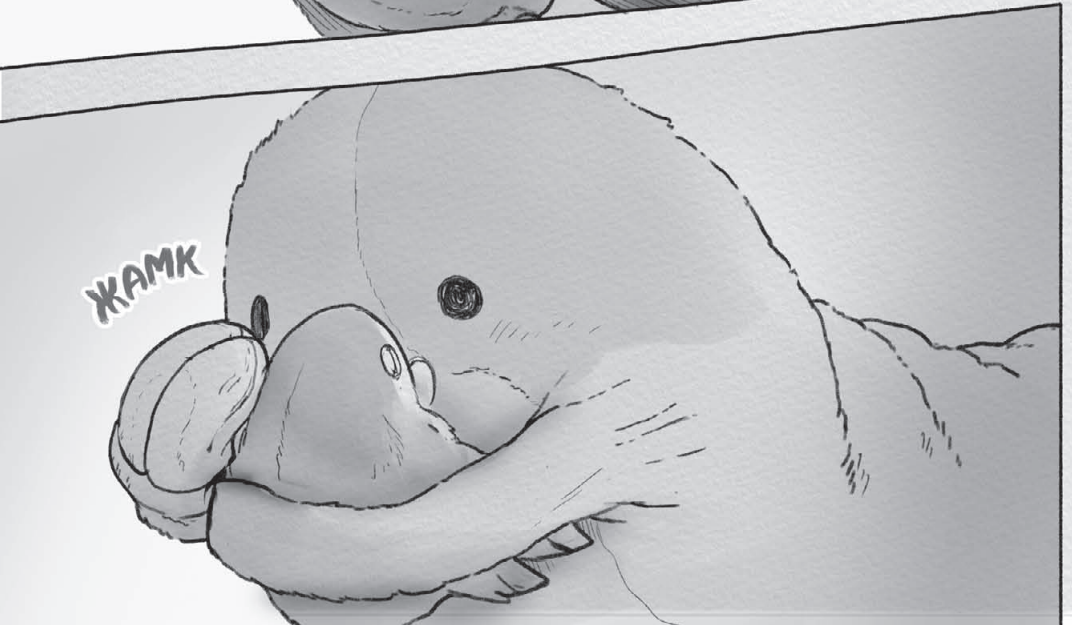
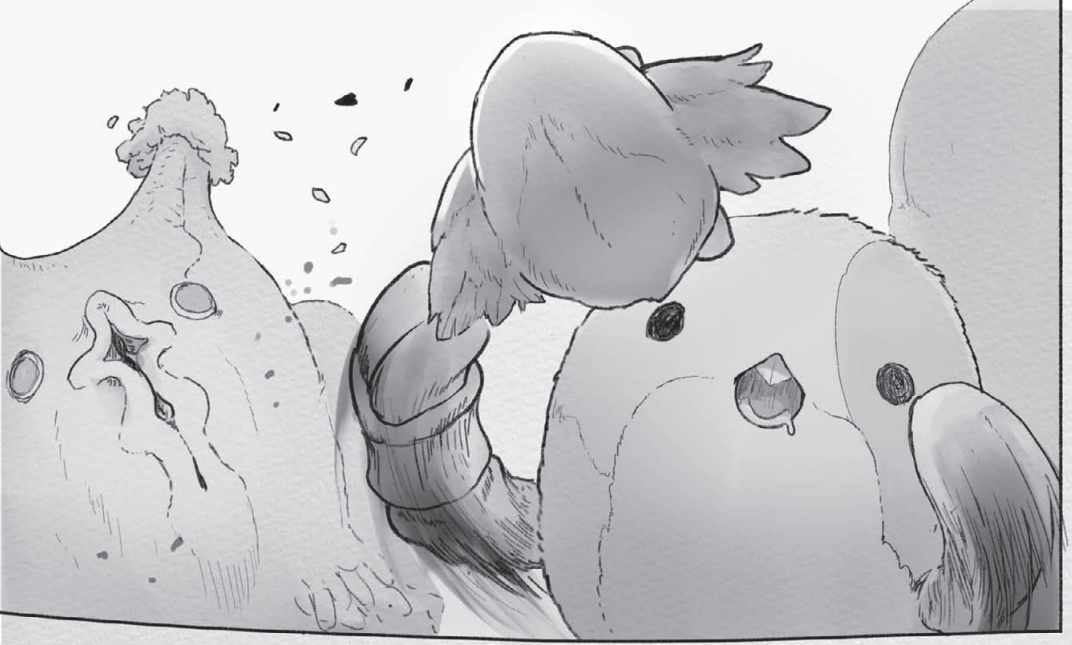
ПЛОХО ДЕЛО...

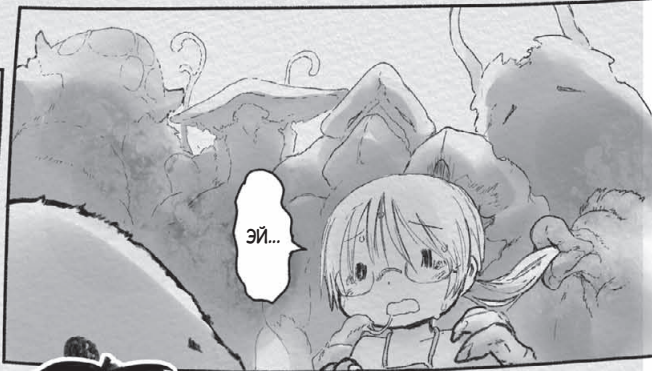
Ой...

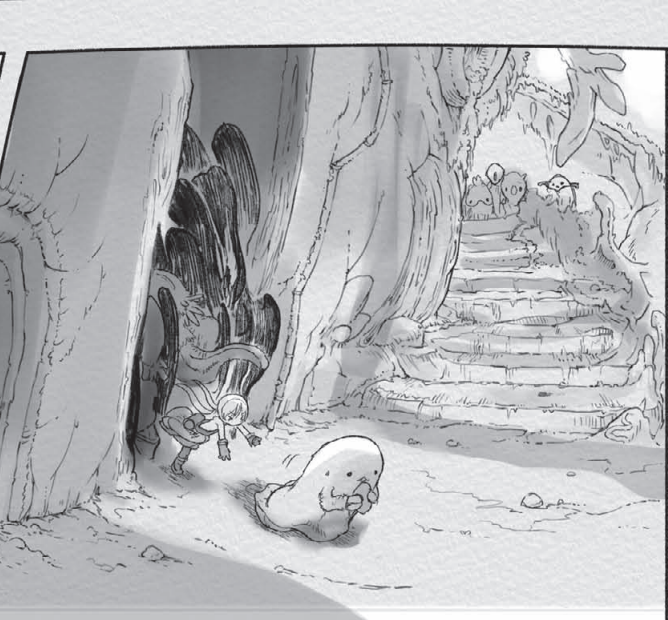


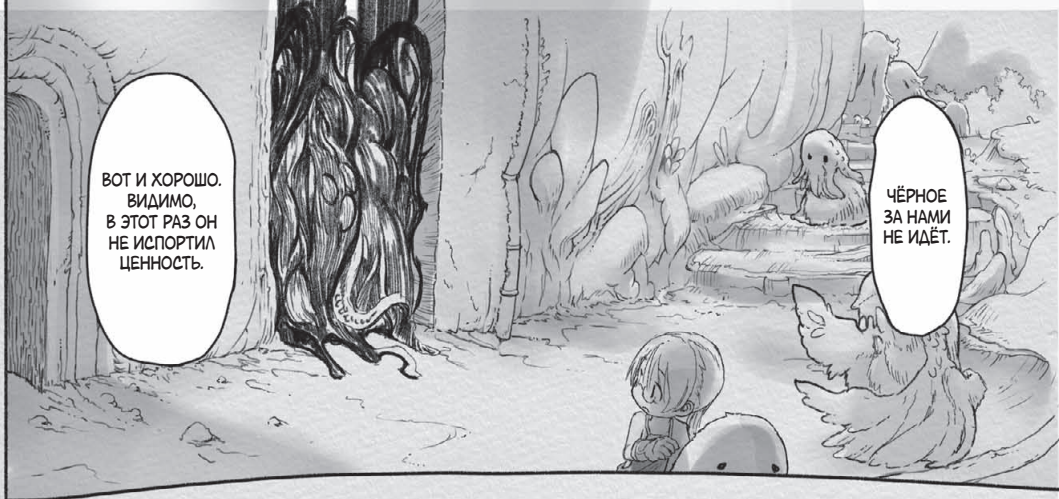






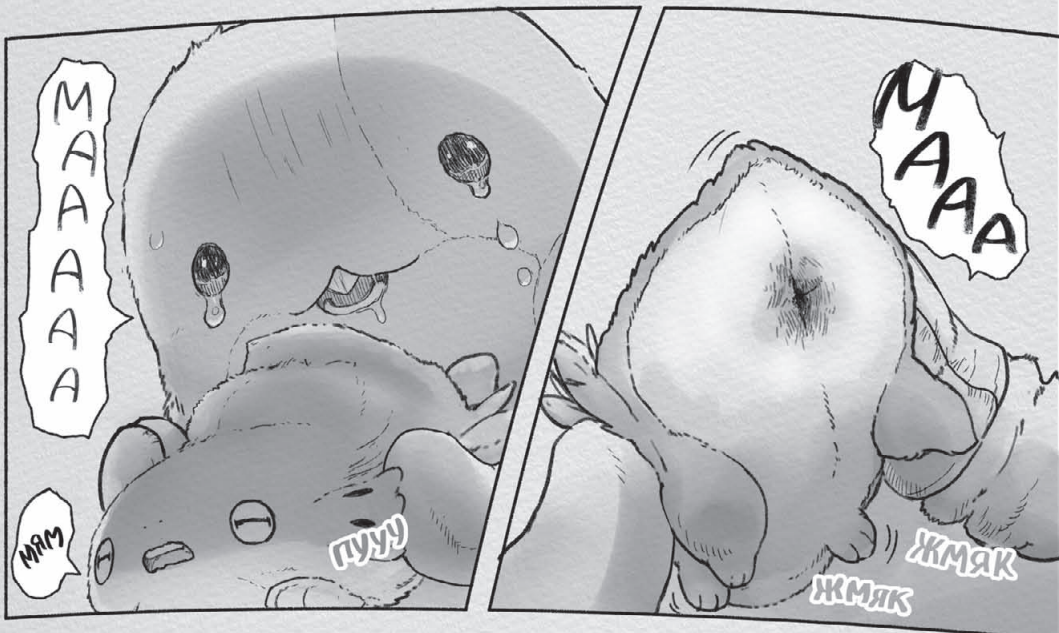






ВОТ И ХОРОШО.  
ВИДИМО,  
В ЭТОТ РАЗ ОН  
НЕ ИСПОРТИЛ  
ЦЕННОСТЬ.

ЧЁРНОЕ  
ЗА НАМИ  
НЕ ИДЁТ.



М  
М  
М  
М  
М  
М  
М  
М  
М  
М

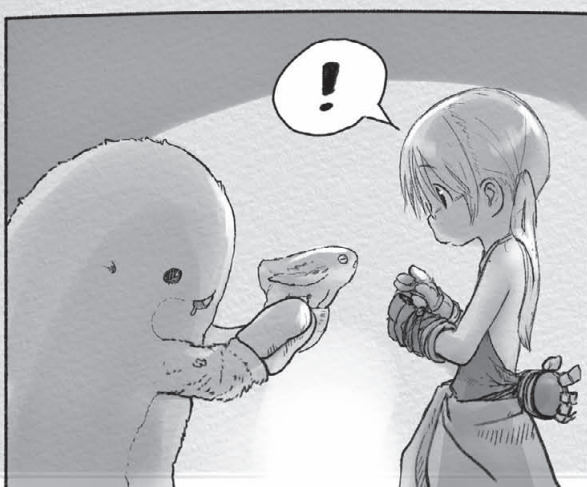
МММ

ПУУУ

М  
М  
М  
М  
М  
М  
М  
М

ЖМЯК

ЖМЯК

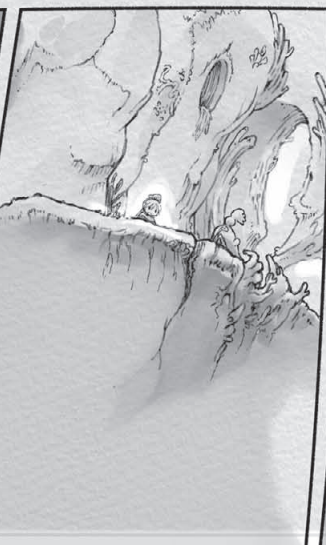


!

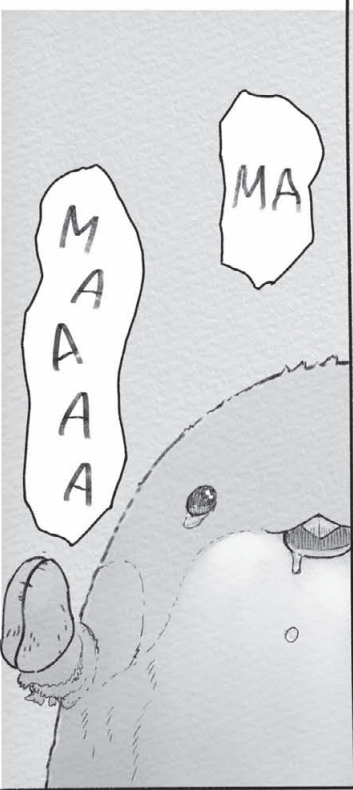


...МОЖНО  
МНЕ  
МЭЙНЮ?

А...







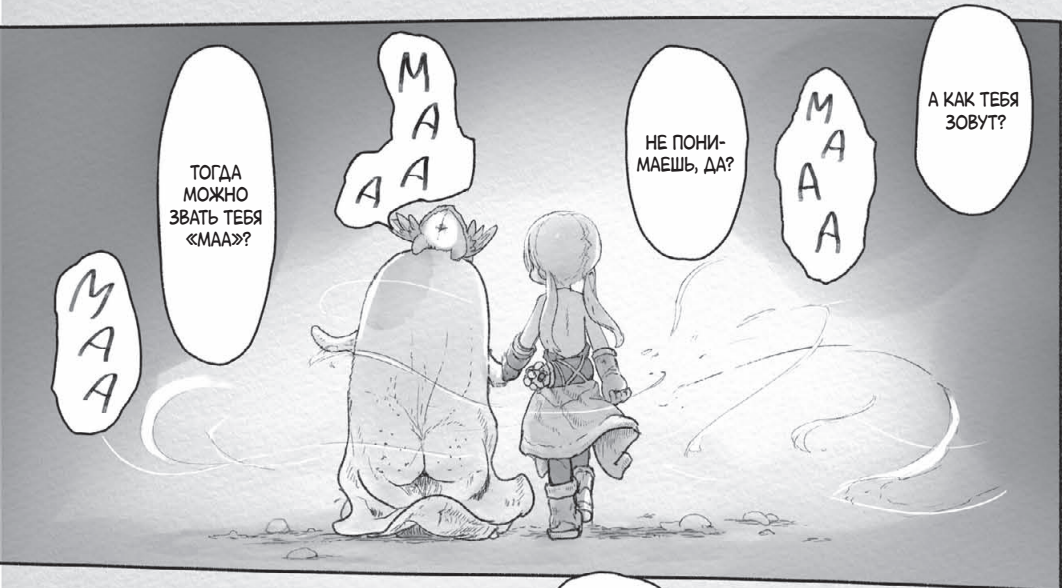
М  
А  
А  
А  
А

МА



ПОЙДЁМ  
ВМЕСТЕ.

ПРОСТИ.



ТОГДА  
МОЖНО  
ЗВАТЬ ТЕБЯ  
«ММАА»?

М  
А  
А  
А

НЕ ПОНИ-  
МАЕШЬ, ДА?

М  
А  
А  
А

А КАК ТЕБЯ  
ЗОВУТ?

М  
А  
А



М  
А  
А

ПРОВОДИШЬ  
МЕНЯ, ЧТОБЫ  
Я НЕ ЗАБЛУ-  
ДИЛАСЬ?

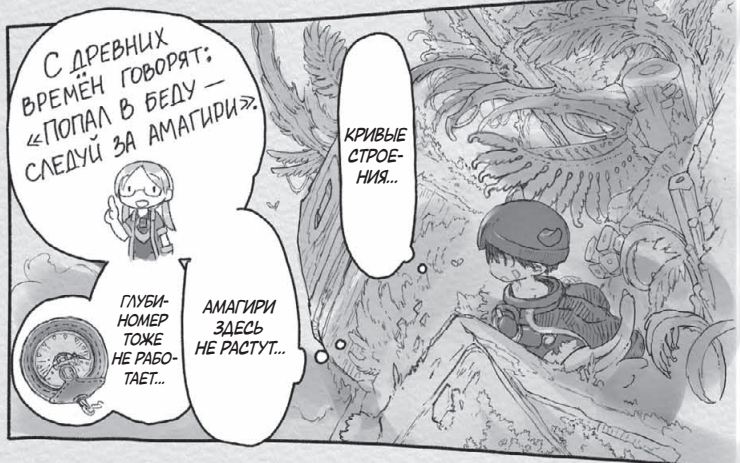


ЗАБЛУ-  
ДИЛСЯ!...



ДА ЕЩЁ ТА  
ГРОМАДИНА  
ЗА МНОЙ  
ГОНИТСЯ...

ТАК  
Я ОКОНЧА-  
ТЕЛЬНО  
ЗАБЛУЖУСЬ.



С ДРЕВНИХ  
ВРЕМЁН ГОВОРЯТ:  
«ПОПАЛ В БЕДУ —  
СЛЕДУЙ ЗА АМАГИРИ».

КРИВЫЕ  
СТРОЕ-  
НИЯ...

ГЛУБИ-  
НОМЕР  
ТОЖЕ  
НЕ РАБО-  
ТАЕТ...

АМАГИРИ  
ЗДЕСЬ  
НЕ РАСТУТ...



Шурх Шурх

ХМ?



ЕСЛИ БЫ  
ТОЛЬКО  
ВЕРНУТЬСЯ  
НАЗАД...

ЧЁРТ!  
СЛИШКОМ  
УВЛЕКСЯ  
ЛЕПЕСТ-  
КАМИ.



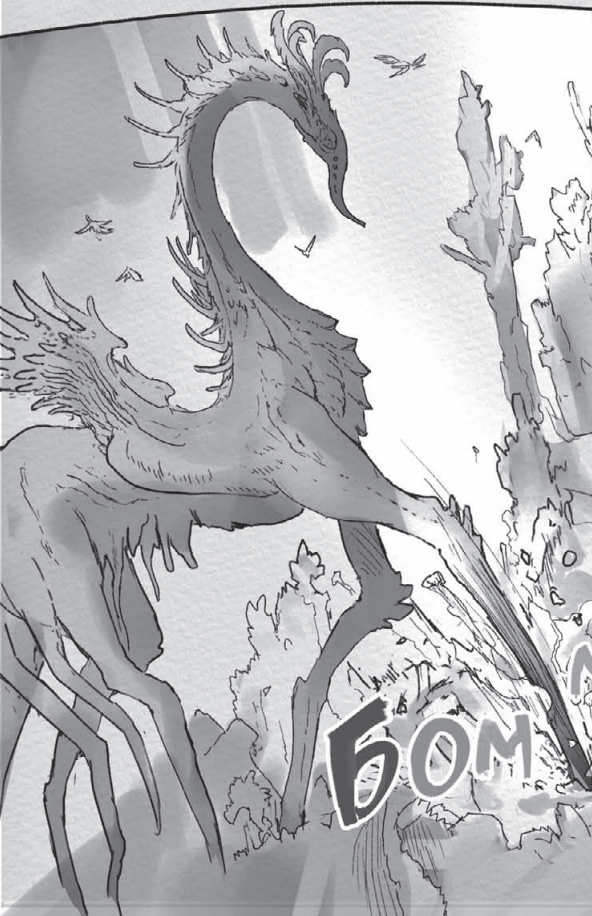
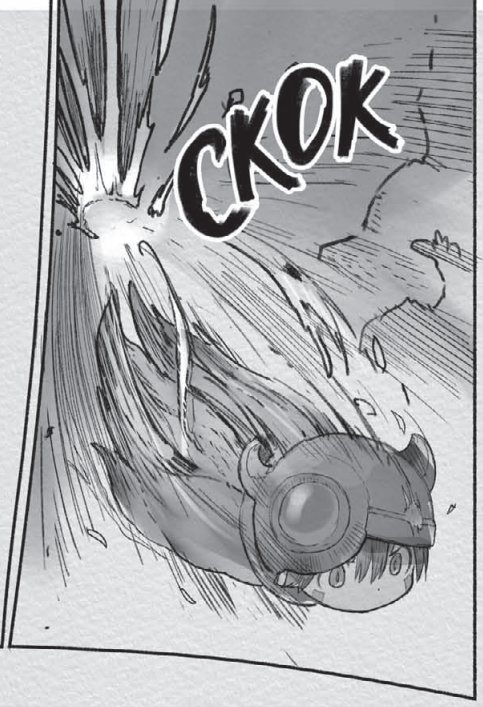
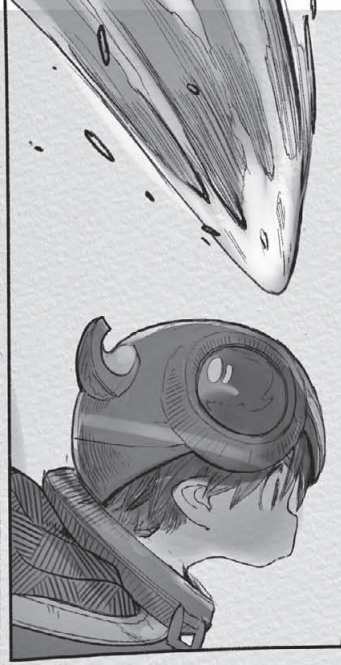
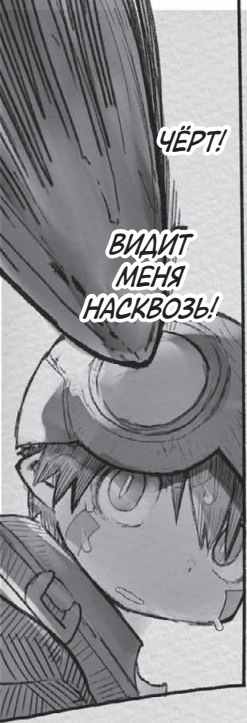


ОПЯТЬ  
РЮСАДЗАЙ!

КОГДА ОН,  
НАКОНЕЦ,  
ОТЦЕПИТСЯ?

ВОТ ВЕДЬ...

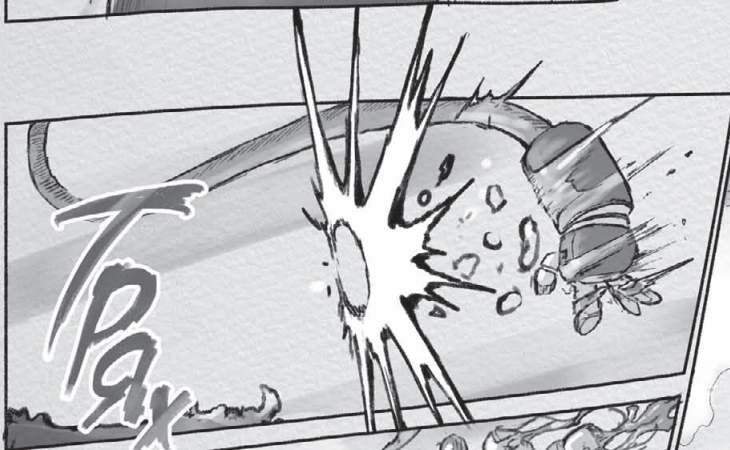
ТОЧНО.  
ЛАЙЗА ПИСАЛА,  
ЧТО ОНИ  
ЗЛОПАМЯТНЫЕ.





ОН ОТКОЛОЛ...

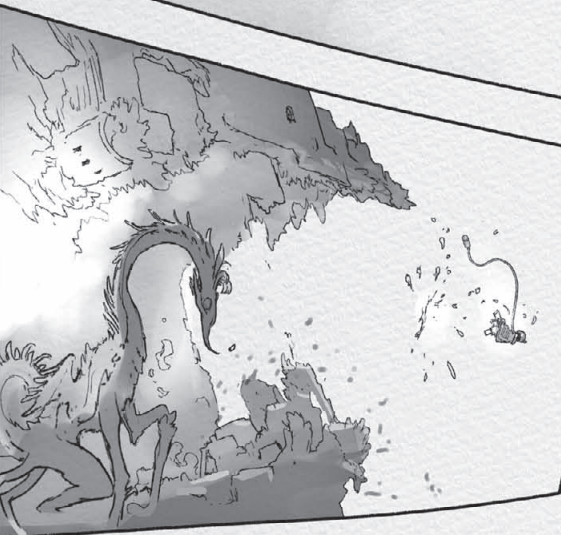
...КУСОК  
МОЕЙ РУКИ?!

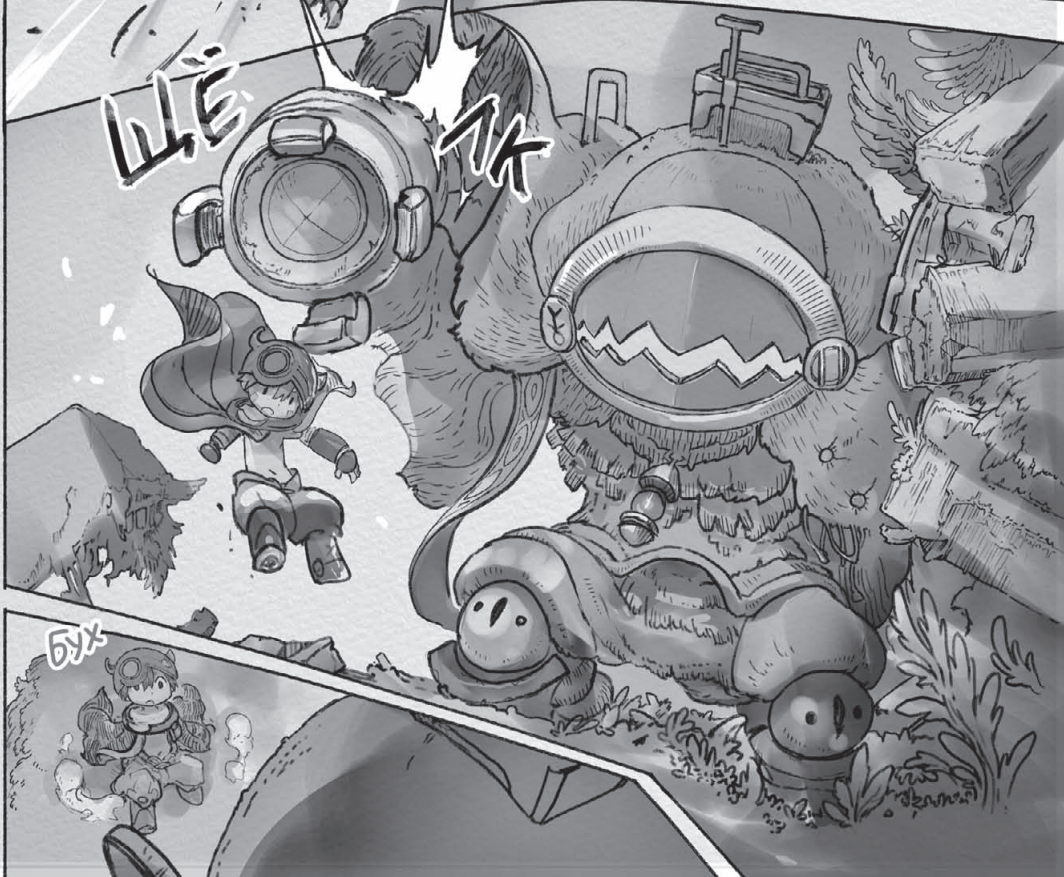
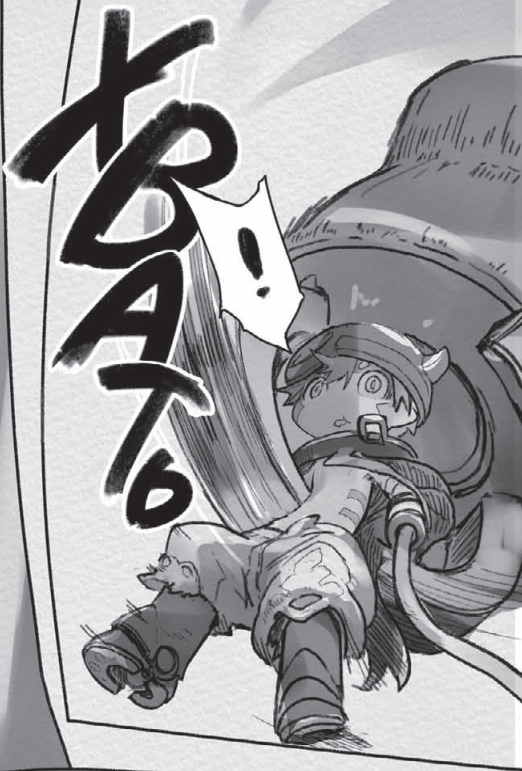
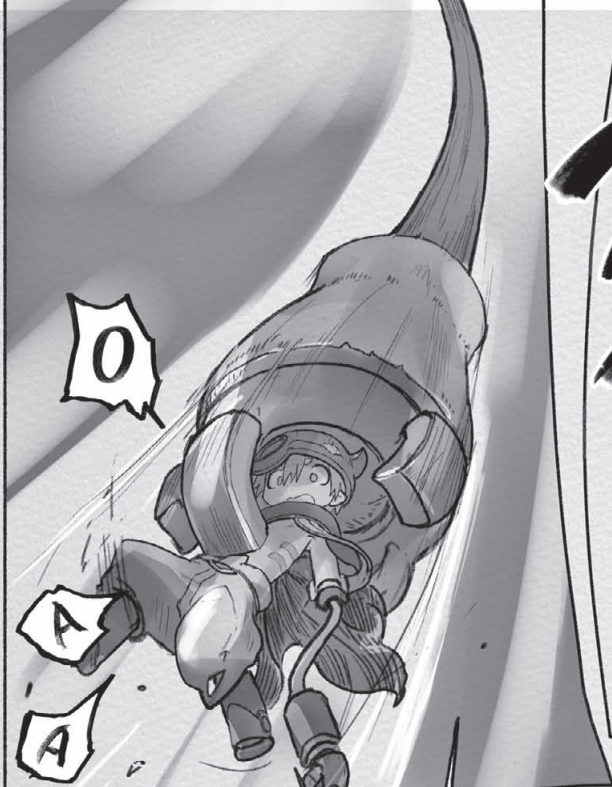


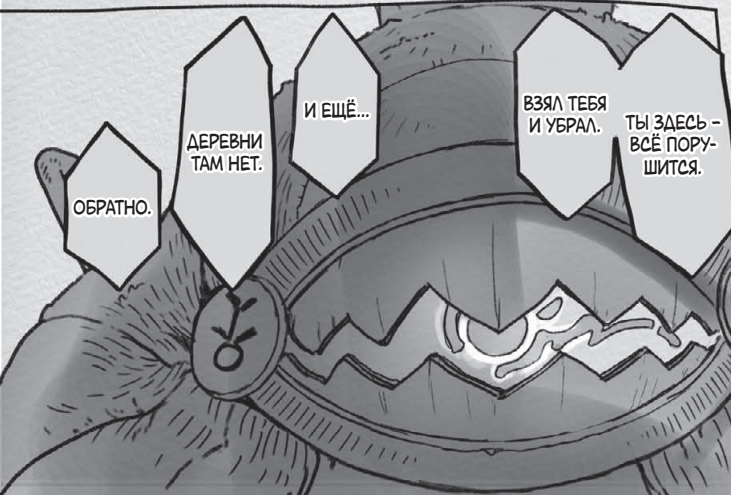
ЧТО ЭТО?!

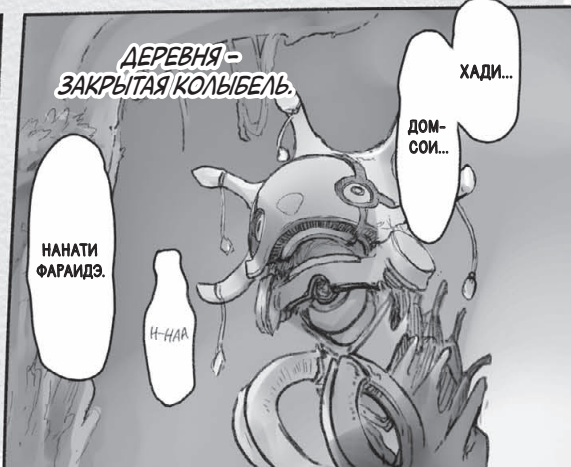
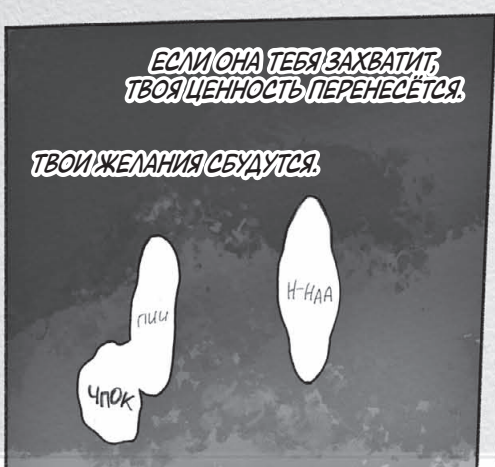
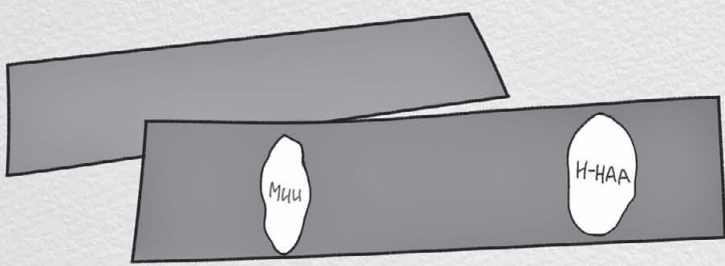
КАМНИ И...











*ТВОЁ ПУТЕШЕСТВИЕ ОКОНЧИТСЯ...*

*...В ВЕЧНОМ ПОКОЕ.*



ЗАПИСКИ РИКО  
МАА

НА ТЕЛЕ РАСТЁТ ШЕРСТЬ,  
ОН ПУШИСТЫЙ

Я НЕ ЗНАЮ, КАК ЕГО ЗОВУТ,  
ПОЭТОМУ НАЗЫВАЮ ЕГО МАА.  
ПО-МОЕМУ, ОСТАЛЬНЫЕ ТОЖЕ  
НЕ ОБРАЩАЮТСЯ К НЕМУ ПО ИМЕНИ

ПЕРЕСЧИТАННЫЕ УЧАСТКИ ЗАЖИЛИ,  
НО НЕМНОГО ИЗМЕНИЛИСЬ В ЦВЕТЕ

ВООБЩЕ-ТО ОН СИЛЬНЫЙ.  
КОГДА НАПРЯГАЕТ ЛАПКИ,  
ТЕ РАСТУТ

ПОПА.  
ДА, В НЕЙ ЕСТЬ ДЫРОЧКА

ВБЛИЗИ ВИДНО,  
ЧТО ОН ДОВОЛЬНО ГРЯЗНЫЙ.  
СЛЕГКА ПАХНЕТ ЗАСОХШИМИ  
КАКАШКАМИ

ЛОВКО ХОДИТ НА ЭТИХ СКЛАДКАХ

В ГЛУБИНЕ СКЛАДОК ЕСТЬ  
МЕШОЧЕК ДЛЯ ХРАНЕНИЯ ВЕЩЕЙ

ОБОЖАЕТ МЭЙНЮ



ЕГО ЛЮБИМАЯ МЯГКАЯ ИГРУШКА.  
ИСЧЕЗЛА ПРИ ПЕРЕСЧЁТЕ...



РАЗМЕР: МОЖЕТ РАСТЯГИВАТЬСЯ  
И СЖИМАТЬСЯ

Вжжж

ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗДНА  
**44**  
СТОЛОВАЯ  
ПУСТЫШЕК

БАХ

БА  
Щ  
Ы

РРР

ЗВЕРИ...

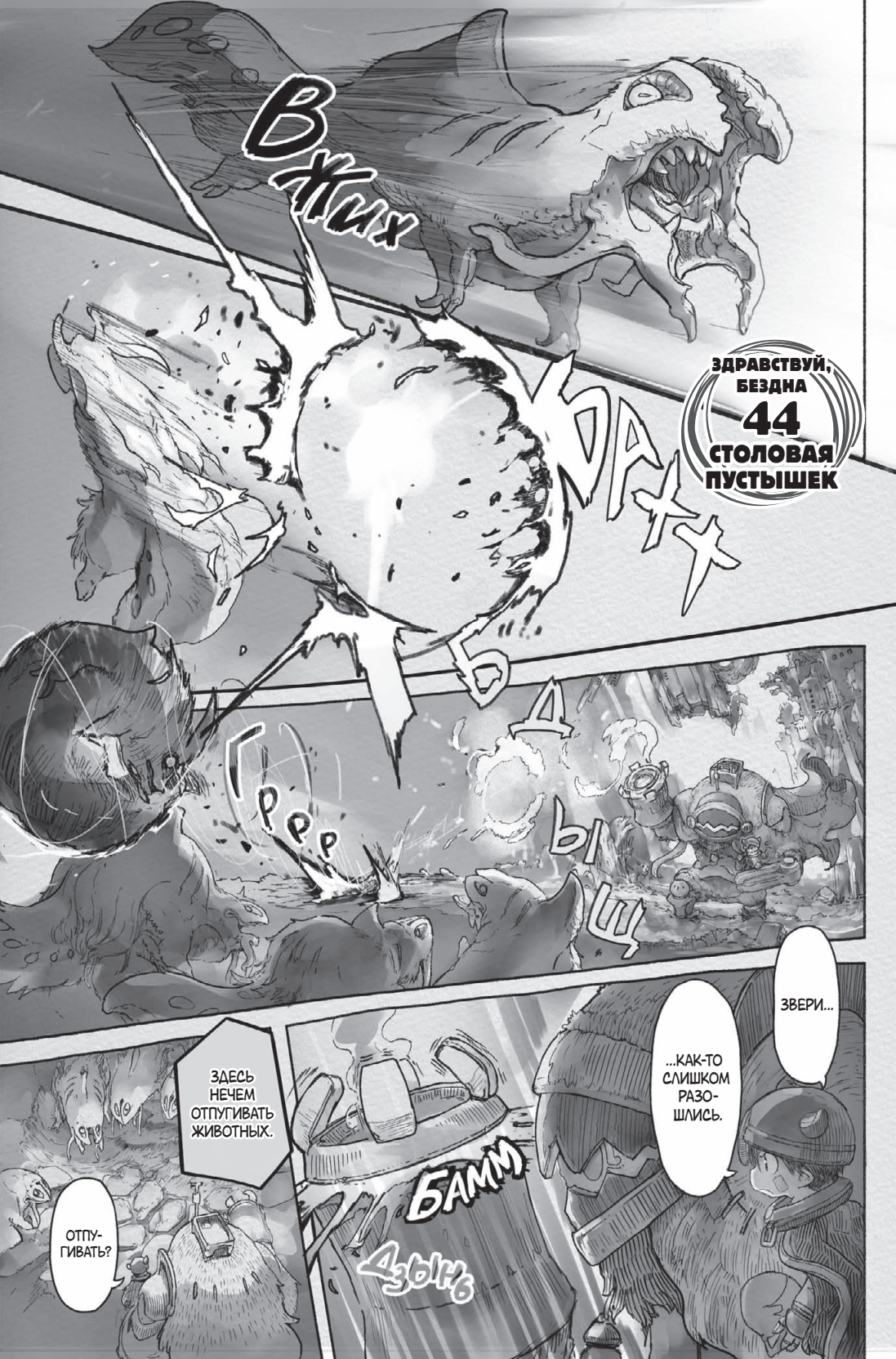
ЗДЕСЬ  
НЕЧЕМ  
ОТПУГИВАТЬ  
ЖИВОТНЫХ.

...КАК-ТО  
СЛИШКОМ  
РАЗО-  
ШЛИСЬ.

ОТПУ-  
ГИВАТЬ?

БАММ

Дзынь

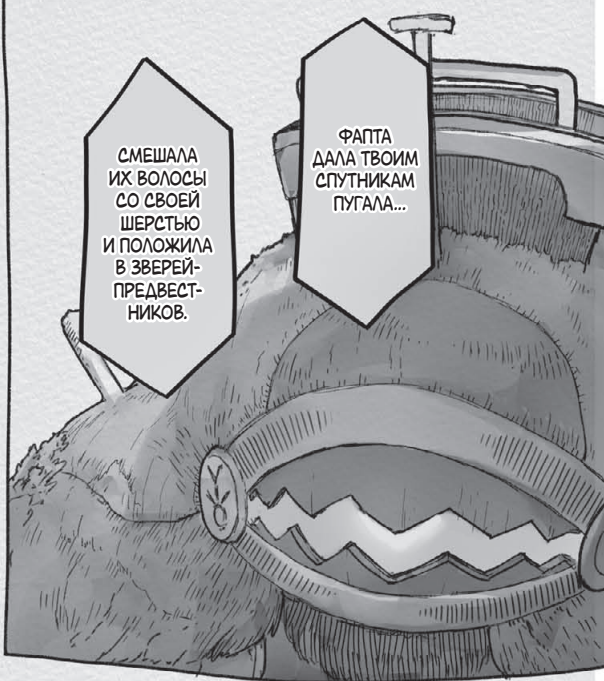




...БЫЛИ ПУГАЛАМИ?!

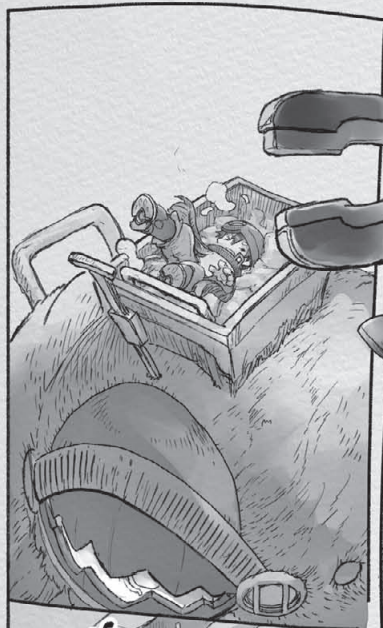
ТАК ТЕ ЖУТКИЕ ШТУКОВИНЫ...

ЧТО ТЫ СКАЗАЛ?



СМЕШАЛА ИХ ВОЛОСЫ СО СВОЕЙ ШЕРСТЬЮ И ПОЛОЖИЛА В ЗВЕРЕЙ-ПРЕДВЕСТНИКОВ.

ФАПТА ДАЛА ТВОИМ СПУТНИКАМ ПУГАЛА...



**БЛЯМС**



**ЩЕЛК**

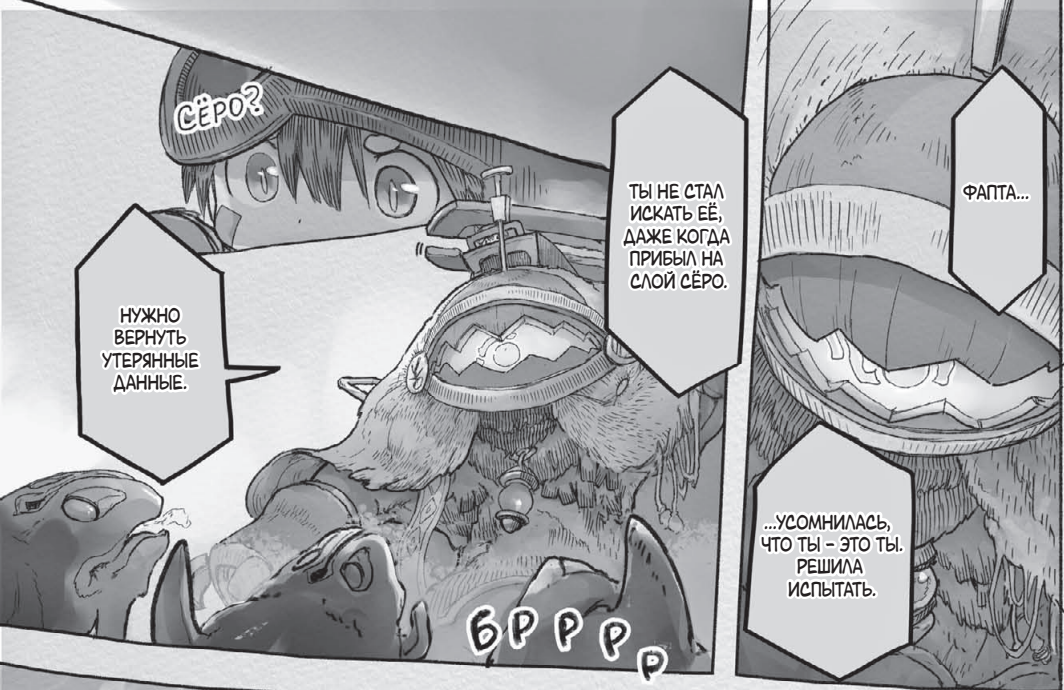


**КЛАНЦ**



ЭЙ!

ЗНАЧИТ, ТА ЗАПИСКА — ТОЖЕ ВАША?



СЕРО?

НУЖНО  
ВЕРНУТЬ  
УТЕРЯННЫЕ  
ДАнные.

ТЫ НЕ СТАЛ  
ИСКАТЬ ЕЕ,  
ДАЖЕ КОГДА  
ПРИБЫЛ НА  
СЛОЙ СЕРО.

ФАПТА...

...УСОМНИЛАСЬ,  
ЧТО ТЫ - ЭТО ТЫ.  
РЕШИЛА  
ИСПЫТАТЬ.

БРРРР



ЧТО  
Я ТАКОЕ?

РАССКАЖИ,  
ЕСЛИ  
ЗНАЕШЬ. ЭЙ...

МРЯО  
УОО  
УОО

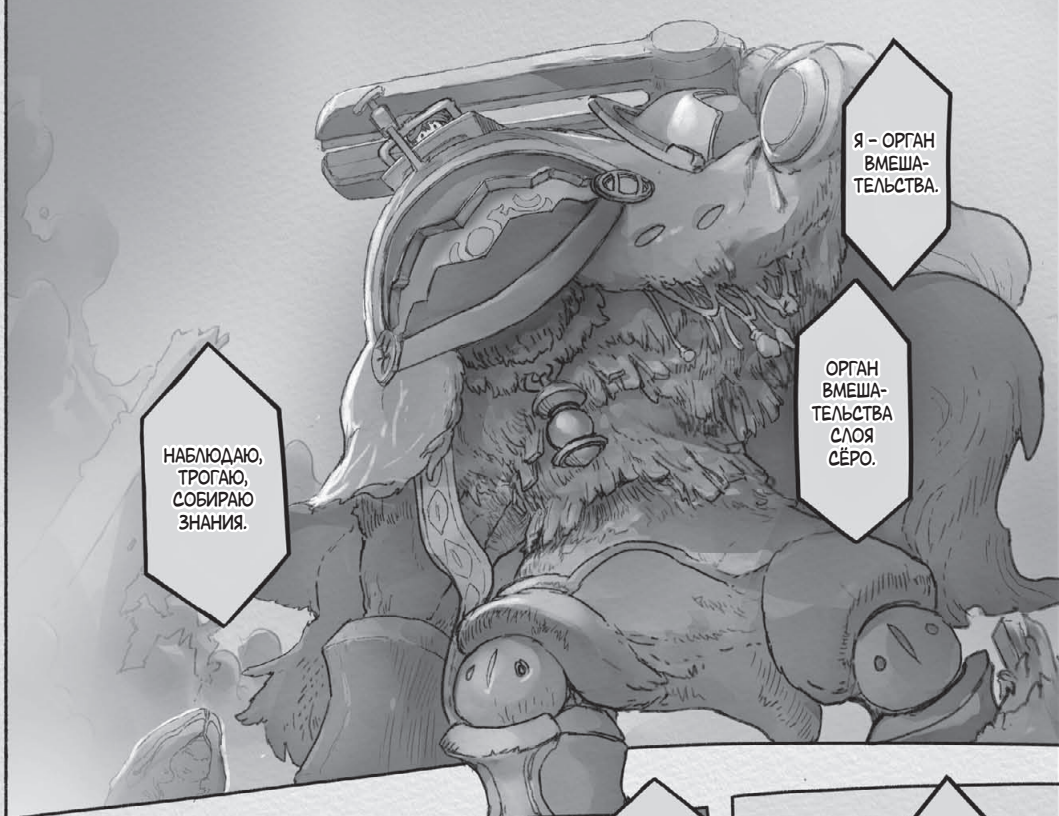


КАКИХ  
ОРГАНАХ?

ЧТО?

НЕТ ДАнных  
О ТАКИХ  
«ОРГАНАХ  
ВМЕШАТЕЛЬ-  
СТВА».

НЕ  
ЗНАЮ.



НАБЛЮДАЮ,  
ТРОГАЮ,  
СОБИРАЮ  
ЗНАНИЯ.

Я - ОРГАН  
ВМЕША-  
ТЕЛЬСТВА.

ОРГАН  
ВМЕША-  
ТЕЛЬСТВА  
СЛОЯ  
СЁРО.



...НО  
ОРГАНЫ  
ВМЕША-  
ТЕЛЬСТВА  
НЕ ВЫХО-  
ДЯТ ЗА  
ПРЕДЕЛЫ  
СВОЕГО  
СЛОЯ.

НЕ ЗНАЮ,  
ОДИН ЛИ  
У НАС  
СОЗДА-  
ТЕЛЬ...

ТВОЯ  
СТРУКТУРА  
ПОХОЖА  
НА МОЮ...

СВЯЗЬ  
С ДРУГИМИ  
ДАВНО  
ПРЕРВАЛАСЬ.

ОРГАНЫ  
ВМЕША-  
ТЕЛЬСТВА  
ОТПРАВ-  
ЛЕНЫ НА  
КАЖДЫЙ  
СЛОЙ.

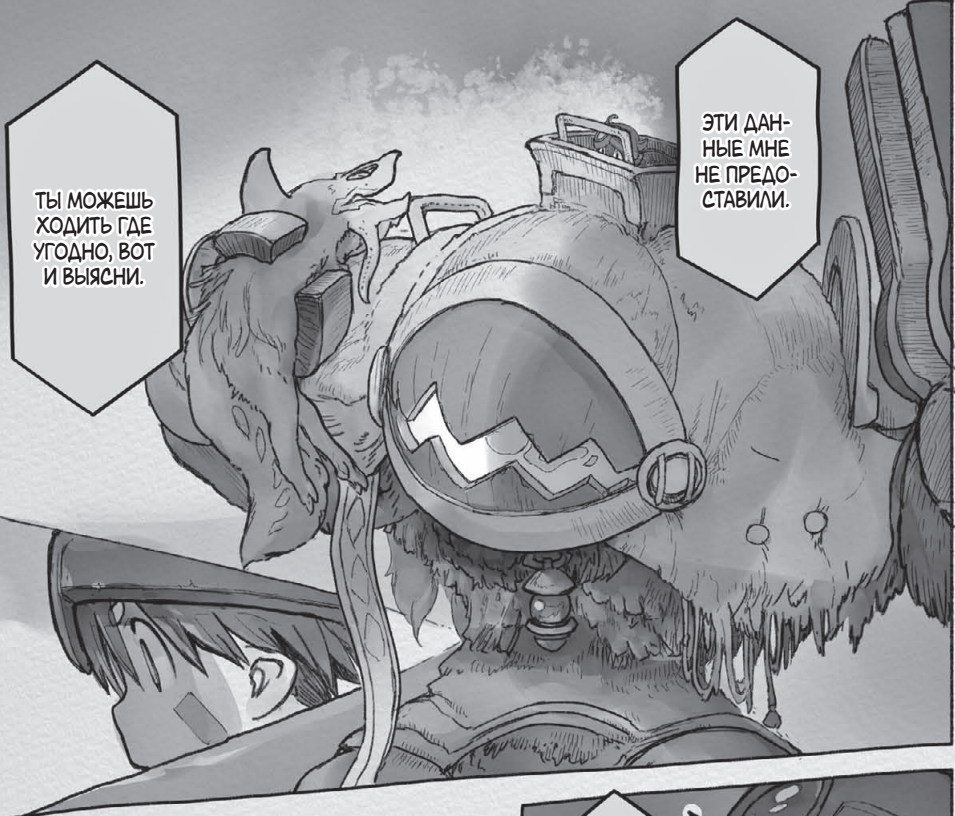


...КТО  
ТЕБЯ  
СОЗ-  
ДАЛ?!

ТЫ ЧТО,  
ЗНА-  
ЕШЬ...

ВОЗ-  
МОЖНО,  
ОНИ  
НЕИС-  
ПРАВНЫ  
ИЛИ  
ЗАХВА-  
ЧЕНЫ.



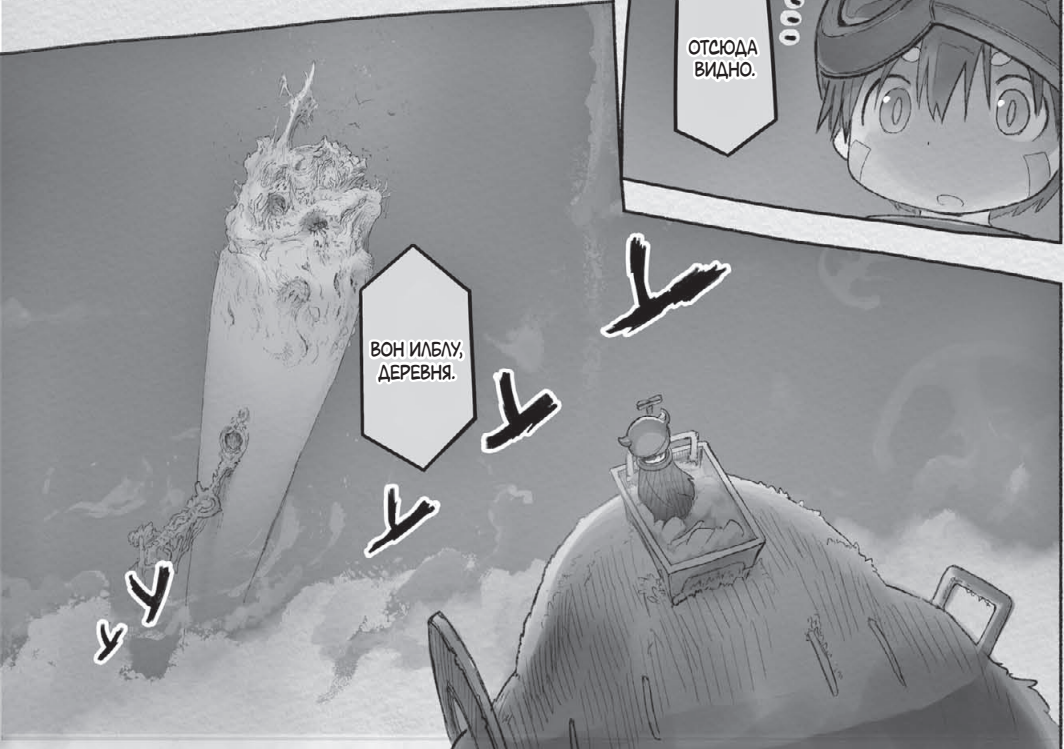


ТЫ МОЖЕШЬ  
ХОДИТЬ ГДЕ  
УГОДНО, ВОТ  
И ВЫЯСНИ.

ЭТИ ДАН-  
НЫЕ МНЕ  
НЕ ПРЕДО-  
СТАВИЛИ.



ОТКУДА  
ВИДНО.



ВОН ИЛБУ,  
ДЕРЕВНЯ.



СЕГОДНЯ  
ВОКРУГ  
СТОЛЬКО  
НАРОДА!



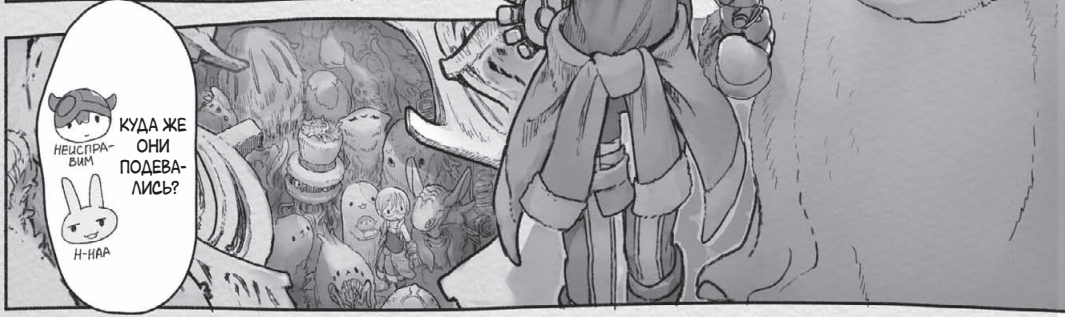
И ТЫ, МАА,  
ТОЖЕ  
СО МНОЙ!

М  
А  
А

Я ПРИВЫКЛА  
К ТОЛПАМ,  
КОГДА  
РАБОТАЛА  
ГИДОМ.

НИЧЕГО.

АГА...



КУДА ЖЕ  
ОНИ  
ПОДЕВА-  
ЛИСЬ?

НЕУСПРА-  
ВИМ  
Н-НАА



В ЗАКУСОЧНОЙ  
Я ЕЛА ТОЛЬКО  
У ТЁТУШКИ.

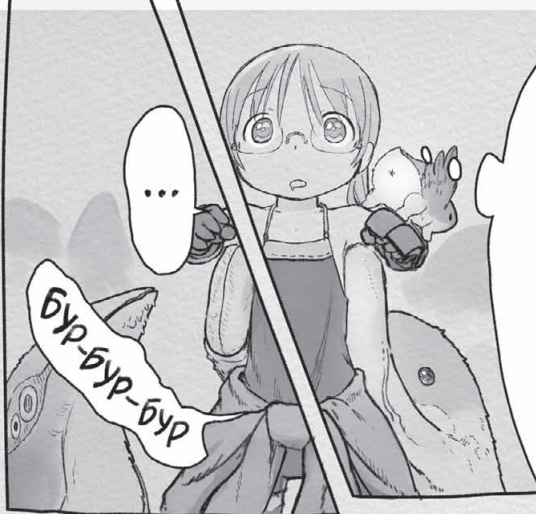
УХ ТЫ!

ТАМ ЖЕ  
СТОЛОВАЯ!



А ЧЕМ ЭТО  
ТАК ВКУСНО  
ПАХНЕТ?

ХМ...

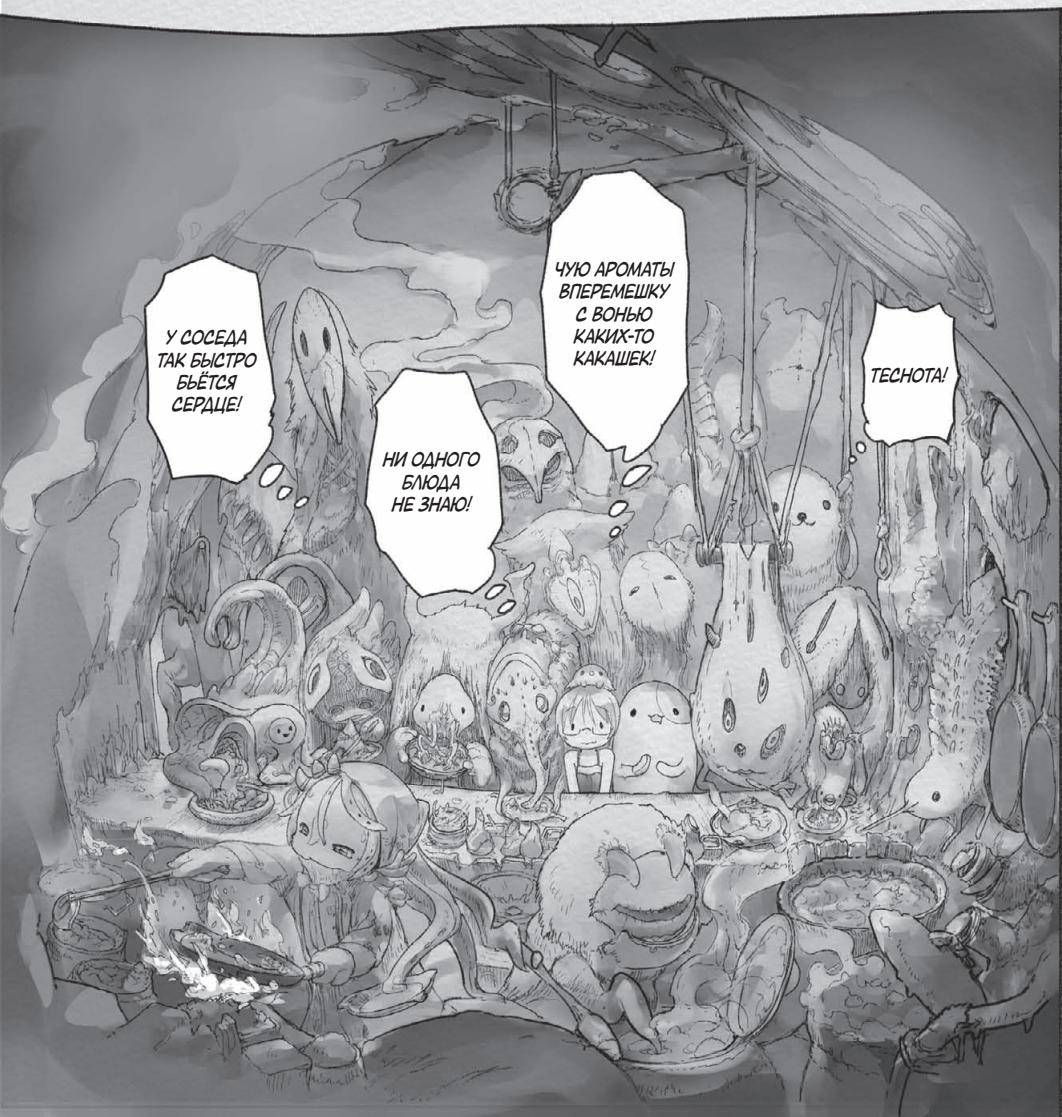


Бур-бур-бур

ПРИ РАССТРОЙСТВЕ ЖЕЛУДКА  
ПЕЙТЕ БОЛЬШЕ ВОДЫ!

ОБЯЗАТЕЛЬНО ЕШЬТЕ,  
ДАЖЕ ЧЕРЕЗ НЕ МОГУ.

И ХОРОШЕНЫКО ЖУЙТЕ.

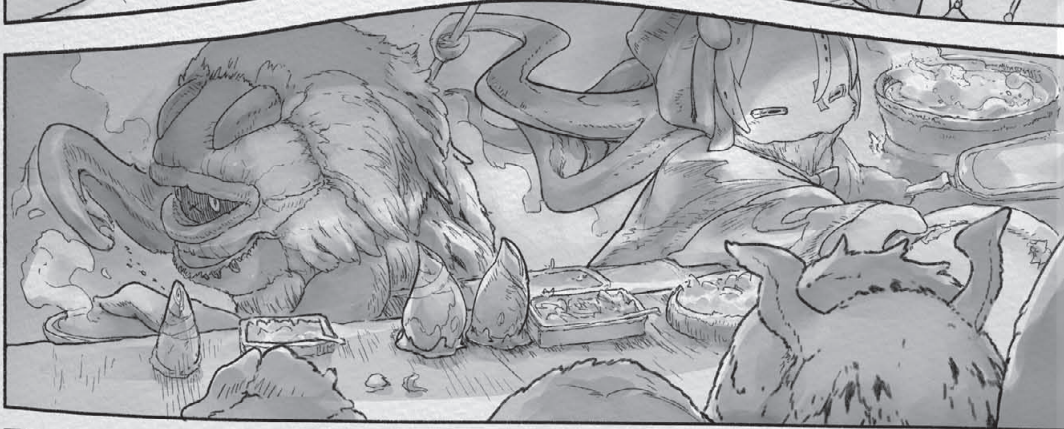
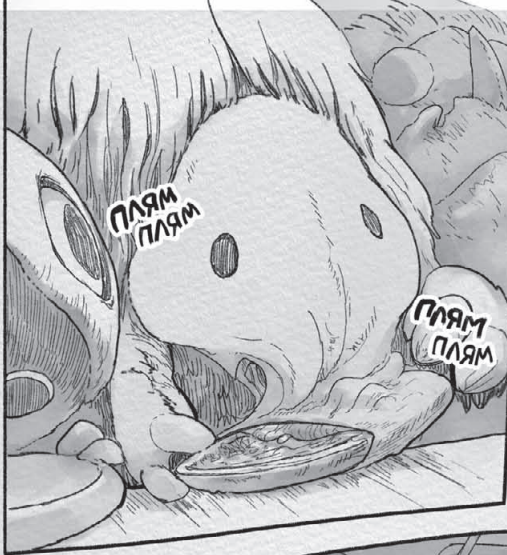


У СОСЕДА  
ТАК БЫСТРО  
БЬЁТСЯ  
СЕРДЦЕ!

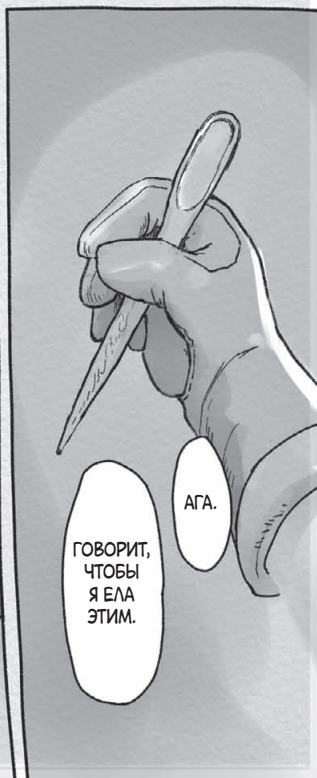
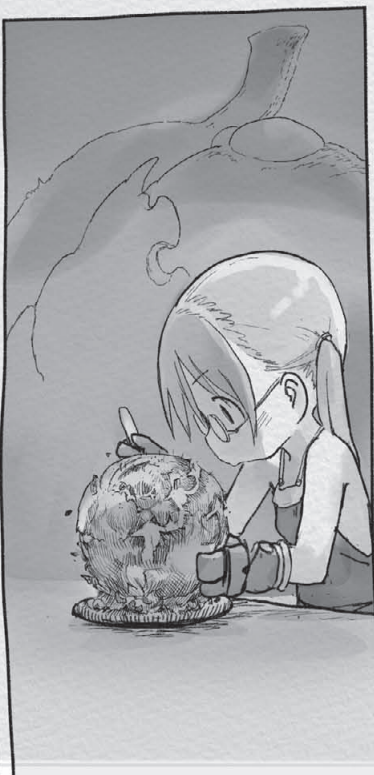
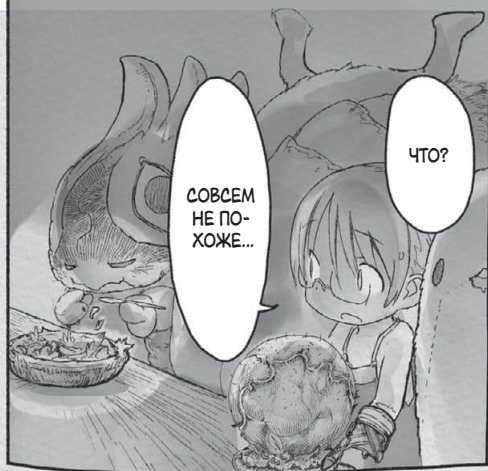
НИ ОДНОГО  
БЛЮДА  
НЕ ЗНАЮ!

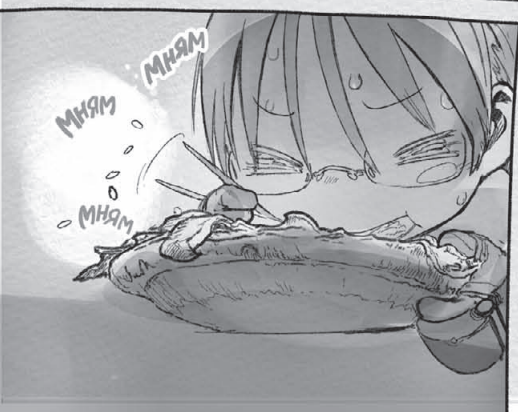
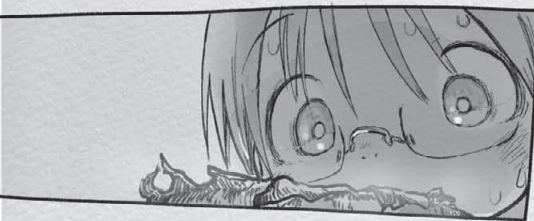
ЧУЮ АРОМАТЫ  
ВПЕРЕМЕШКУ  
С ВОНЬЮ  
КАКИХ-ТО  
КАКАШЕК!

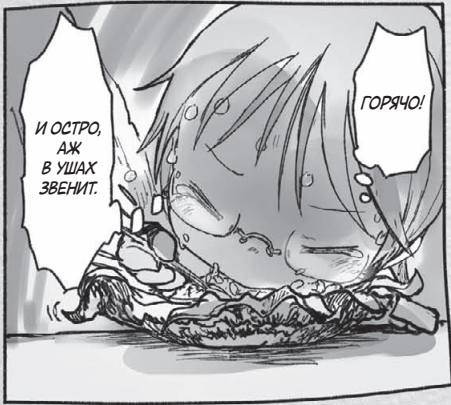
ТЕСНОТА!

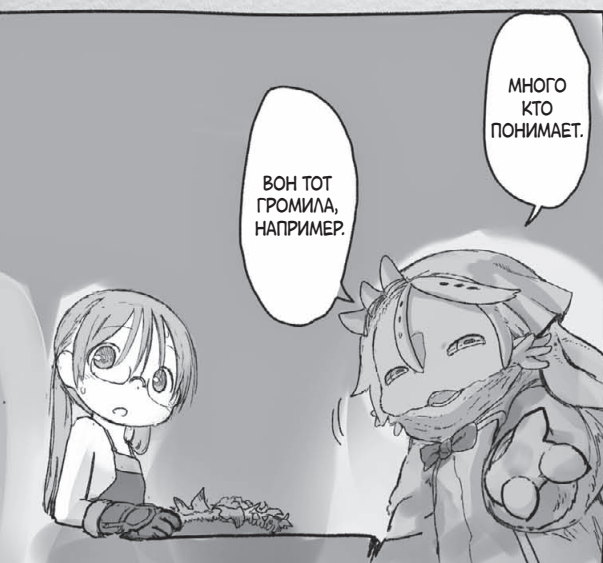
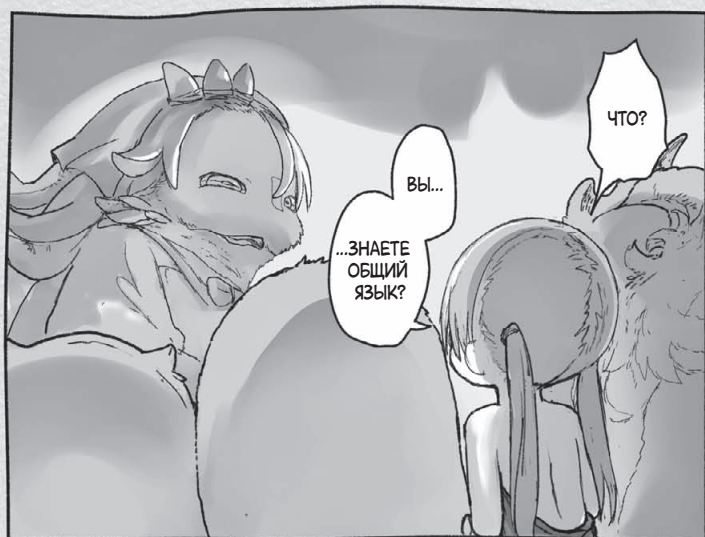
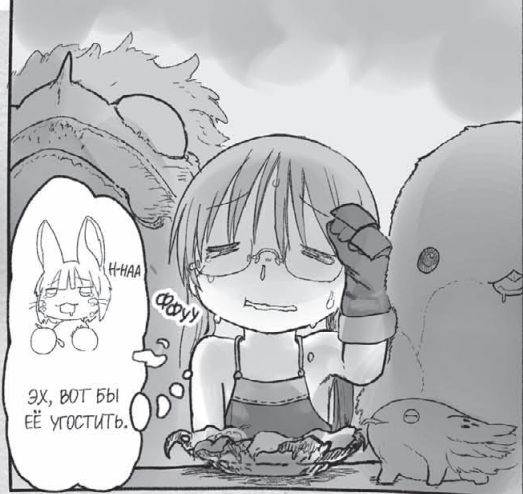
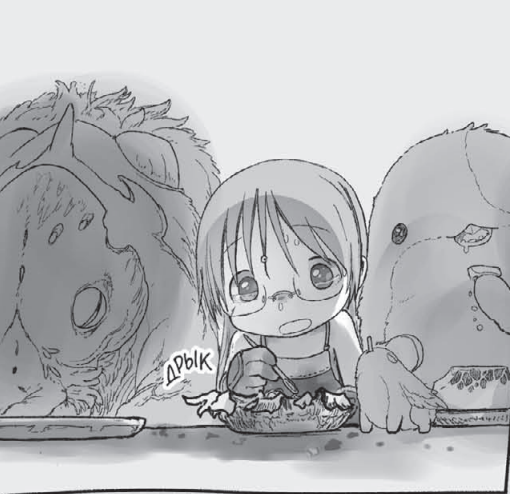


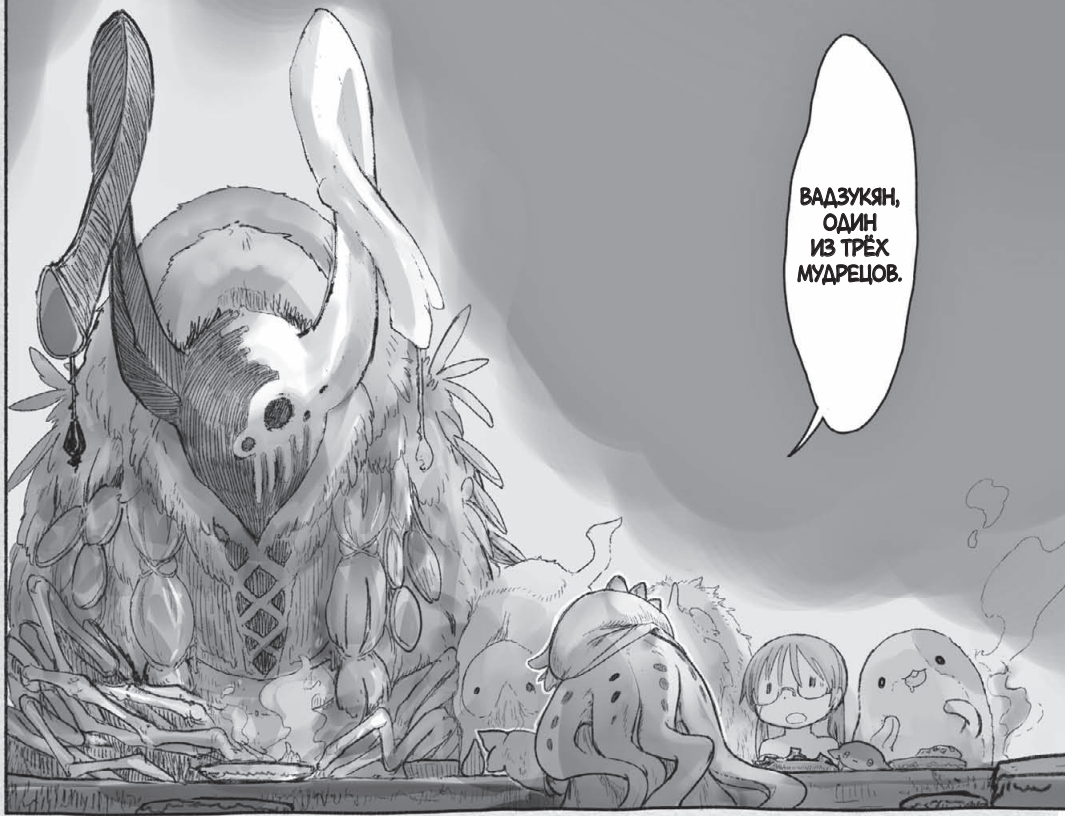




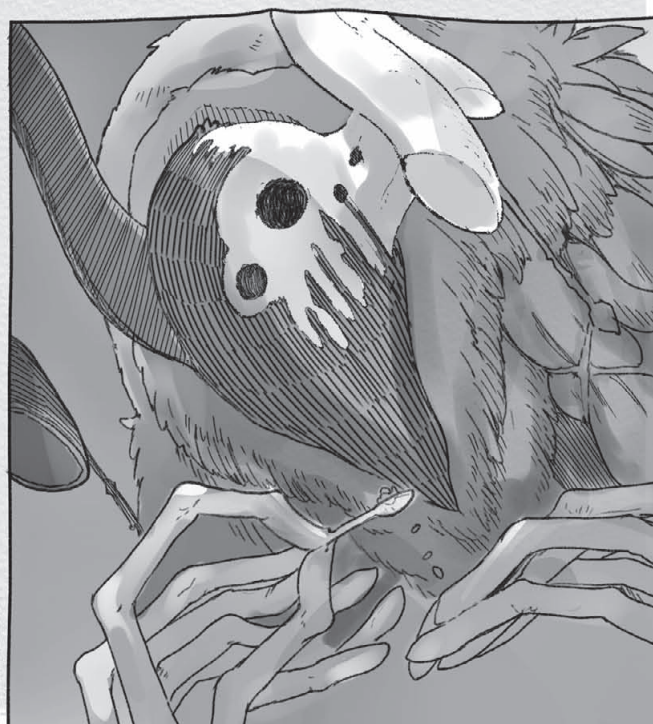
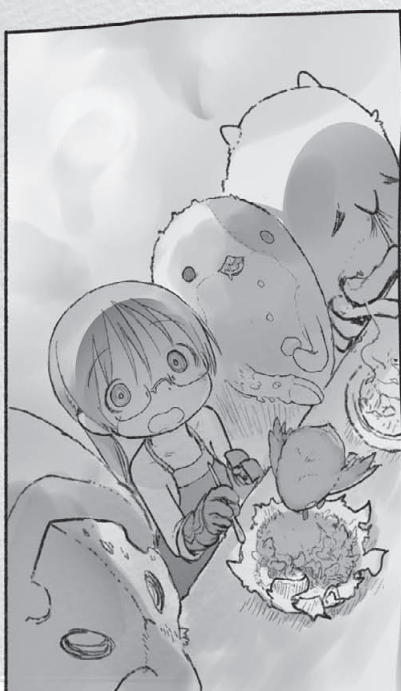


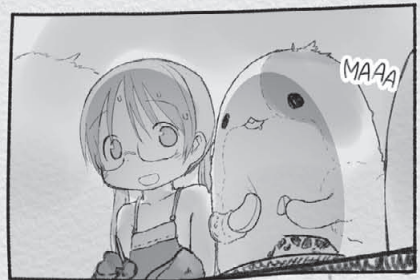
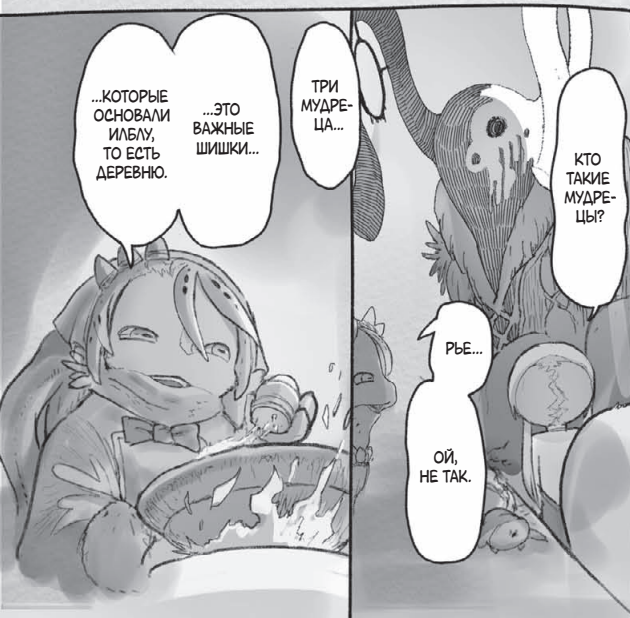
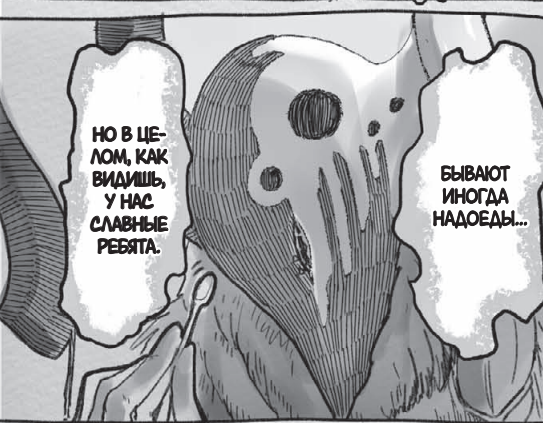
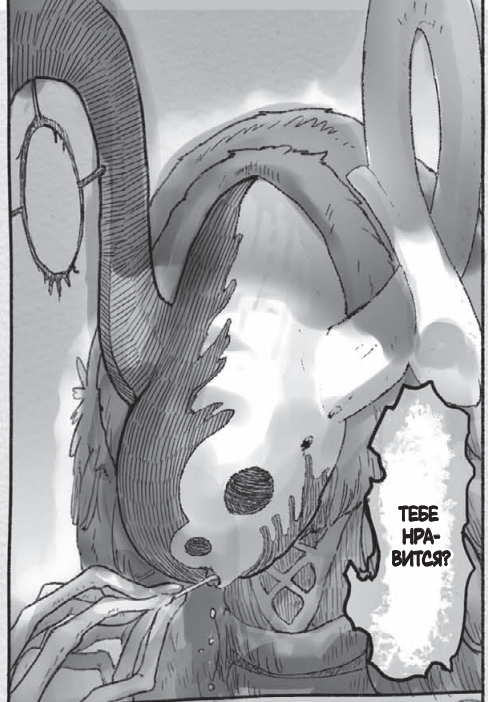
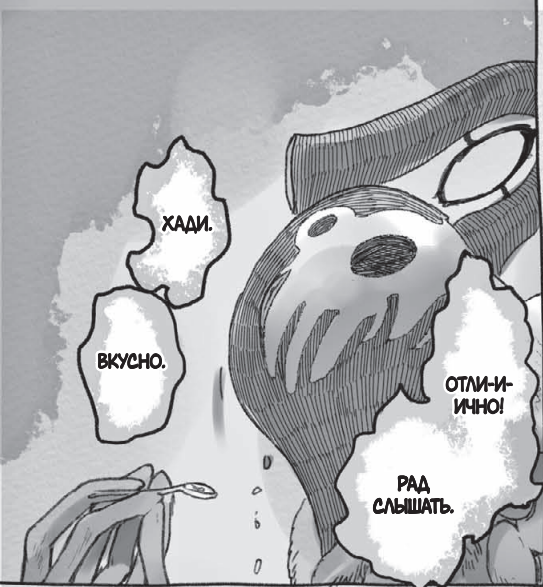


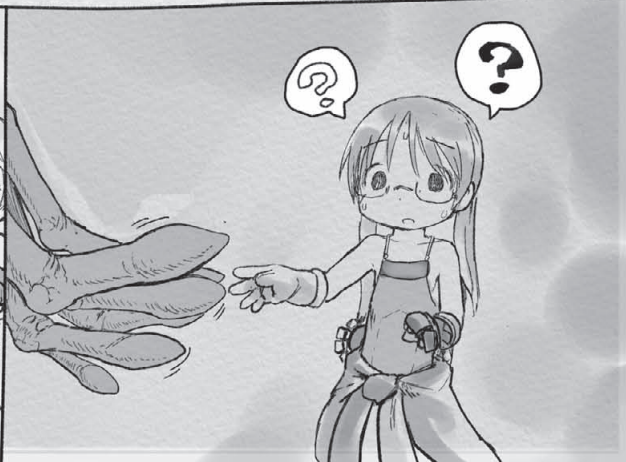
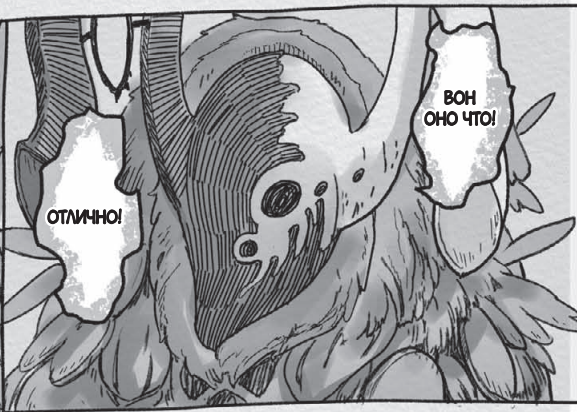
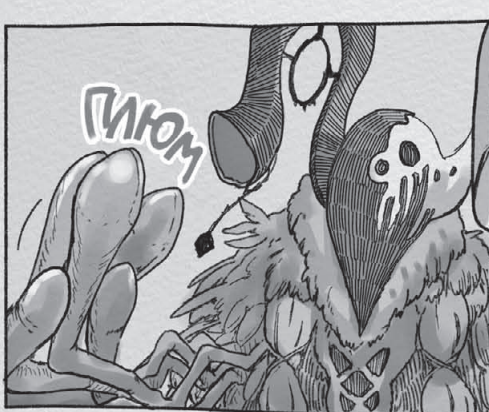


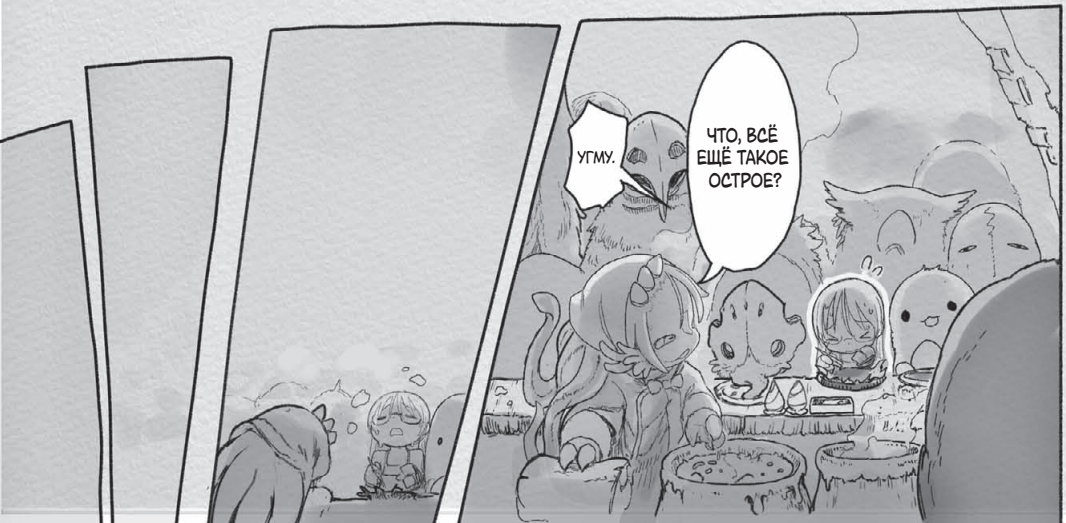
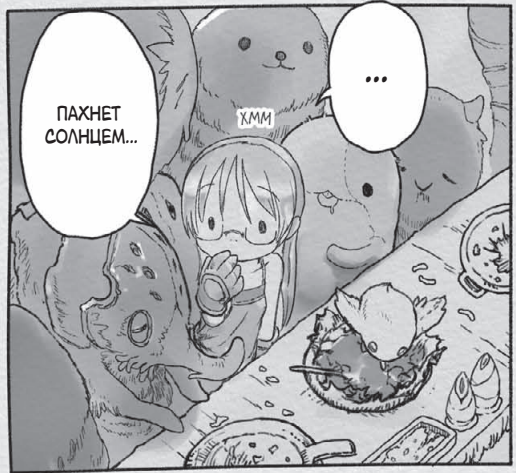
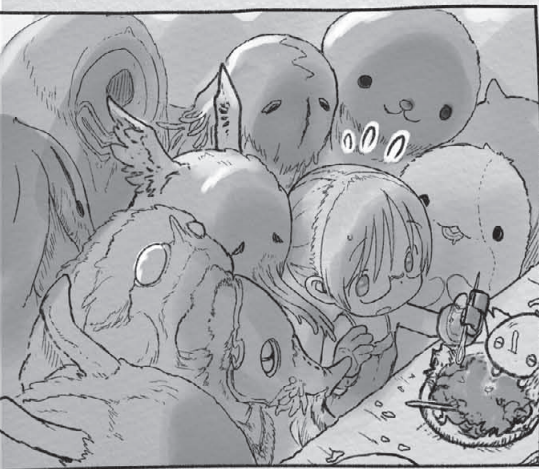
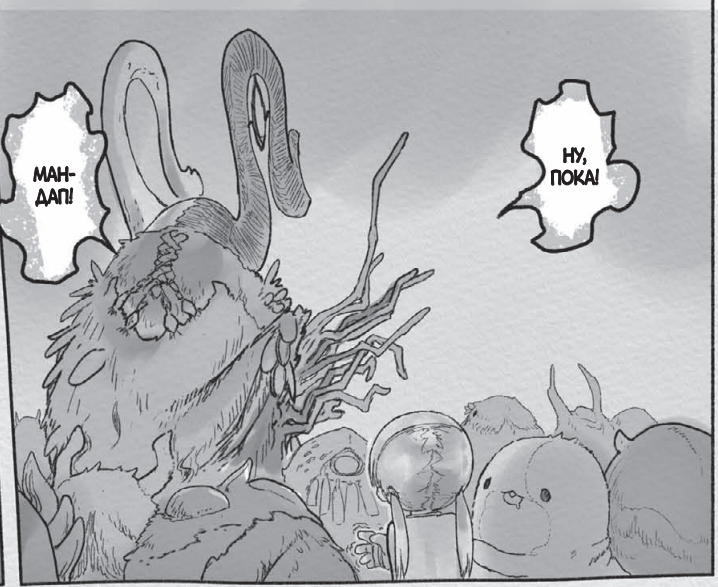


ВАДЗУКЯН,  
ОДИН  
ИЗ ТРЁХ  
МУДРЕЦОВ.











ИЭ-  
ККУСО.

ИЭ.

ФАМО.



ПЛЯМ-  
ПЛЯМ-  
ПЛЯМ



НУ?

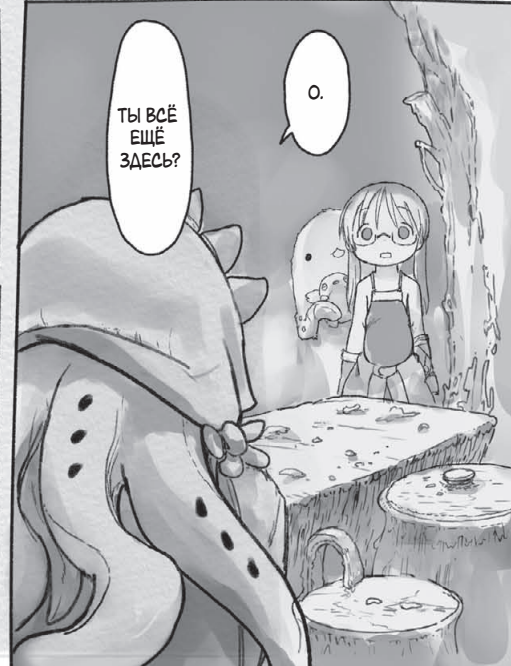
Я ХОТЕЛА  
ВАС ПО-  
ПРОСИТЬ...

ПРО-  
СИТЕ...

ПЛЯМ



ВЫ  
НЕ НАУЧИТЕ  
МЕНЯ  
ЗДЕШНЕМУ  
ЯЗЫКУ?



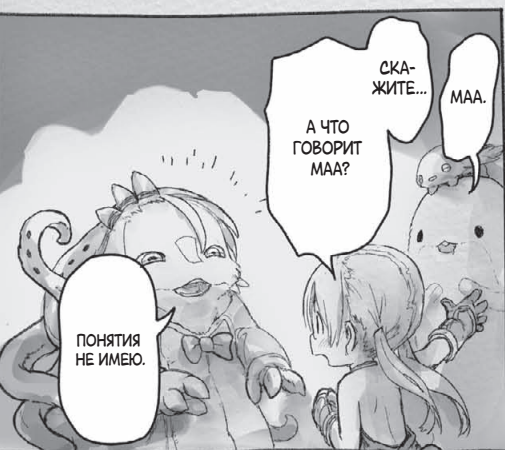
ТЫ ВСЁ  
ЕЩЁ  
ЗДЕСЬ?

О.



НАПРИ-  
МЕР...

МНОГИЕ  
СЛОВА В НА-  
ШЕМ ЯЗЫКЕ  
СОВМЕЩАЮТ  
НЕСКОЛЬКО  
ДЕЙСТВИЙ И  
НАЗВАНИЙ.



ПОНЯТИЯ  
НЕ ИМЕЮ.

А ЧТО  
ГОВОРИТ  
МАА?

СКА-  
ЖИТЕ...

МАА.



...НА 30 ПРОЦЕНТОВ  
«ОСОБЫЙ» И  
НА 30 ПРОЦЕНТОВ  
«СТИМУЛ».

ЕГО  
ЗНАЧЕНИЕ:  
НА 40 ПРОЦЕНТОВ  
«ПРОШУ»...

ДЗЯКО-  
ПРУ.

НАДО  
ЖЕ!

ДЗЯКО-  
ПУ...



КОМБО...

КОМБО-С.

А ВОТ  
«ПОНИ-  
МАЮ».

КОМБО-С.



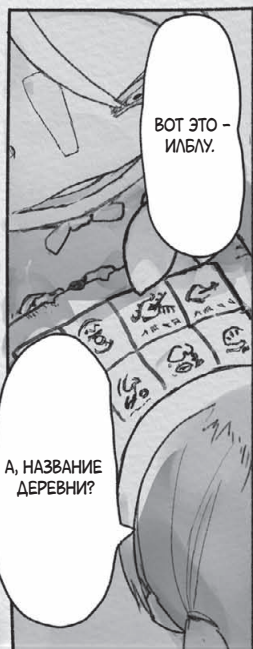
ОСТАЛ-  
НЫЕ...

...40 ПРО-  
ЦЕНТОВ -  
«КОЛЫ-  
БЕЛЬ»...

...И 10  
ПРОЦЕН-  
ТОВ -  
«МАТЬ».

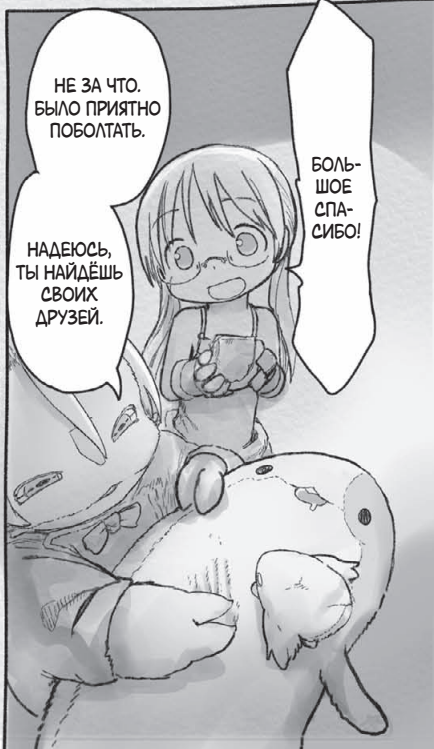
ВЕРНО.  
50 ПРО-  
ЦЕНТОВ -  
«ДЕРЕВНЯ».

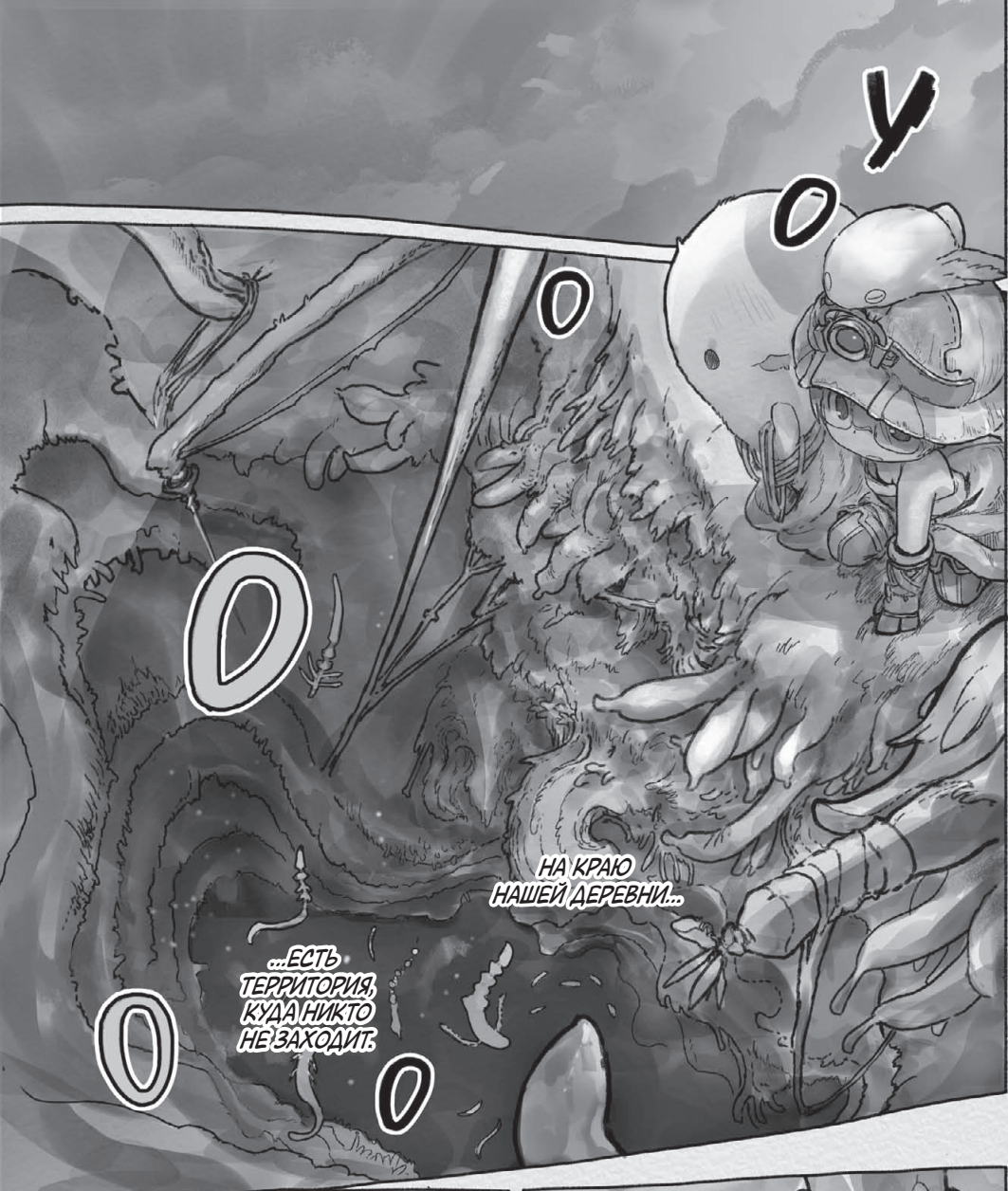
ТЫ УЖЕ  
ЗНАЕШЬ?



ВОТ ЭТО -  
ИБЛУ.

А, НАЗВАНИЕ  
ДЕРЕВНИ?





НА КРАЮ  
НАШЕЙ ДЕРЕВНИ...

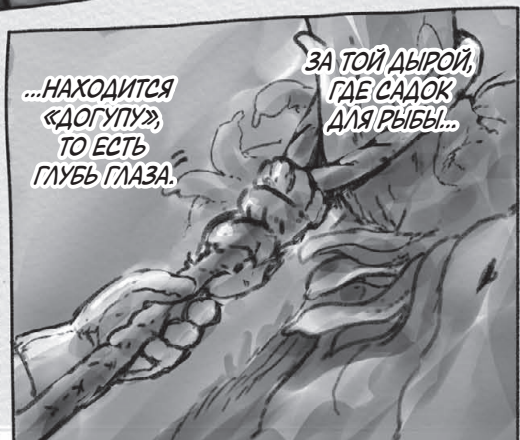
...ЕСТЬ  
ТЕРРИТОРИЯ,  
КУДА НИКТО  
НЕ ЗАХОДИТ.

И МЫ  
НЕ МОЖЕМ  
СПУСТИТЬСЯ  
НА ДНО.

ВСЕ  
В ДЕРЕВНЕ,  
ВКЛЮЧАЯ  
МЕНЯ,  
ЧУВСТВУЮТ  
ТАМ... КАК БЫ  
СКАЗАТЬ?..  
ИНСТИНК-  
ТИВНУЮ  
ТРЕВОГУ.

...НАХОДИТСЯ  
«ДОГУПУ»,  
ТО ЕСТЬ  
ГЛУБЬ ГЛАЗА.

ЗА ТОЙ ДЫРОЙ,  
ГДЕ САДОК  
ДЛЯ РЫБЫ...

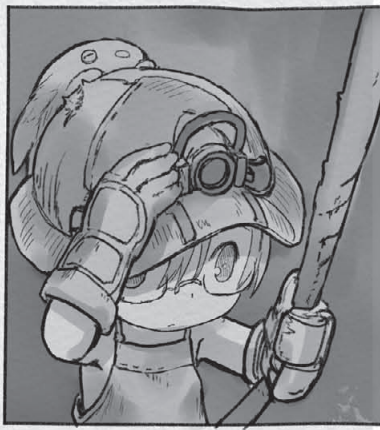


ВЕДЬ ХОДЯТ СЛУХИ,  
ЧТО В ГЛУБИ ГЛАЗА  
КРОЕТСЯ СЕКРЕТ ДЕРЕВНИ.

КОМУ ЖЕ  
НЕ ЗАХОЧЕТСЯ  
ЕГО УЗНАТЬ?

ОНИ ВПОЛНЕ  
МОГЛИ ПОЛЕЗТЬ  
ЕЁ ИССЛЕДОВАТЬ.

НО ТВОИ ДРУЗЬЯ  
НЕ ИЗ ДЕРЕВНИ.



ВИДИМО,  
ЗДЕСЬ  
ТОЖЕ  
НЕТ СИ-  
ЛОВОГО  
ПОЛЯ.

ДАЖЕ  
ЕСЛИ  
ПОНОХАТЬ  
МЭЙНЮ,  
НИЧЕГО  
НЕ ВИДНО.

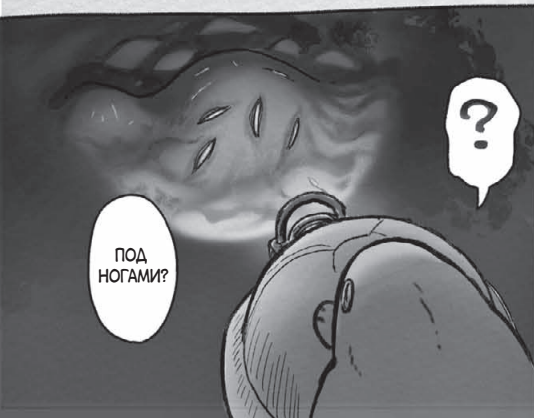
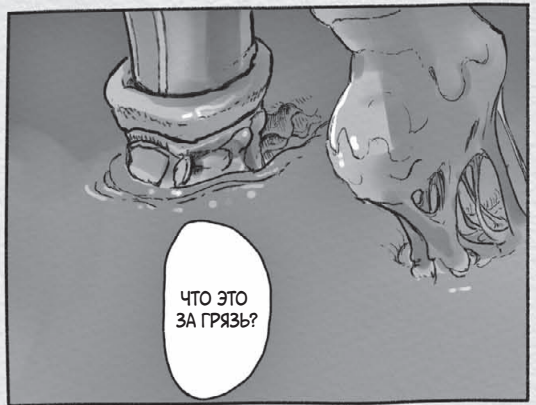
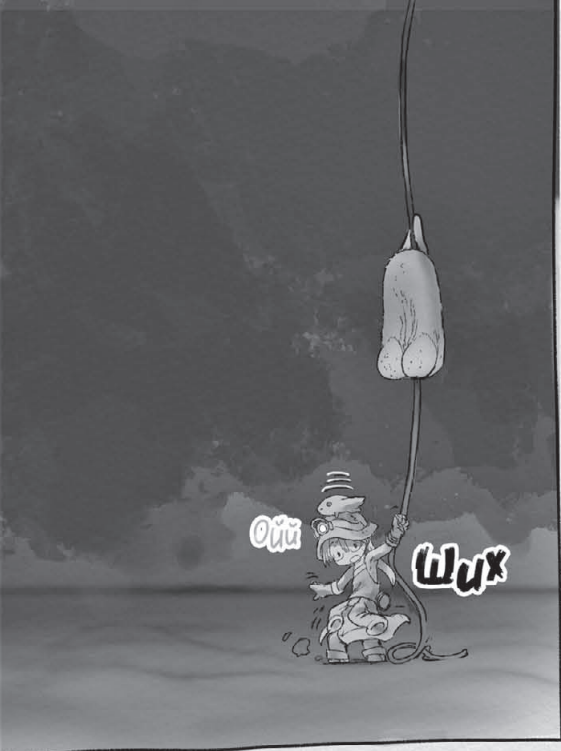
Хххм

хххм

НО, ДУМАЮ,  
СГОДИТСЯ.  
ТАКОЙ НОСИЛИ  
ДРЕВНИЕ  
ИСКАТЕЛИ.

АППУУЭЭЭ?

ЛАДНО...  
ШЛЕМ,  
КОНЕЧНО,  
СТАРЫЙ,  
ДА И ВЕЛИКО-  
ВАТ ОН...





ОНА  
ШЕВЕ-  
ЛИТСЯ,  
НО НЕ  
ТРОГАЕТ  
НАС...



...КАК  
ВО  
ВРЕМЯ  
ПЕРЕ-  
СЧЁТА...

ВСЁ  
В СЛИЗИ...



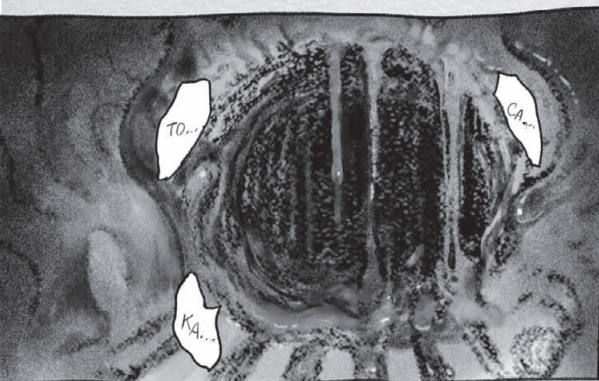
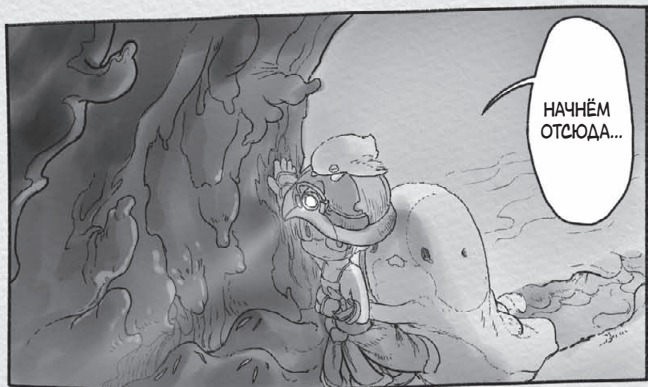
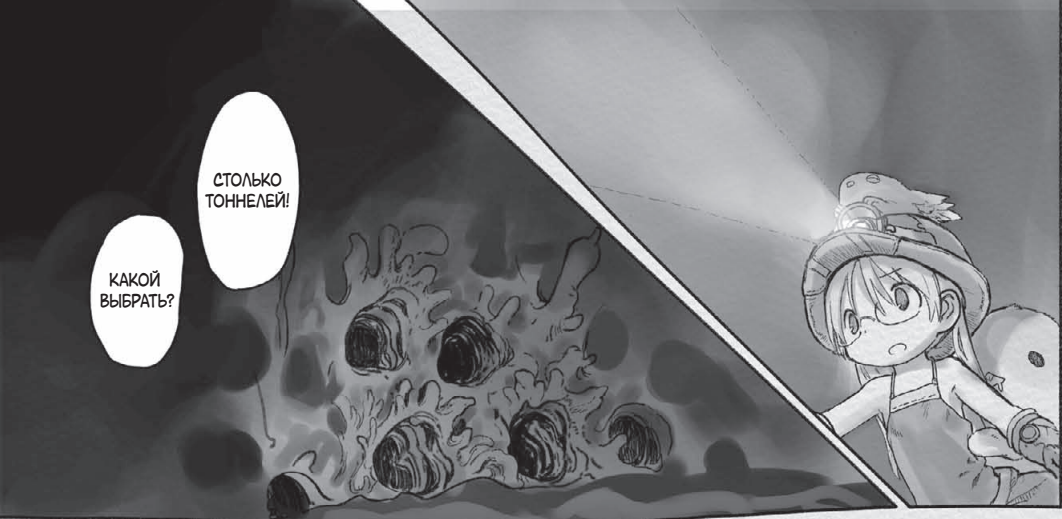
ПОЙДЁМ.

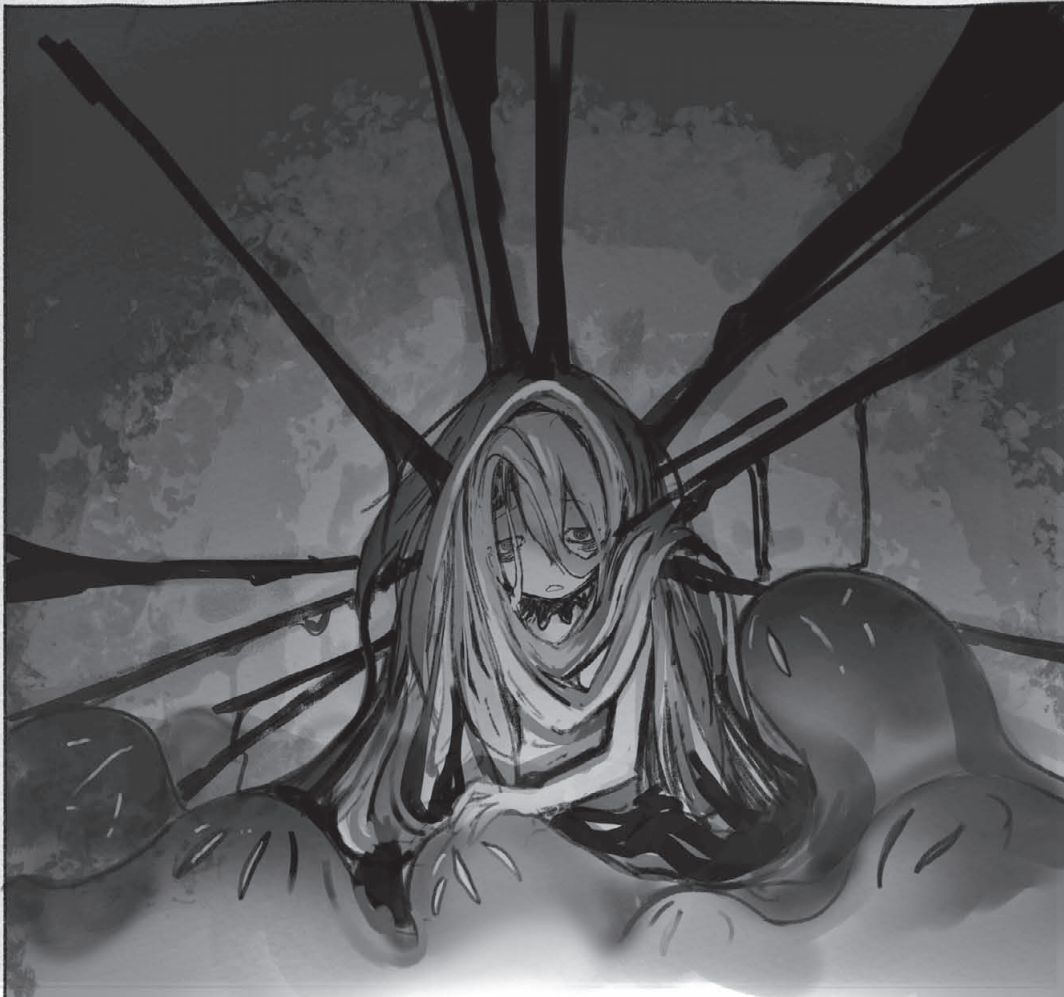
УСПОКОЙСЯ,  
ВСЁ НОР-  
МАЛЬНО.



ВЗДРОГ







ЗАПИСКИ РИКО  
ХОЗЯЙКА

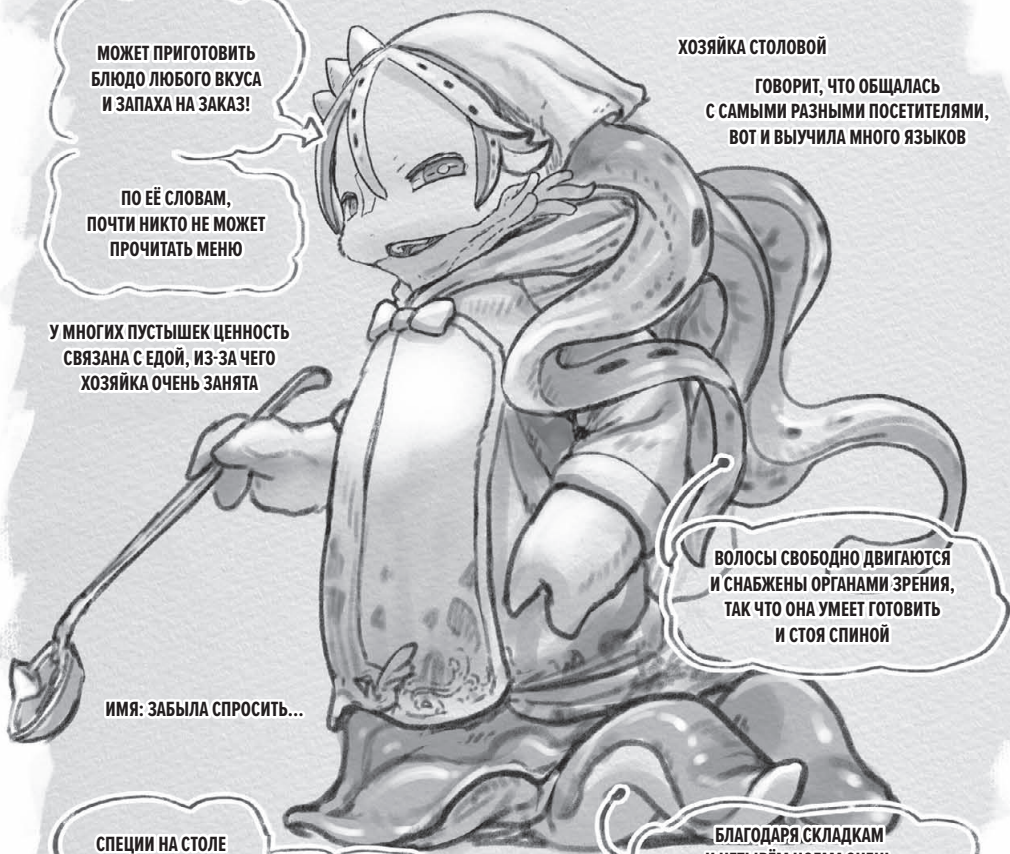
МОЖЕТ ПРИГОТОВИТЬ  
БЛЮДО ЛЮБОГО ВКУСА  
И ЗАПАХА НА ЗАКАЗ!

ПО ЕЁ СЛОВАМ,  
ПОЧТИ НИКТО НЕ МОЖЕТ  
ПРОЧИТАТЬ МЕНЮ

У МНОГИХ ПУШТЫШЕК ЦЕННОСТЬ  
СВЯЗАНА С ЕДОЙ, ИЗ-ЗА ЧЕГО  
ХОЗЯЙКА ОЧЕНЬ ЗАНЯТА

ХОЗЯЙКА СТОЛОВОЙ

ГОВОРИТ, ЧТО ОБЩАЛАСЬ  
С САМЫМИ РАЗНЫМИ ПОСЕТИТЕЛЯМИ,  
ВОТ И ВЫУЧИЛА МНОГО ЯЗЫКОВ



ИМЯ: ЗАБЫЛА СПРОСИТЬ...

ВОЛОСЫ СВОБОДНО ДВИГАЮТСЯ  
И СНАБЖЕНЫ ОРГАНАМИ ЗРЕНИЯ,  
ТАК ЧТО ОНА УМЕЕТ ГОТОВИТЬ  
И СТОЯ СПИНОЙ

СПЕЦИИ НА СТОЛЕ

ЭТА ПО ВКУСУ ПОХОЖА  
НА ПАЛОЧКИ МИСО

ПРИДАЁТ БЛЮДАМ  
ОСТРЫЙ ВКУС

ЭТИ ДВЕ ТОЖЕ ДОБАВЛЯЮТ ОСТРОТЫ

БЛАГОДАРЯ СКЛАДКАМ  
И ЧЕТЫРЁМ НОГАМ ОЧЕНЬ  
УСТОЙЧИВА ПРИ ДВИЖЕНИИ

ПОМОЩНИК

ПОМОЩНИК

ЖАРЕННЫЕ  
ЯЧКИ

ЧТО Я ЕЛА

ПОМОГАЕТ ГОТОВИТЬ

БЛЮДО, КОТОРОЕ ЕЛ МАА

ИНОГДА  
ПЬЁТ СУП

ОКАЗЫВАЕТСЯ, ОДИН ИЗ ЧАСТЕЙ  
ГОСТЕЙ СТОЛОВОЙ ДЛЯ ЭТОГО БЛЮДА  
ОТДАЁТ СОБСТВЕННЫЕ ЯЧКИ

КОРОЧКА ТВЁРДАЯ, А ВНУТРИ ЧТО-ТО МЯГКОЕ

ОДИН НЕЗНАКОМЫЕ БЛЮДА!  
НАДО ВСЁ О НИХ РАЗУЗНАТЬ!



# МЭПОПОХОН

МЭПОПОХОН – НЕ ИМЯ.  
ЭТО ЗНАЧИТ «СОНЯ».  
ИМЯ НЕ ГОВОРИТ

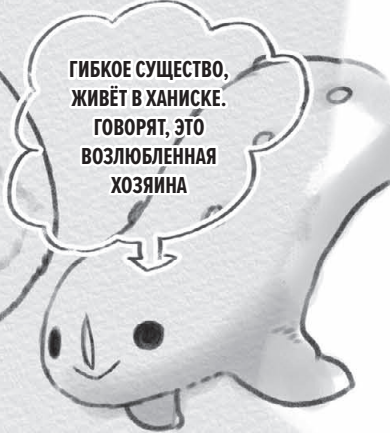
ХОЗЯИН «ХАНИСКИ» (ПОСТОЯЛОГО ДВОРА).  
ПОЧТИ НЕ РАЗГОВАРИВАЕТ

ПОДУШКА ДЛЯ КРАСОТЫ



НАСТОЯЩАЯ ПОДУШКА.  
ОН СПИТ НА НЕЙ ЗА КОНТОРКОЙ

ГИБКОЕ СУЩЕСТВО,  
ЖИВЁТ В ХАНИСКЕ.  
ГОВОРЯТ, ЭТО  
ВОЗЛЮБЛЕННАЯ  
ХОЗЯИНА



КУБЭКЯССАС  
НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАНО ОТ:  
КУБЭК – ЖАРЕННЫЕ ИНГРЕДИЕНТЫ  
ЯССАС – ХЛЕБАТЬ

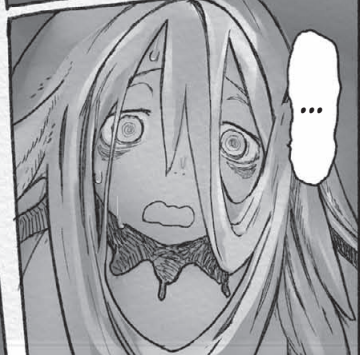
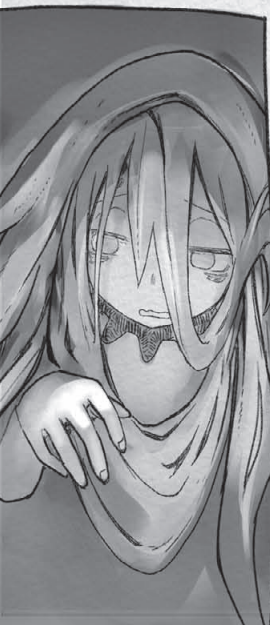
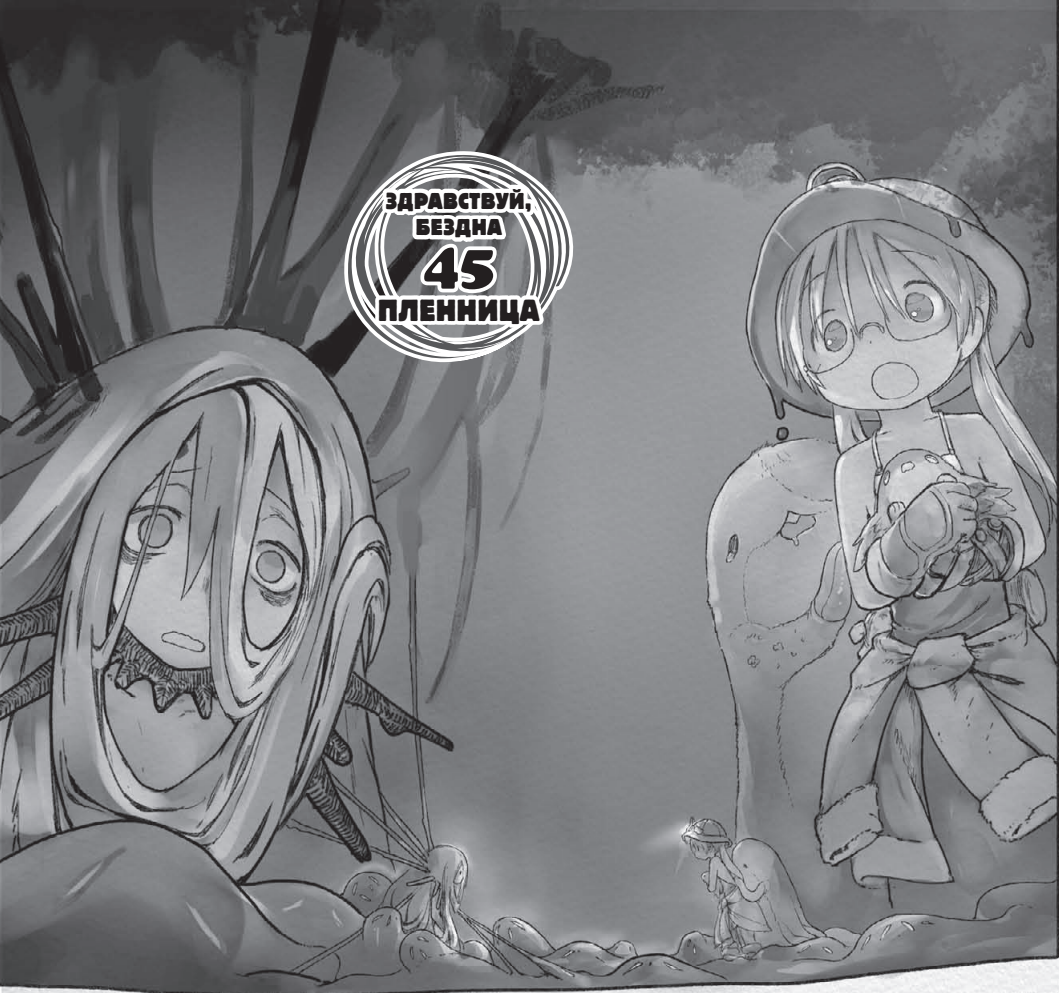
ЭТО ОН  
ПРИГОТОВИЛ

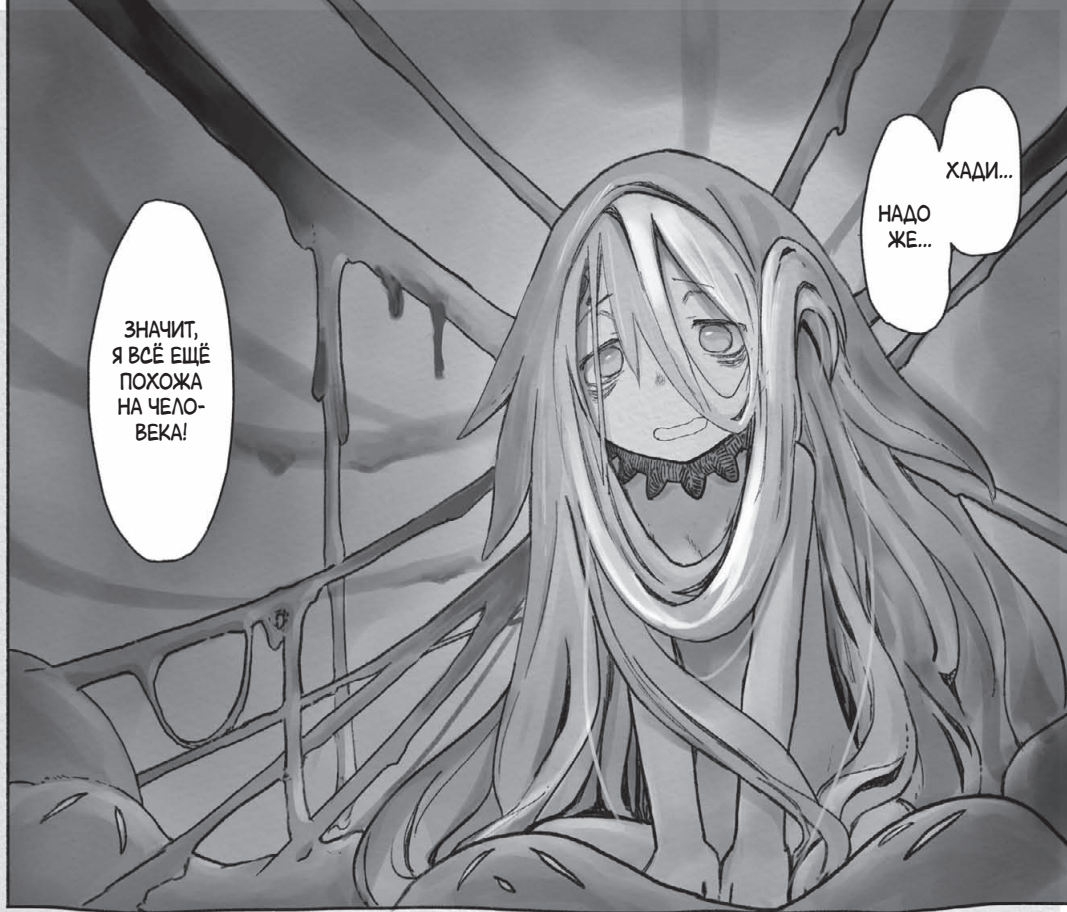


МНЕ СКАЗАЛИ, ЧТО  
ТУАЛЕТ – ТОЖЕ РАБОТНИК  
ЗАВЕДЕНИЯ...



ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗНА  
45  
ПЛЕННИЦА





ЗНАЧИТ,  
Я ВСЁ ЕЩЁ  
ПОХОЖА  
НА ЧЕЛО-  
ВЕКА!

НАДО  
ЖЕ...

ХАДИ...



ПРОСТИ.

ЕСЛИ  
НАГОВОРЮ  
ВСЯКИХ  
СТРАН-  
НОСТЕЙ,  
Я... НУ...

Я ТАК  
ДАВНО  
НИ С КЕМ  
НЕ ОБ-  
ЩАЛАСЬ...



ТАК  
ТЫ...



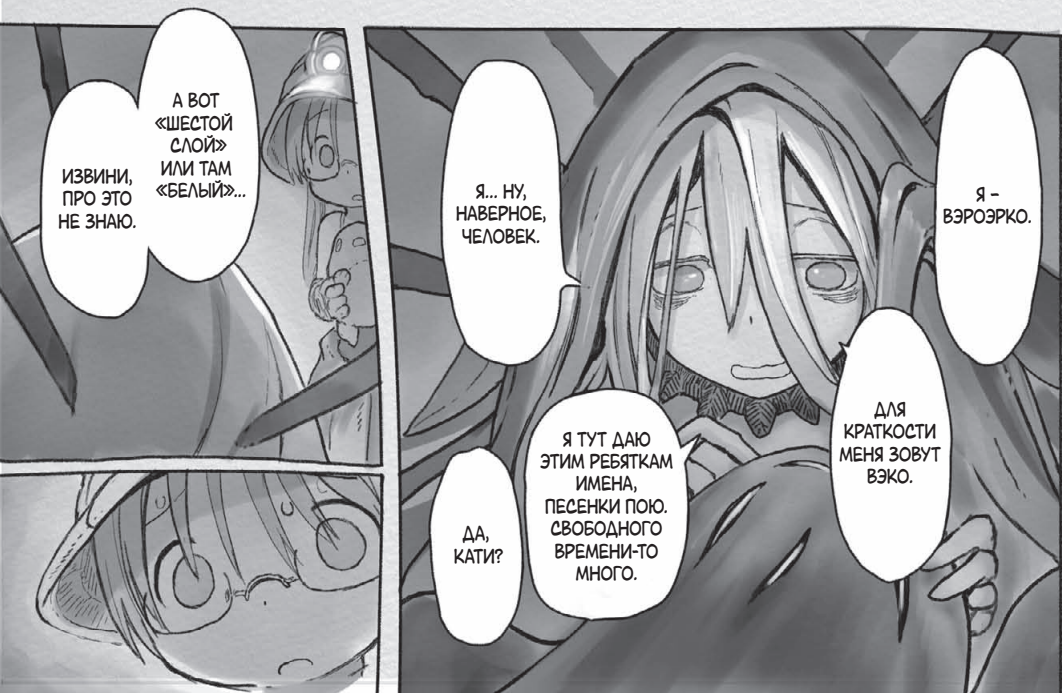
ПРОСТИ,  
ПРОСТИ.

ПРО...

ОЙ.

Э-Э...

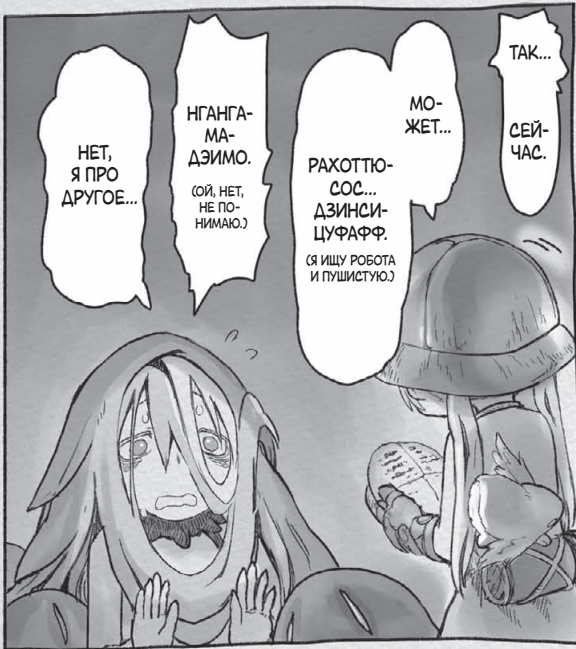
ЧТО?





ЗАЧЕМ  
ПОЛЕЗЛА  
В ЭТО ВЯЗКОЕ  
БОЛОТО?

А ТЫ  
КТО?



НЕТ,  
Я ПРО  
ДРУГОЕ...

НГАНГА-  
МА-  
ДЭИМО.  
(ОЙ, НЕТ,  
НЕ ПО-  
НИМАЮ.)

МО-  
ЖЕТ...  
РАХОТТЮ-  
СОС...  
ДЗИНСИ-  
ЦУФАФФ.  
(Я ИШУ РОБОТА  
И ПУШИСТУЮ.)

ТАК...  
СЕЙ-  
ЧАС.



РЭГА?

МЕНЯ  
ЗОВУТ  
РИКО.

Я ИШУ  
РЭГА И  
НАНАТИ.

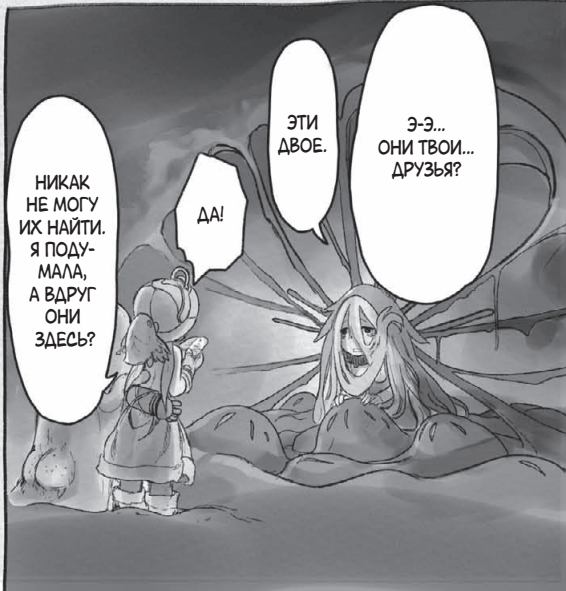


ВОЗМОЖНО...  
МНЕ ПРИХОДИЛ  
ЗНАК, ТАК ЧТО,  
МОЖЕТ БЫТЬ,  
Я ЗНАЮ...

ТАК ВОТ  
ЧТО ЭТО  
БЫЛО.  
ДА,  
ДЗИССИ?

А-А.

...ГДЕ  
ОДИН  
ИЗ НИХ.



НИКАК  
НЕ МОГУ  
ИХ НАЙТИ.  
Я ПОДУ-  
МАЛА,  
А ВДУРГ  
ОНИ  
ЗДЕСЬ?

ДА!

ЭТИ  
ДВОЕ.

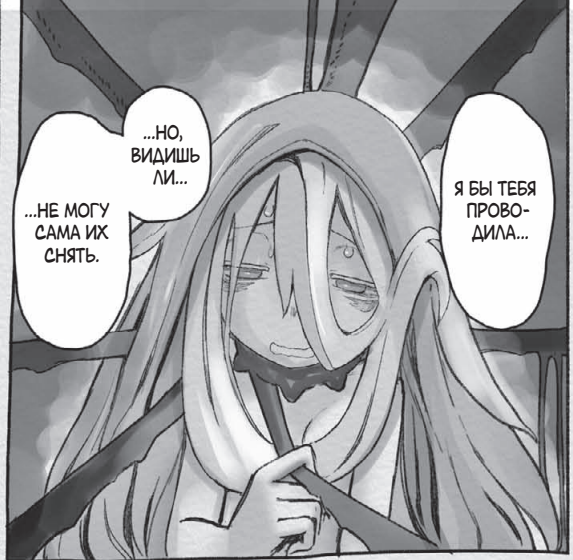
Э-Э...  
ОНИ ТВОИ...  
ДРУЗЬЯ?



ЕСЛИ  
ТЫ...

НО ВОТ  
ЕСЛИ...

...ПРОСТО  
ПРИКОСНЁШЬСЯ  
К НИМ С МЫСЛЬЮ:  
«СНИМИТЕСЬ».  
И ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ.



...НЕ МОГУ  
САМА ИХ  
СНЯТЬ.

...НО,  
ВИДИШЬ  
ЛИ...

Я БЫ ТЕБЯ  
ПРОВО-  
ДИЛА...



ТЫ,  
СЛУЧАЙНО...  
НЕ ИЗ  
ПЛОХИХ?



...



МОЖНО  
ДАЖЕ  
СКАЗАТЬ,  
ЧТО ОНА  
ПРОКЛЯТА.

У ИЛЬБУ,  
ЭТОЙ  
ДЕРЕВНИ,  
МРАЧНАЯ  
ИСТОРИЯ.

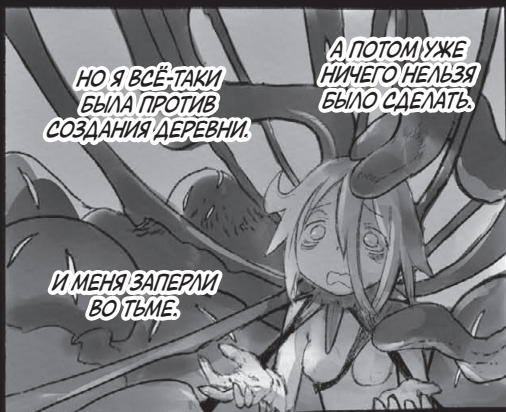
...





Я ТОЖЕ...

...В ЭТОМ  
ЗАМЕШАНА.



НО Я ВСЁ ТАКИ  
БЫЛА ПРОТИВ  
СОЗДАНИЯ ДЕРЕВНИ.

А ПОТОМУ УЖЕ  
НИЧЕГО НЕЛЬЗЯ  
БЫЛО СДЕЛАТЬ.

И МЕНЯ ЗАПЕРЛИ  
ВО ТЬМЕ.



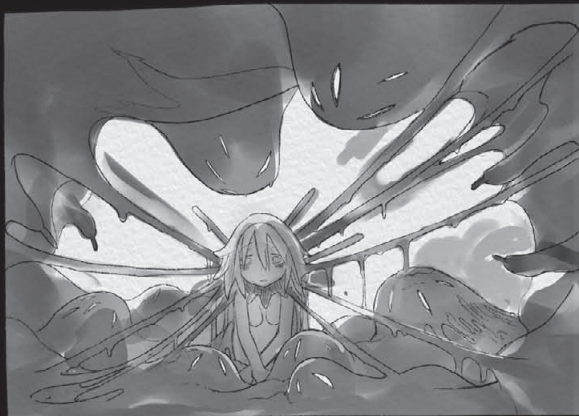
В АДУ ТЕБЯ ВСЕГО  
ПАРАЛИЗУЕТ...

В КОНЦЕ КОНЦОВ  
МЫ СОЗДАЛИ СВОЙ  
СОБСТВЕННЫЙ АД...



...Я ПОСТОЯННО  
НАБЛЮДАЛА  
ЗА ДЕРЕВНЕЙ  
С ПОМОЩЬЮ  
СИГНАЛОВ.

НО ЗНАЕШЬ...



...НО ДАЖЕ  
ПОТЕРЯВ  
ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ  
ОБЛИК...

...ОНИ СОХРАНИЛИ ДУШУ,  
ПРОДОЛЖИЛИ ЖИТЬ.

ДЕТИ  
СКУКОЖИЛИСЬ  
ПОД ГРУДОЙ  
ПРОКЛЯТИЙ...

...ТЕПЕРЬ ОНА  
ПРЕВРАЩАЕТСЯ  
В НЕПЛОХОЕ  
МЕСТО.

И ХОТЯ У НЕЁ  
ЧУДОВИЩНАЯ  
ИСТОРИЯ...





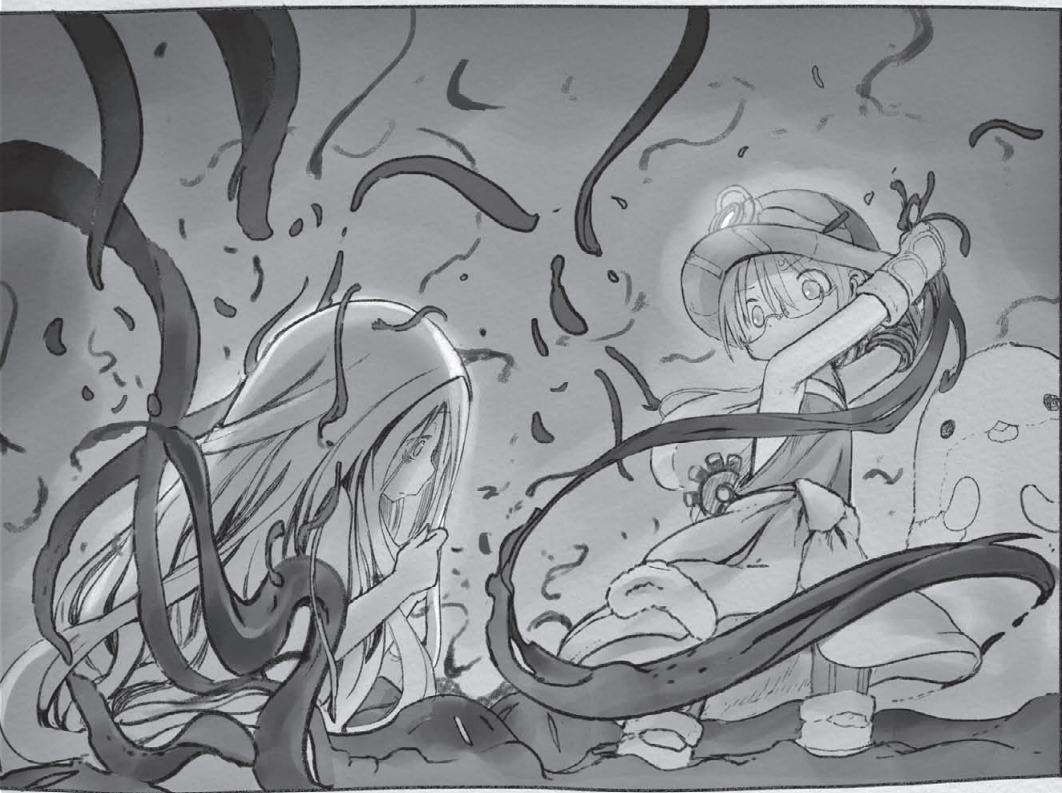
Я НЕ ТОЛЬКО  
ПРИШЛА СЮДА...

Я ПОДАЛАСЬ  
СОБЛАЗНУ И  
ЗАХОТЕЛА СТАТЬ  
БОЛЬШЕ, ЧЕМ  
ЧЕЛОВЕКОМ.

ДА, Я ИЗ  
ПЛОХИХ.

А-А...

О ЧЁМ  
ЭТО Я?



ПРОСТИ.



...БУДЕТ ПОЗДНО.

ЕСЛИ Я ПРОМЕДЛЮ...



ЕСЛИ ЧЕСТНО, МНЕ НЕВАЖНО, ПЛОХАЯ ТЫ ИЛИ НЕТ.

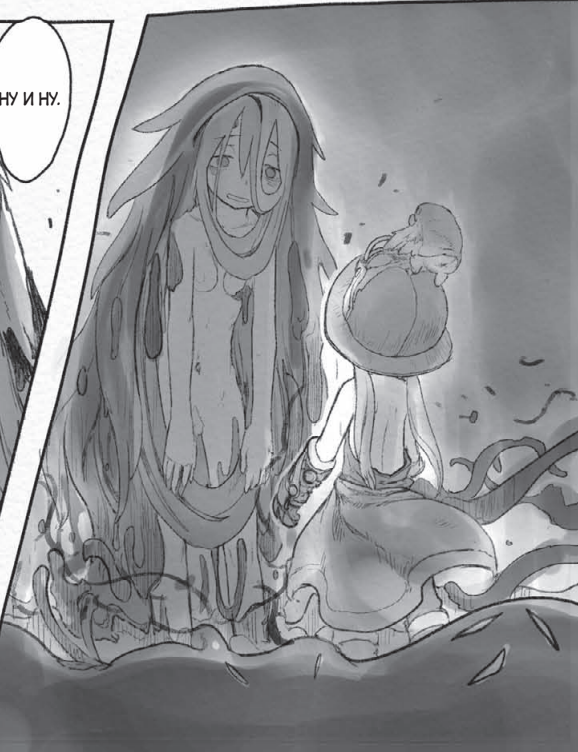
МОЖЕШЬ ПРОВЕСТИ МЕНЯ К НИМ?



А ТЫ ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА.

НУ И НУ.

МММ!





...ЕГО  
ВЫБРАЛА?

Ты...



НЕ НАДО  
БЫЛО  
ЗВАТЬ ТЕБЯ  
СЮДА...

ПРОСТИ.

Ч-ЧТО  
СЛУЧИ-  
ЛОСЬ?

ММММ



МММ?

ПЛЯМ  
ПЛЯМ  
ПЛЯМ



ЕМУ  
ЗДЕСЬ  
НЕХО-  
РОШО.



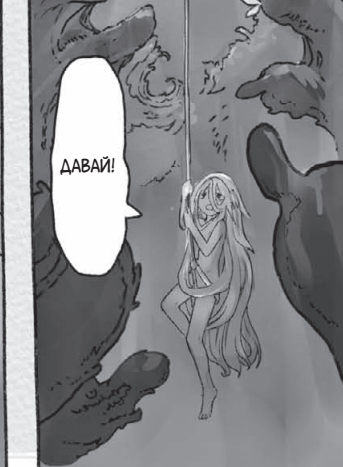
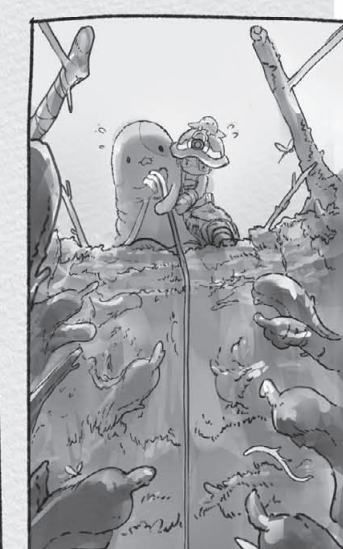
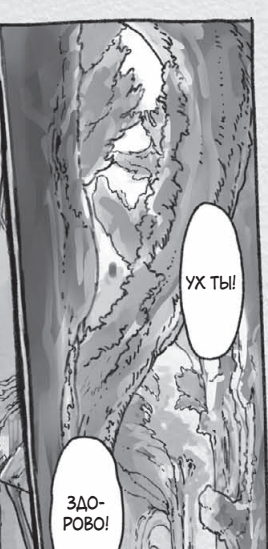
НУ,  
ПОЙДЁМ.

ВЕРНО,  
РИКО?

НО  
ИНОГДА  
ЛЮБОВЬ  
ПЕРЕСИ-  
ЛИВАЕТ  
ИНСТИН-  
КТЫ.



ВОТ ЭТО ДА!  
ДЕРЕВЕНСКИЕ  
ИСПЫТЫВАЮТ  
В ЭТОМ МЕСТЕ  
НЕВЕРОЯТНЫЕ  
СТРАДАНИЯ.





ТО ЛИ ШТАНИШКИ  
ДЛЯ ЧЕТВЕРНОГИХ,  
ТО ЛИ КАПОУШОН

⑦ 8

ПАЛЬТО ДЛЯ ПОЛЗАЮЩИХ СУЩЕСТВ  
С МАЛЕНЬКИМ ТУЛОВИЩЕМ (С МАСЛОМ  
ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЗЛОВОНИИ)

⑩ 23 ⑩ 13

В САМЫЙ  
РАЗ!

СПАСИБО!

КРЮК ИСКАТЕЛЯ НЕИЗВЕСТНОЙ  
ЭПОХИ (РЖАВЫЙ)

ОДИН ⑩ 86

ЧЕТЫРЁХМЕТРОВЫЙ  
ШНУРОК ИЗ НИТОК ОТ МИТОГУ

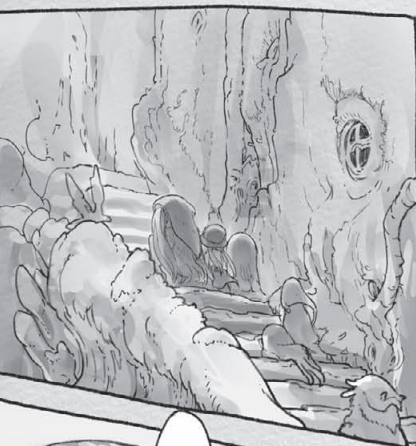
⑩ 6 ⑩ 15

КУСОК ЗАНАВЕСКИ

⑩ 5

ДВА МЕШОЧКА  
ИЗ ШКУРЫ ОПОПЦУ

⑩ 8 ⑩ 7



ТЕБЕ  
СЮДА.

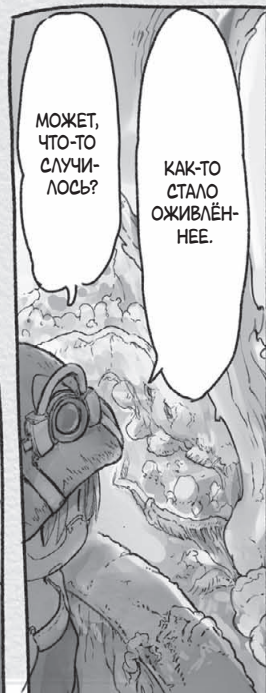
Я ТОЖЕ  
НИКОГДА ЕГО  
НЕ ВИДЕЛА.  
ДАВАЙ ПОТОМ  
ПОСМОТРИМ.

НАВЕРНОЕ,  
НАСТАЛО  
ВРЕМЯ  
ПРИЗЫВА.

МОЖЕТ,  
ЧТО-ТО  
СЛУЧИ-  
ЛОСЬ?

КАК-ТО  
СТАЛО  
ОЖИВЛЁН-  
НЕЕ.

ПРИЗЫВА?





ОДИН  
ИЗ ТВОИХ  
ДРУЗЕЙ  
ДОЛЖЕН  
БЫТЬ ТАМ.

ЭТО ДОМ  
БЕЛАФА,  
МУДРЕЦА.



СМОЖЕТЕ  
САМИ?

ХАДИ...  
МНЕ  
КОНЕЦ.

ЕСЛИ  
ОНИ  
УЗНАЮТ,  
ЧТО  
Я СБЕ-  
ЖАЛА...  
МНЕ ТУДА  
НЕЛЬЗЯ.



ПРОСТИ...

СЛУШАЙ...

хм?



МОО МНЕ  
ПОМОЖЕТ!

КОНЕЧНО!  
ПОДОЖДИ  
ЗДЕСЬ!



БЕЛАФ...

...

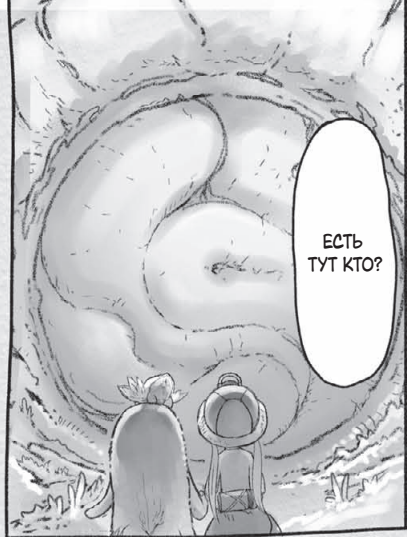


Я ВХОЖУ,  
ЛАДНО? э-э...



**БРУММ**

ой



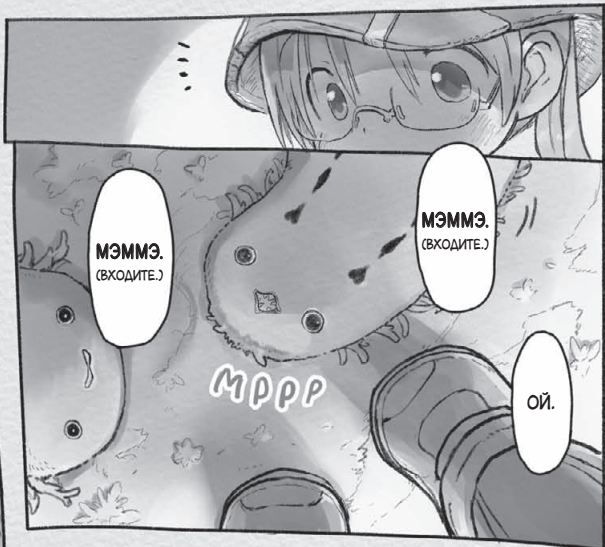
ЕСТЬ  
ТУТ КТО?



М-М...  
У МЕНЯ ДЕЛО  
К БЕЛАФУ...

МЭММЭ.

МЭММЭ.



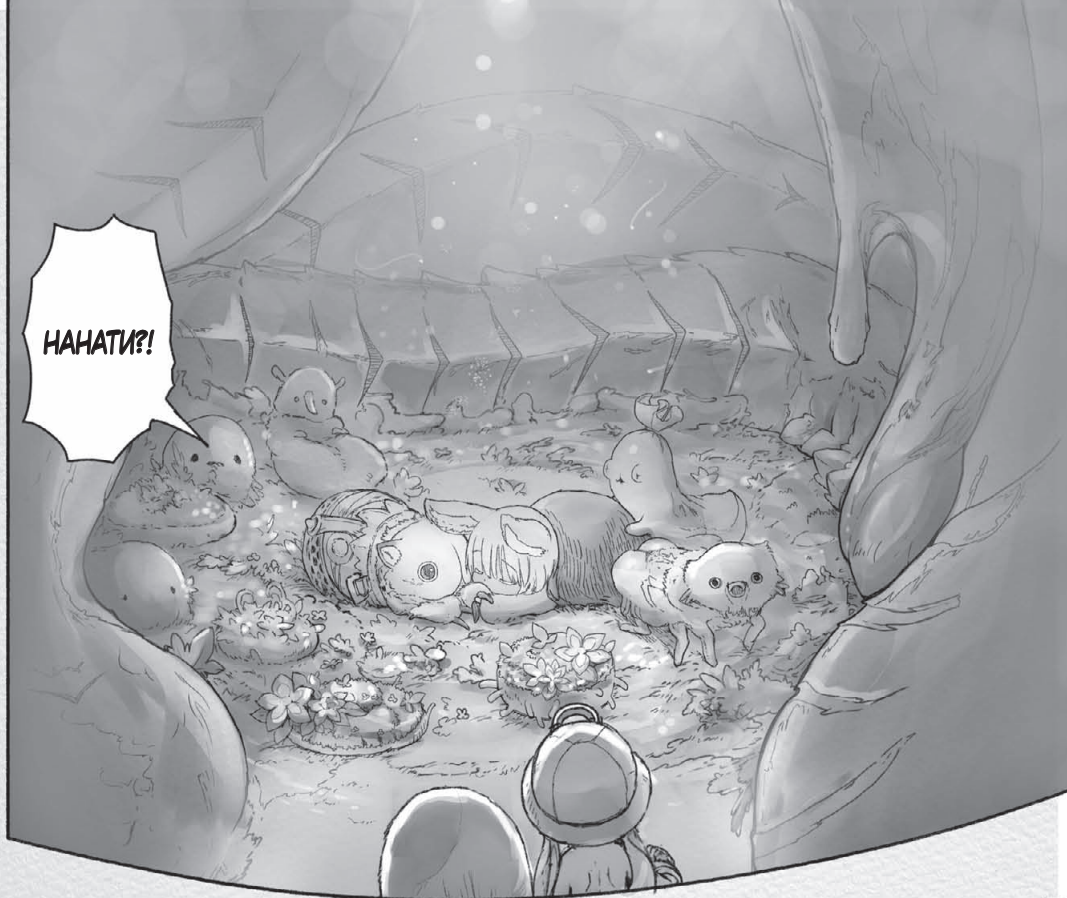
МЭММЭ.  
(ВХОДИТЕ.)

МЭММЭ.  
(ВХОДИТЕ.)

МРРР

ОЙ.

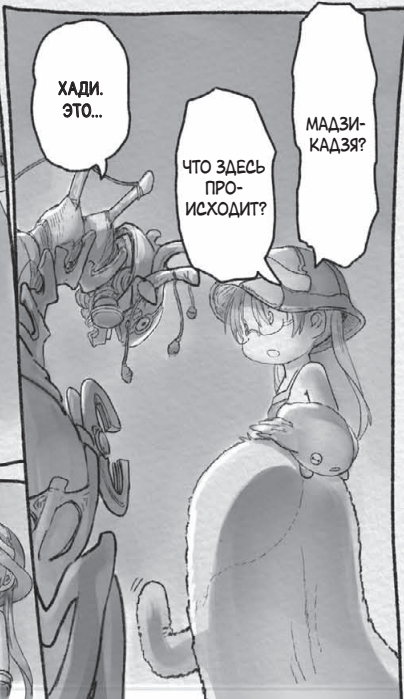




НАНАТИ?!



ШЛЕП



ХАДИ.  
ЭТО...

ЧТО ЗДЕСЬ  
ПРО-  
ИСХОДИТ?

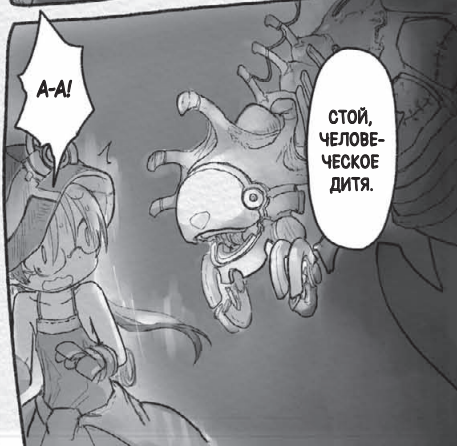
МАДЗИ-  
КАДЗЯ?



НАНАТИ?

НАНА-  
ТИ!

ЭЙ,  
ОТОЙ-  
ДИТЕ.

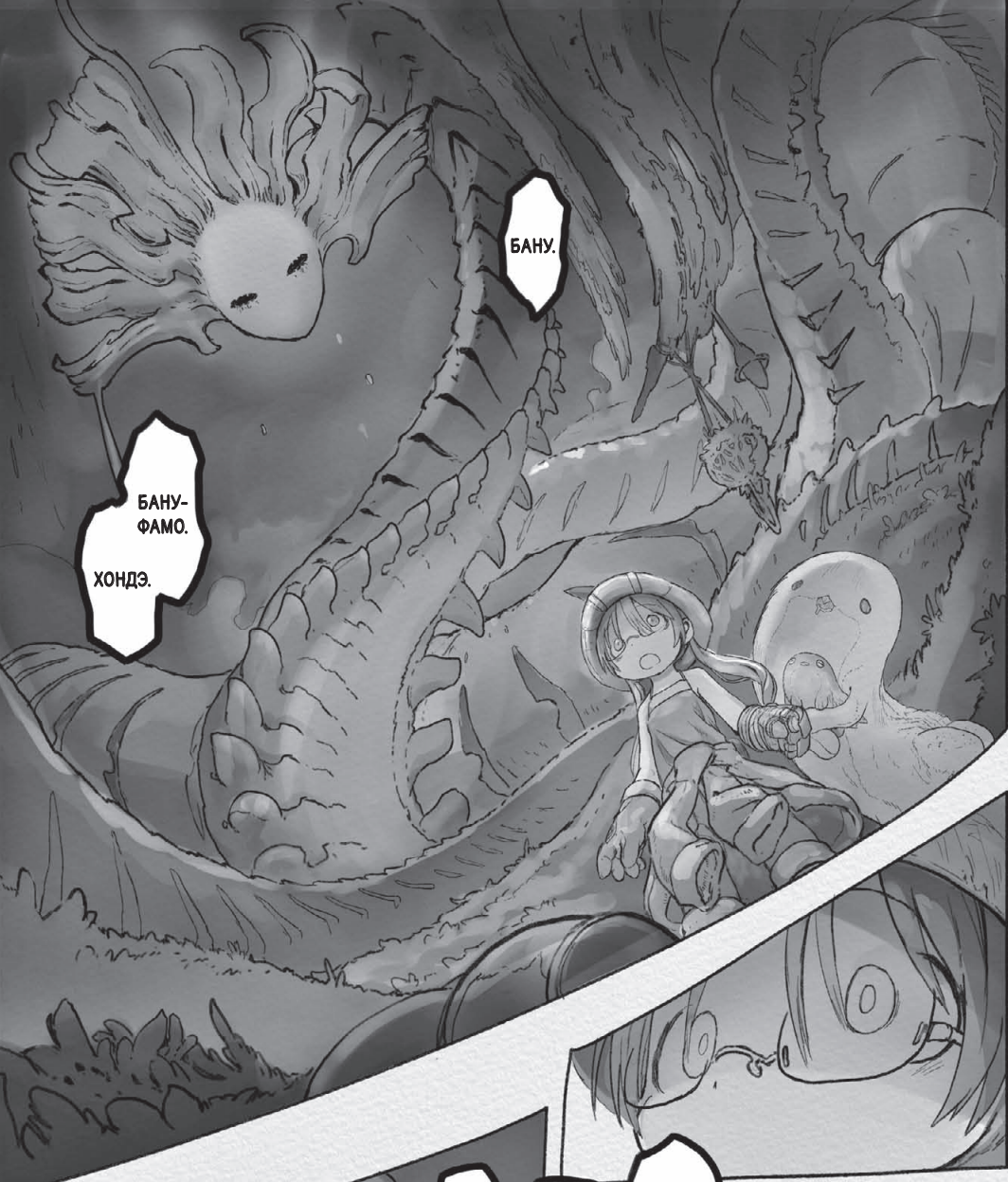


А-А!

СТОЙ,  
ЧЕЛОВЕ-  
ЧЕСКОЕ  
ДИТЯ.



БА!



БАНУ.

БАНУ-  
ФАМО.

ХОНДЭ.



ЧЕГО ТЫ  
ХОЧЕШЬ?

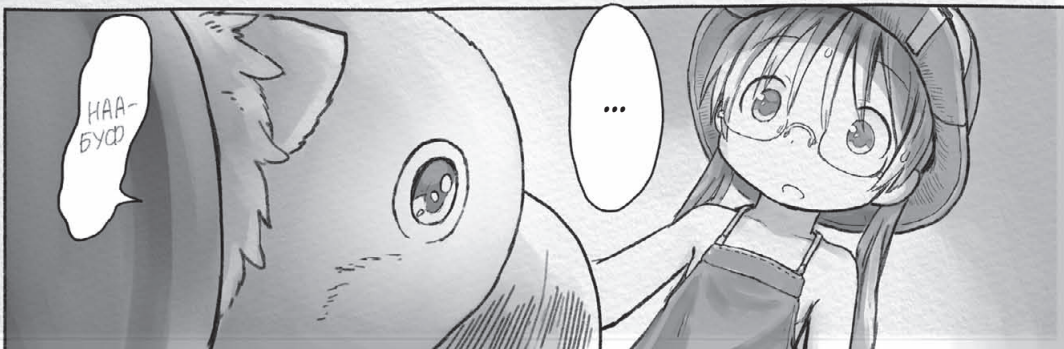
ЗДРАВ-  
СТВУЙ.  
Я - БЕЛАФ.

БРУ-  
СО.

ПРЕ-  
КРАСНО...

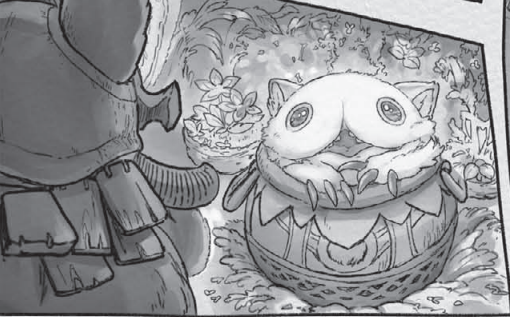
ЧЕЛОВЕ-  
ЧЕСКОЕ  
ДИТЯ...







А НАНАТИ  
СМОТРЕЛА НА НЕЁ  
ТАКИМИ ГЛАЗАМИ,  
БУДТО ОНА ХАКУ,  
СОКРОВИЩЕ!



КАДЗЯ  
СКАЗАЛ  
НАНАТИ,  
ЧТО ОНА  
ЗДЕСЬ.

КАДЗЯ  
НЕ  
ЗНАЛ...  
...ЧТО МИТИ  
ТАК ВАЖНА.

РЪЕЗОТИ.  
(ИЗВИНИ.)





ДЛЯ БЕЛАФА  
МИТИ — ПРОСТО  
ВЕЧНОЕ БЛЮДО.

...НЕ ТО ЧТОБЫ  
ЛЮБИМИЦА  
БЕЛАФА.



...НАНАТИ СКАЗАЛА:  
«ПОЖАЛУЙСТА,  
ХВАТИТ МУЧИТЬ МИТИ».

ОДНАКО...



МИТИ  
НЕ ИСЧЕЗАЕТ,  
СКОЛЬКО ЕЕ  
НИ ВСАСЫВАЙ.

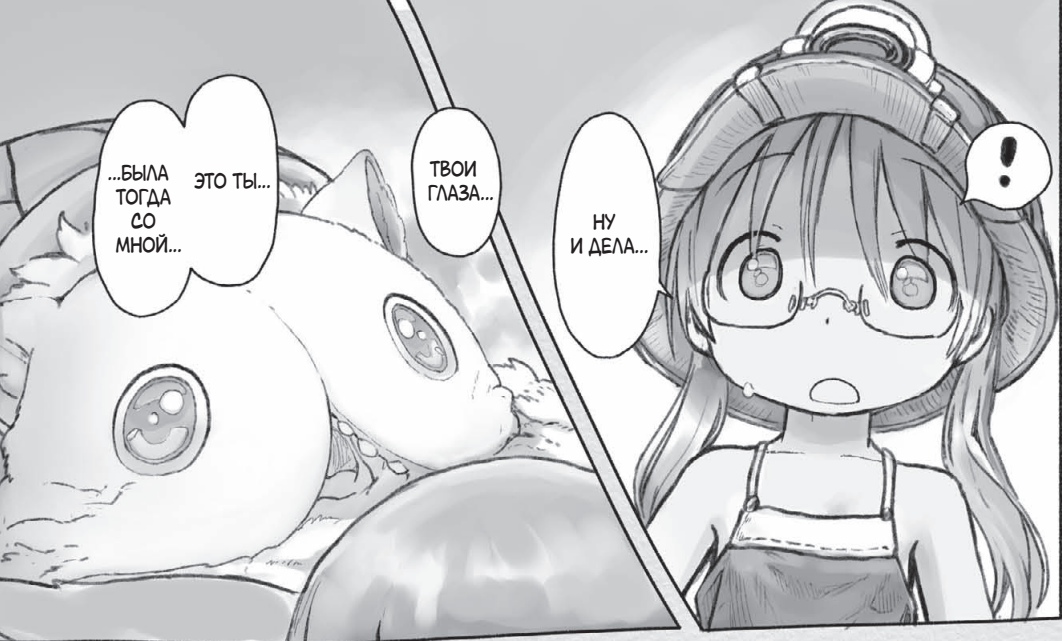
НО ОНА...



ТЕПЕРЬ ОНА...  
ХАГУН...  
Я УСЫПИЛ  
ЕЕ ДЫМОМ.



И ПРОДАЛА  
СЕБЯ  
В ОБМЕН  
НА НЕЕ.

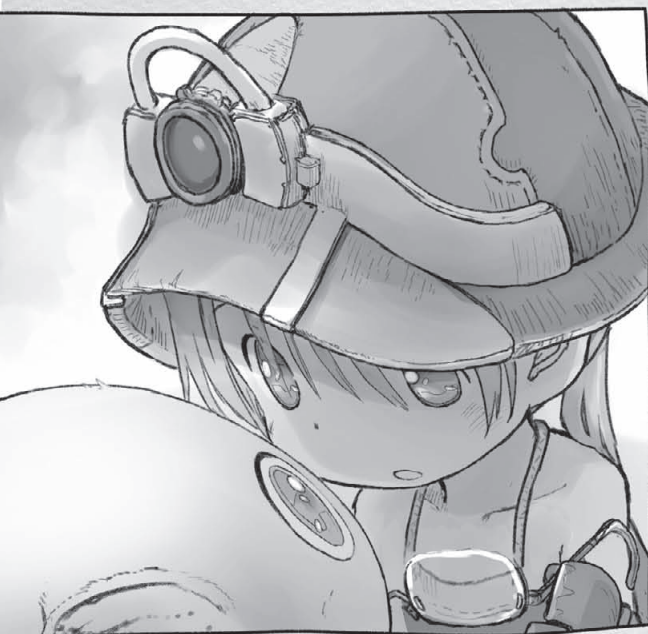


...БЫЛА  
ТОГДА  
СО  
МНОЙ...

ЭТО ТЫ...

ТВОИ  
ГЛАЗА...

НУ  
И ДЕЛА...



...МИТИ.

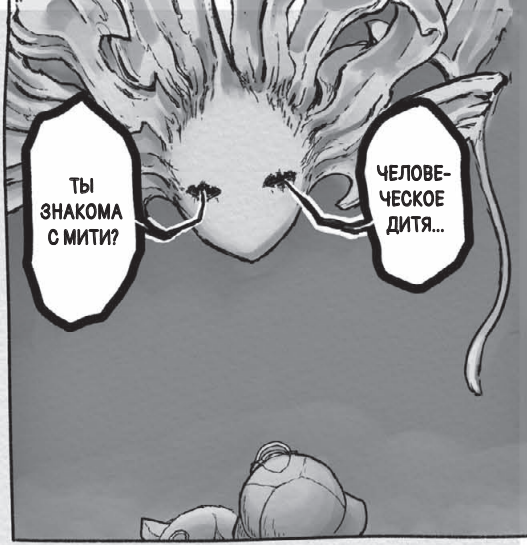
СПА-  
СИБО...

Я ВСЁ  
ПОМНЮ.



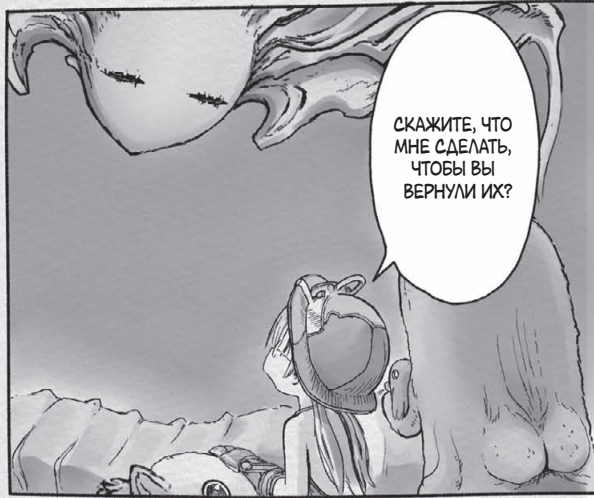
ОНА  
ОЧЕНЬ  
ДОРОГА  
НАНАТИ.  
И Я ОБЯ-  
ЗАНА ЕЙ  
ЖИЗНЬЮ.

ДА.



ТЫ  
ЗНАКОМА  
С МИТИ?

ЧЕЛОВЕ-  
ЧЕСКОЕ  
ДИТЯ...



СКАЖИТЕ, ЧТО  
МНЕ СДЕЛАТЬ,  
ЧТОБЫ ВЫ  
ВЕРНУЛИ ИХ?



...И ОДНАЖДЫ  
ПРИНЁС МИТИ.

ОН БЫЛ ЗДЕСЬ  
МНОГО РАЗ...



МИТИ  
ПРИВЁЛ  
ЧЕЛОВЕК  
В МАСКЕ.

ОН  
НАЗЫВАЛ  
СЕБЯ  
ЛОРДОМ  
РАС-  
СВЕТА.

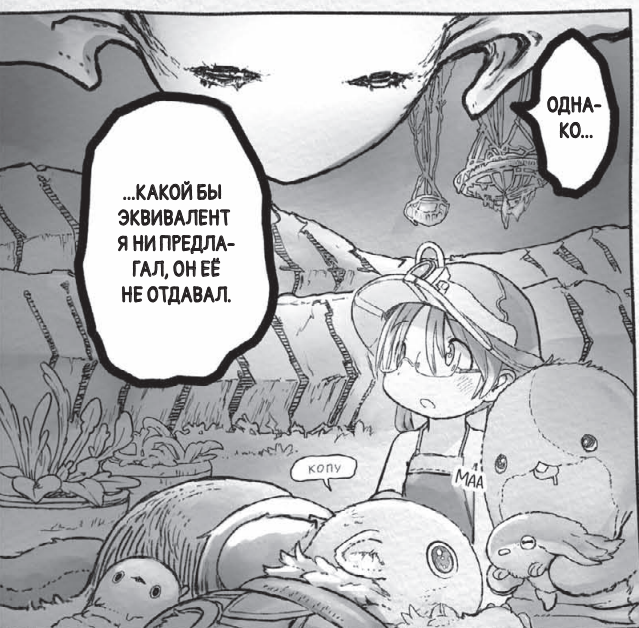
ПРОКЛЯТИЕ, СИЛЬНО  
КРИСТАЛЛИЗОВАННОЕ  
ЧЕРЕЗ СИГНАЛ ЛЮБВИ...

В КАКОМ-ТО  
СМЫСЛЕ ЭТО  
ВОГЛОЩЕНИЕ  
НАРАКУ.



...ОНА НАСТОЯЩАЯ  
БЕССМЕРТНАЯ.

Я ПОНЯЛ  
ПО ЗАПАХУ...

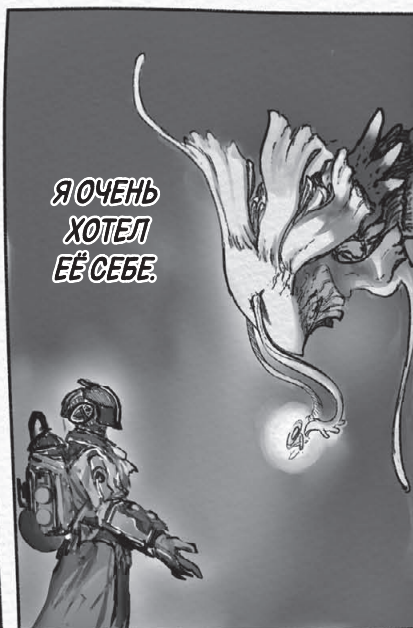


...КАКОЙ БЫ  
ЭКВИВАЛЕНТ  
Я НИ ПРЕДЛА-  
ГАЛ, ОН ЕЁ  
НЕ ОТДАВАЛ.

ОДНА-  
КО...

копу

МАА



Я ОЧЕНЬ  
ХОТЕЛ  
ЕЁ СЕБЕ.



...ЧТОБЫ  
МИТИ  
РОДИЛАСЬ  
В ИЛЬБУ.

Я ЗА-  
ПЛАТИЛ  
ЦЕНУ...

ТОГДА  
КАК ЖЕ  
ТЫ?..



ПО-  
СТОЙ...





Я ОТДАЛ  
724 КОНЕЧНОСТИ...

...И ЧАСТЬ  
ОРГАНОВ ЧУВСТВ.

...ПОЛОВИНУ  
ТЕЛА...

Я НАВСЕГДА  
ОБРАТИЛ ИХ В ЦЕННОСТЬ,  
ЧТОБЫ ЗАПЛАТИТЬ.



А НАНАТИ  
ПРЕДЛОЖИЛА  
ВСЮ СЕБЯ  
В КАЧЕСТВЕ  
ПЛАТЫ ЗА НЕЁ.

Я ПОЛНОСТЬЮ  
ВОССОЗДАЛ МИТИ  
НА ТОТ МОМЕНТ,  
ВПЛОТЬ ДО ДУШИ.





...ПРЕДЛОЖИШЬ МНЕ ТЫ?

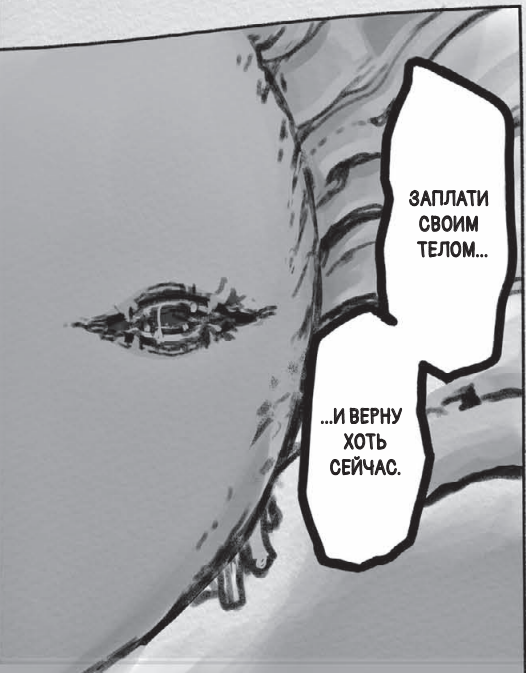
А ЧТО...



МОЖЕТ...

...ВЫ МНЕ РАССКАЖЕТЕ?

Я ПОКА НЕ ЗНАЮ, ЧЕМ МОГУ РАСПЛАТИТЬСЯ...



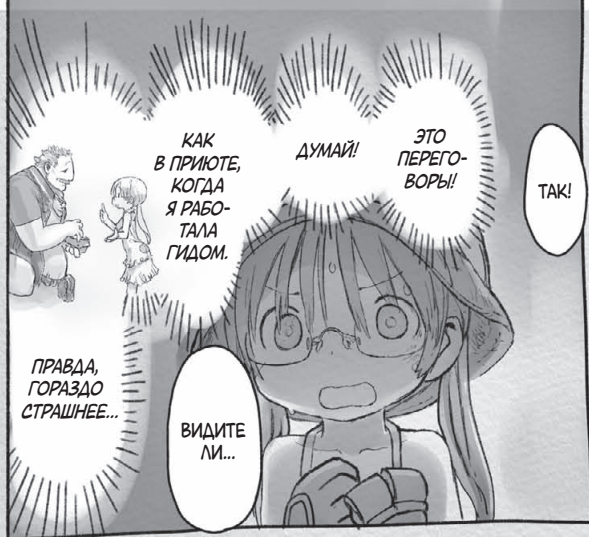
ЗАПЛАТИ СВОИМ ТЕЛОМ...

...И ВЕРНУ ХОТЬ СЕЙЧАС.



...ЧТОБЫ ВЫ ИХ ВЕРНУЛИ?

ЧТО Я ДОЛЖНА ОТДАТЬ...



ПРАВДА, ГОРАЗДО СТРАШНЕЕ...

КАК В ПРИКОТЕ, КОГДА Я РАБОТАЛА ГИДОМ.

ДУМАЙ!

ЭТО ПЕРЕГОВОРЫ!

ТАК!

ВИДИТЕ ЛИ...



...ПЯТЬ НОГТЕЙ С ЛЕВОЙ РУКИ...

ЕСЛИ ХОТИТЕ, ОТДАМ СВОИ ДЛИННЫЕ ВОЛОСЫ...

...А ТАКЖЕ ВСЁ МОЁ СНАРЯЖЕНИЕ.



ВЫ ПРОСИТЕ СЛИШКОМ МНОГО!

ЦЕЛЫЕ ТЕЛА ДЕТЕЙ ЗДЕСЬ БЕЗУМНО ЦЕННЫ.



НО...

ЗНАЧИТ...

...ЭТОГО МАЛО.



...  
ДА, ПОЖАЛУЙ, Я ПОЖАДНИЧАЛ.



...ОДНО  
ИЗ ТРЁХ.

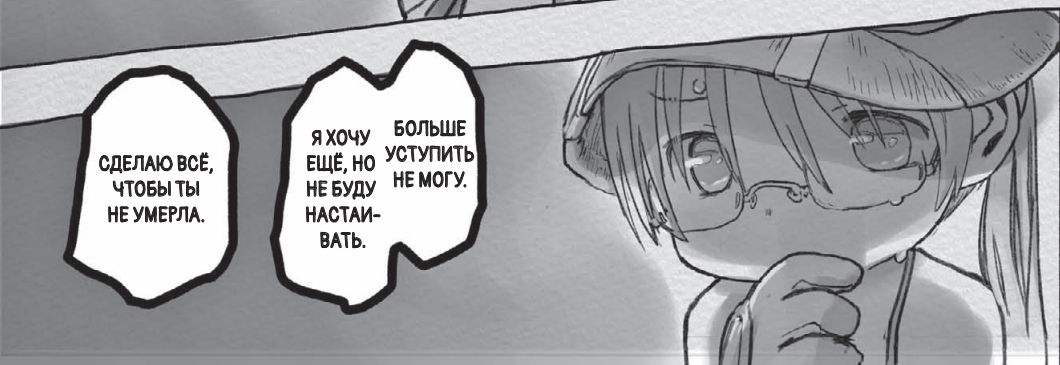
ДОБАВЬ...



ОБА  
ГЛАЗА...

...ОБЕ  
НОГИ...

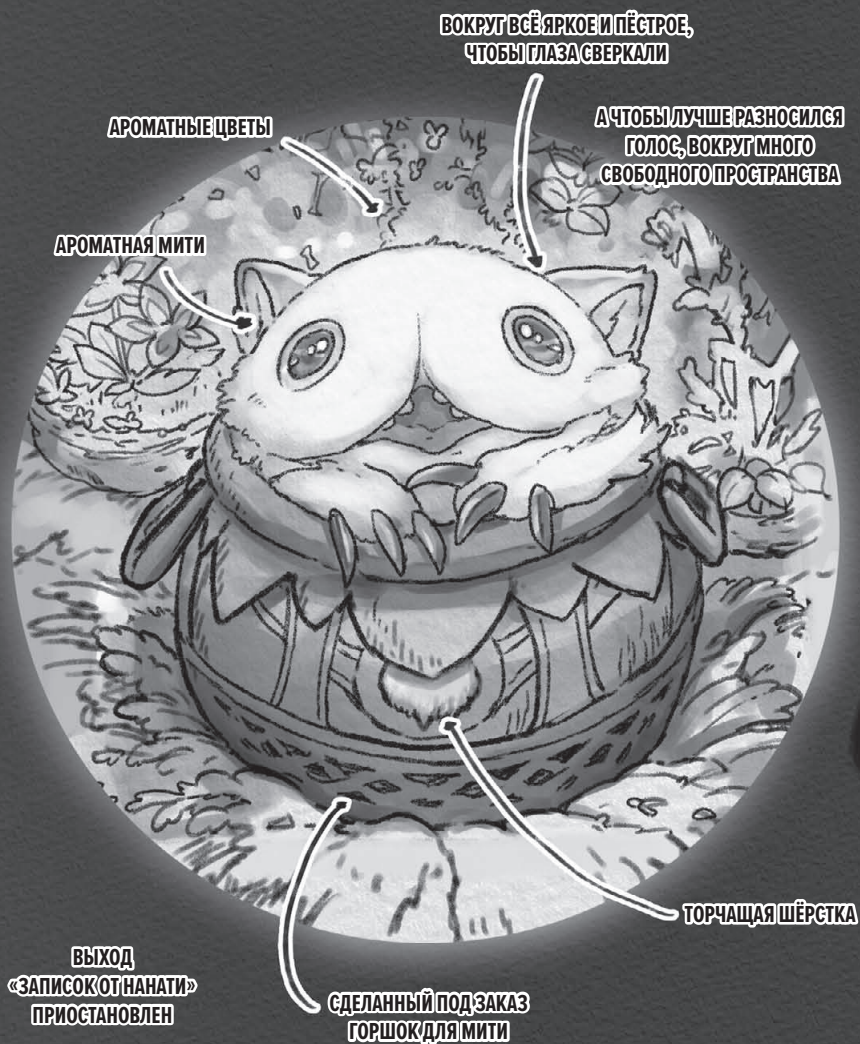
...ИЛИ  
ПОЛОВИНУ  
ВНУТРЕН-  
НОСТЕЙ.

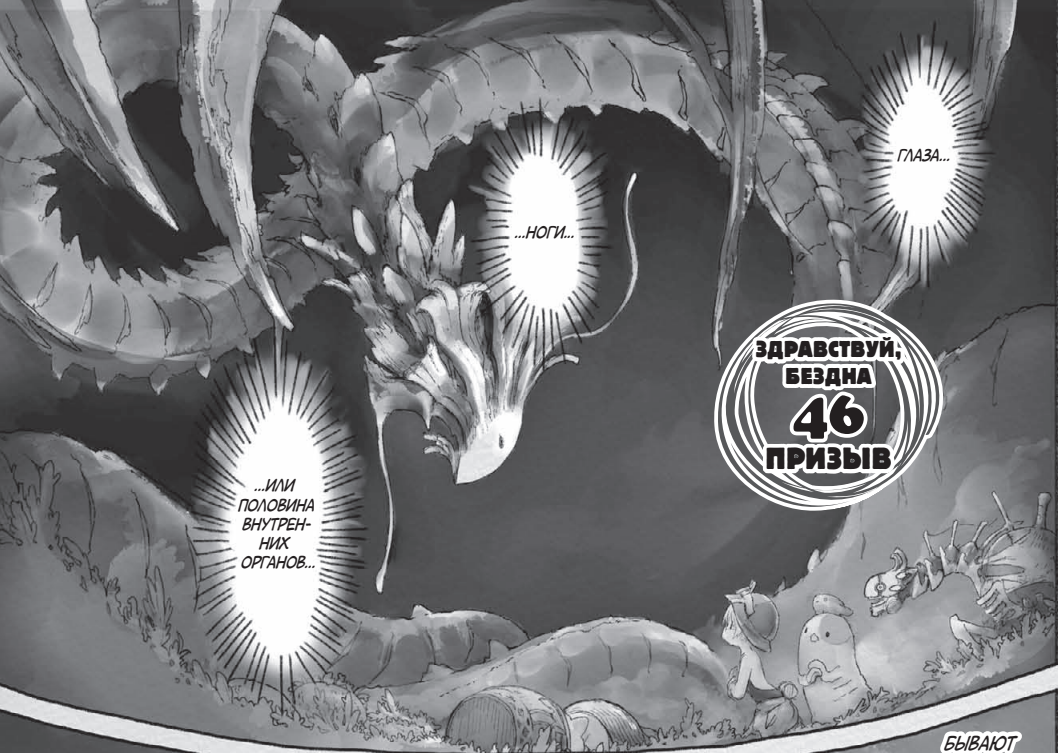


СДЕЛАЮ ВСЁ,  
ЧТОБЫ ТЫ  
НЕ УМЕРЛА.

БОЛЬШЕ  
УСТУПИТЬ  
НЕ МОГУ.  
Я ХОЧУ  
ЕЩЁ, НО  
НЕ БУДУ  
НАСТАИ-  
ВАТЬ.

# МИТИ В ГОРШКЕ





ГЛАЗА...

...НОГИ...

...ИЛИ  
ПОЛОВИНА  
ВНУТРЕН-  
НИХ  
ОРГАНОВ...

ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗДНА  
**46**  
ПРИЗЫВ

ХОТЯ...  
Я СЛЫШАЛА  
ОБ ИСКАТЕЛЕ,  
КОТОРЫЙ  
НЕСКОЛЬКО  
ЛЕТ ПРОЖИЛ  
БЕЗ ЖЕЛУДКА.

ВНУТРЕННИЕ  
ОРГАНЫ...  
ДАЖЕ НЕ ЗНАЮ,  
БЕЗ КАКИХ  
МОЖНО  
ОБОЙТИСЬ  
В ПУТЕШЕСТВИИ  
ИЛИ ВОООЩЕ  
В ЖИЗНИ.

ДАЖЕ  
К ОДНОЙ  
НОГЕ НАДО  
ОЧЕНЬ ДОЛГО  
ПРИВЫКАТЬ...

НОГИ...  
МЕНЯ МОГ БЫ  
НОСИТЬ РЭГ...  
НО ТОГДА ОН  
БУДЕТ СКОВАН  
В ДВИЖЕНИЯХ.

СМОГУ ЛИ Я  
ПРОДОЛЖИТЬ  
ПУТЕШЕСТВИЕ  
БЕЗ ГЛАЗ? ВОТ  
ЕСЛИ БЫ БЕЗ  
ОДНОГО...

БЫВАЮТ  
СЛЕПЫЕ  
ИСКАТЕЛИ.  
Я СЛЫШАЛА,  
ЧТО ВЗАМЕН  
У НИХ ОЧЕНЬ  
СИЛЬНО  
РАЗВИТЫ  
ДРУГИЕ  
ОРГАНЫ  
ЧУВСТВ.

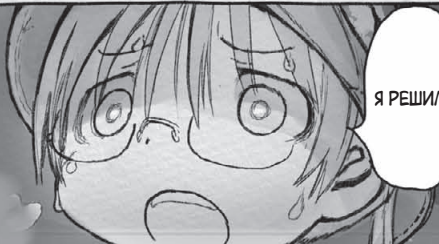


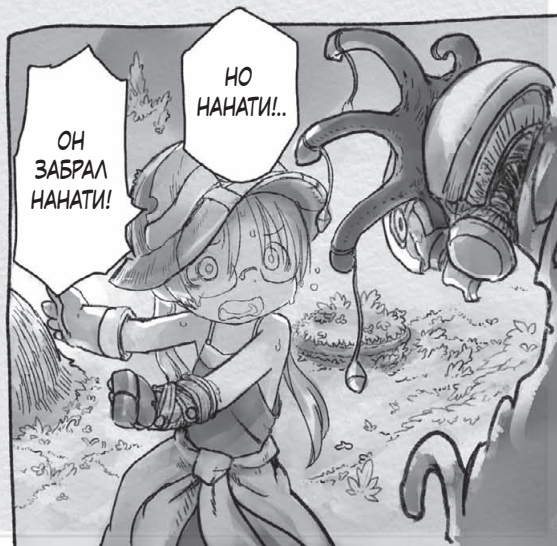
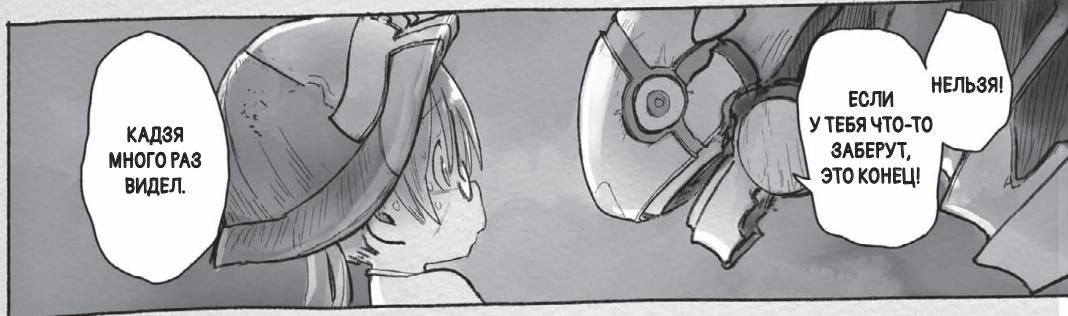
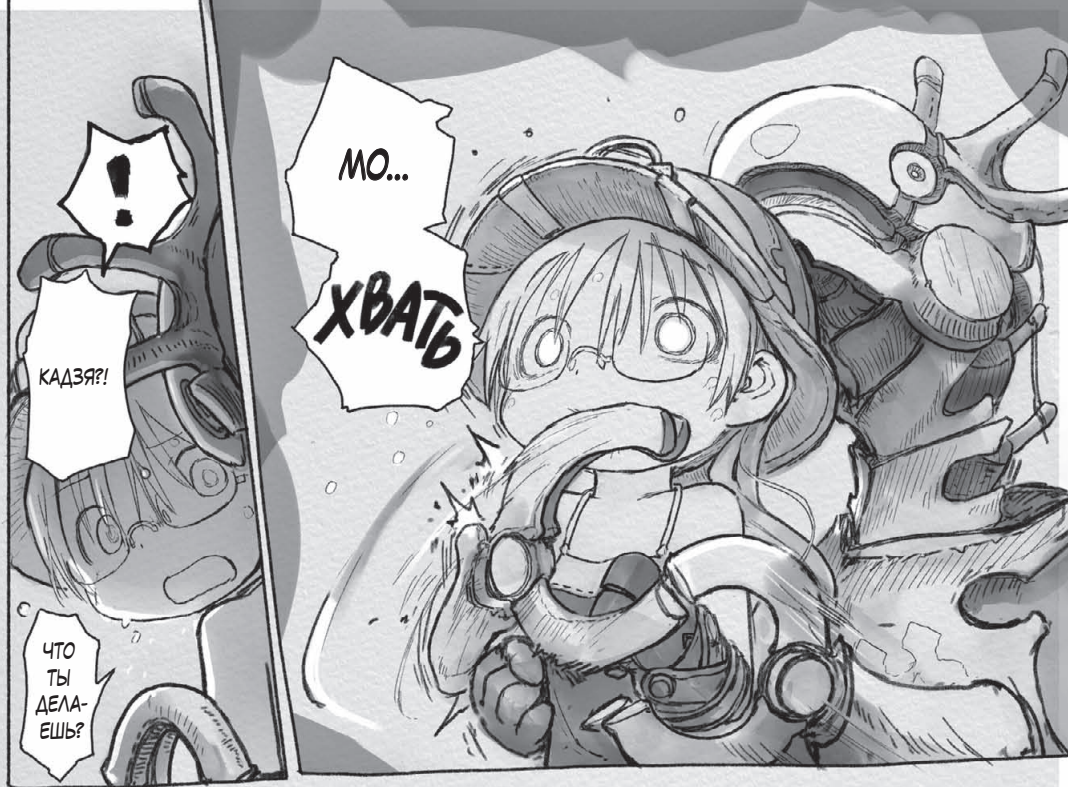
ЕСЛИ ВЫ  
ОБЕЩАЕТЕ,  
ЧТО БУДЕТ  
НЕ ОЧЕНЬ  
БОЛЬНО...

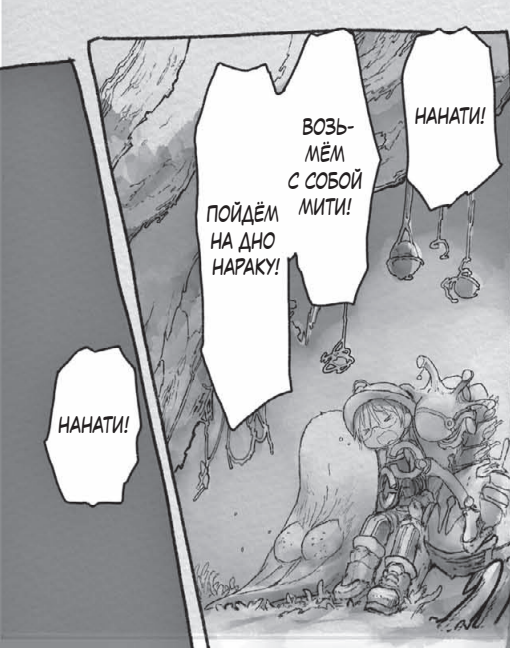
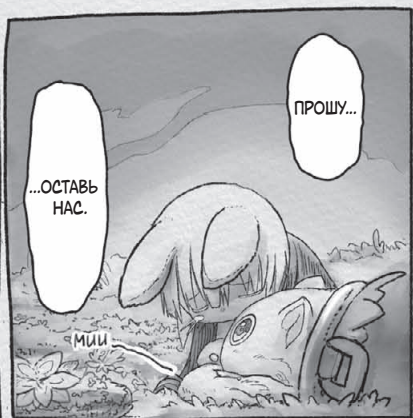
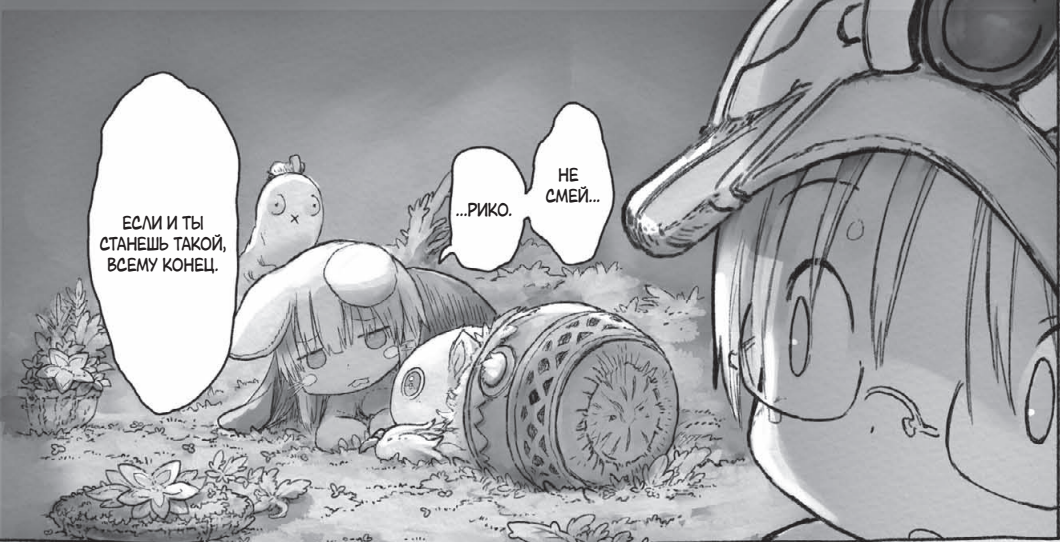
Я РЕШИЛА!

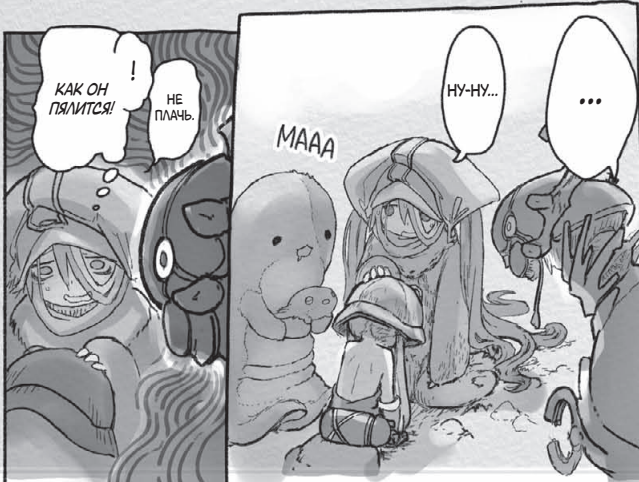
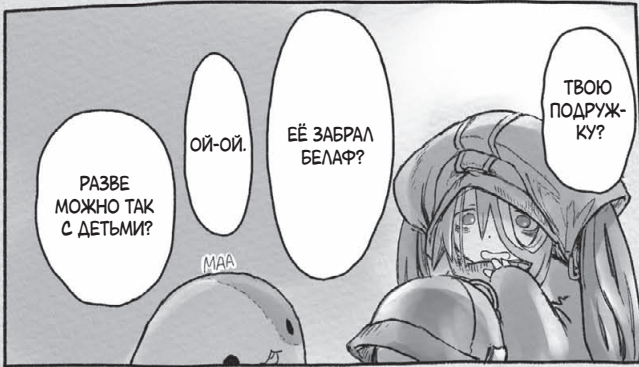
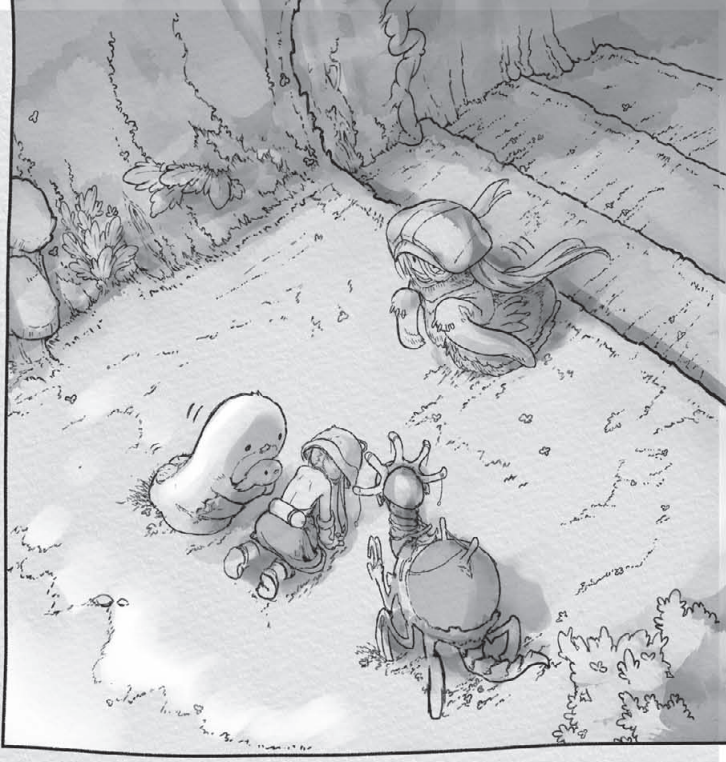
ТОГДА...

ЧТО Ж...









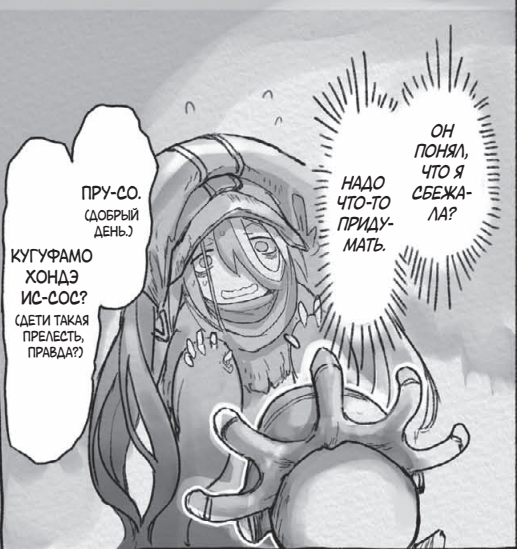


ЧТО?

ЧЕГО?

ОЙ...

?



ПРУ-СО.  
(ДОБРЫЙ ДЕНЬ.)

КУГУФАМО  
ХОНДЭ  
ИС-СОС?  
(ДЕТИ ТАКАЯ  
ПРЕЛЕСТЬ,  
ПРАВДА?)

ОН  
ПОНЯЛ,  
ЧТО Я  
СБЕЖА-  
ЛА?  
НАДО  
ЧТО-ТО  
ПРИДУ-  
МАТЬ.



...КАК  
ВЕРНУТЬ  
НАНАТИ?

Ты  
НЕ ЗНАЕШЬ...



РИЭ!

ВЭКО!

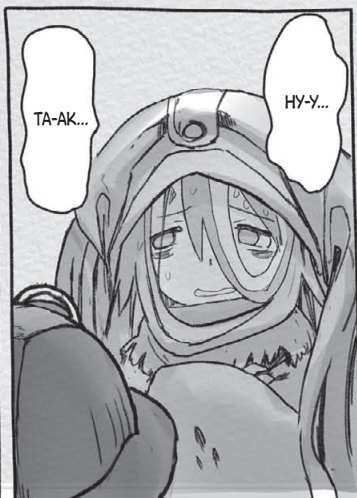


ВСЮ  
ОБНЮКА!

Э-Э...

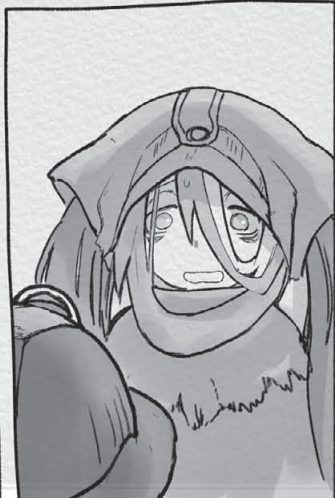


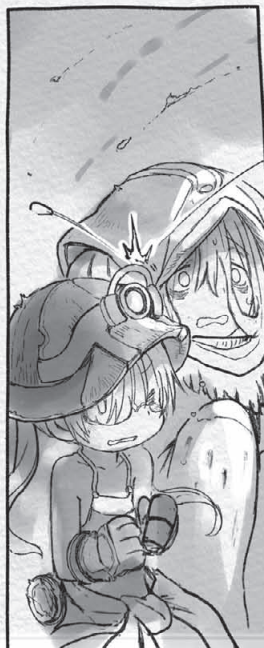
ХМ...



ТА-АК...

НУ-У...







НО...  
...МНЕ ЖЕ  
НАДО...

ИДИ  
СЮДА.



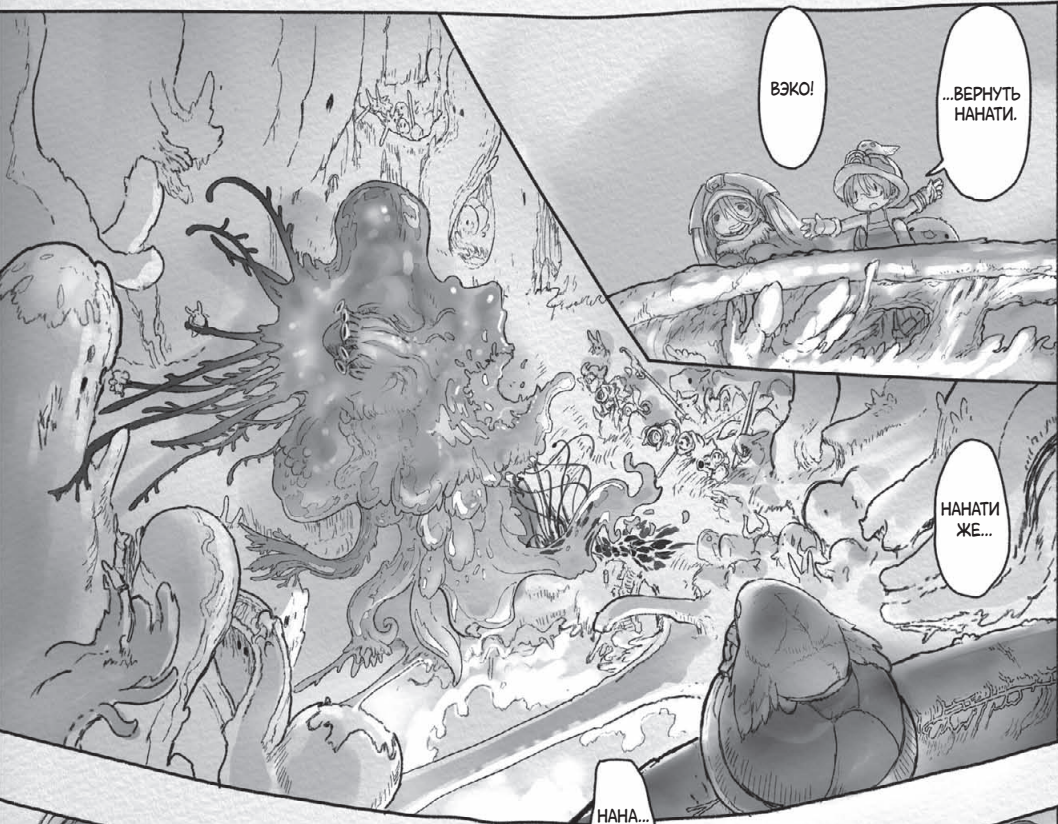
ПРИЗЫВ?

?

ЭТО  
И ЕСТЬ  
ПРИЗЫВ.

ГРОМА-  
ДИНА  
ЗДЕСЬ.

ВОТ,  
СМОТРИ.

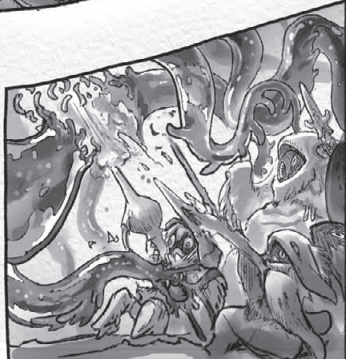
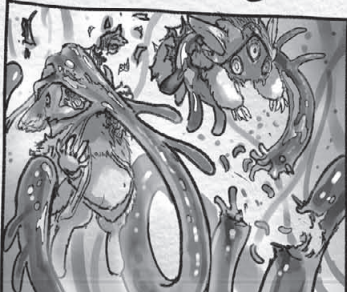


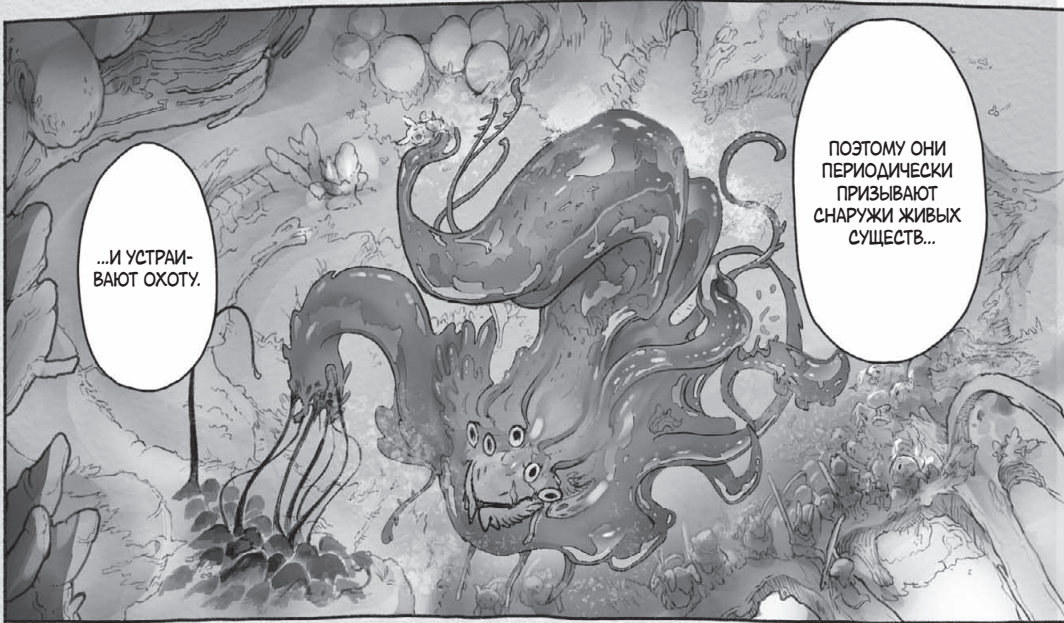
ВЭКО!

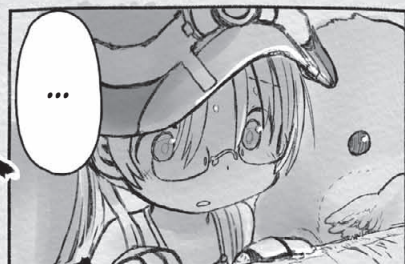
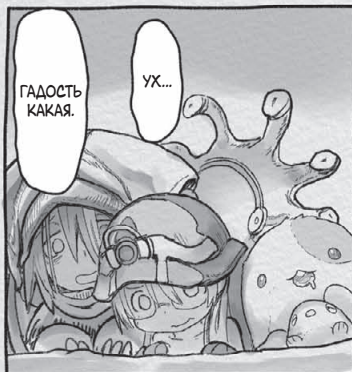
...ВЕРНУТЬ  
НАНАТИ.

НАНАТИ  
ЖЕ...

НАНА...









ПРУШКА?  
ЭТО ТВОЯ  
ПОДРУГА?

ДА!

И ОЧЕНЬ  
БЛИЗКАЯ!

ЕЁ ТАМ  
ШЛИФУЮТ!



В ТОЙ  
СТОРОНЕ  
ПРУШКА!

...К  
ПРУШ-  
КЕ!

ОН ЖЕ  
ПОШЁЛ...

ОН...

ХА...



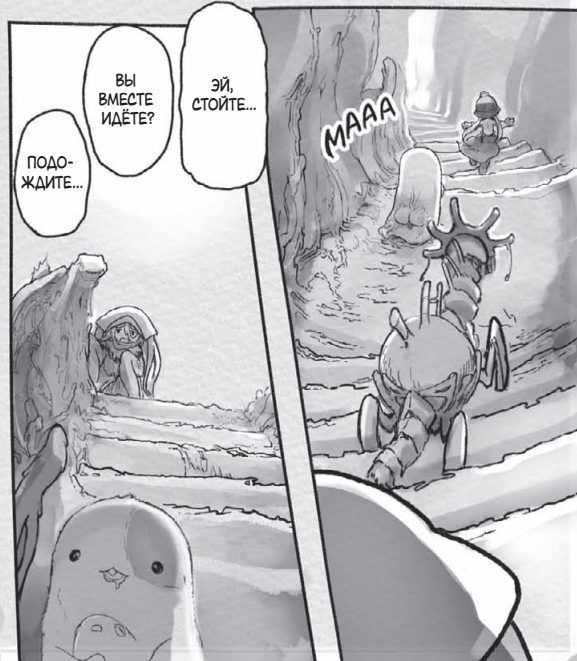
ДЕРЖИСЬ,  
Я СКОРО!

НАНАТИ...

...



ПОДО-  
ЖДИТЕ!

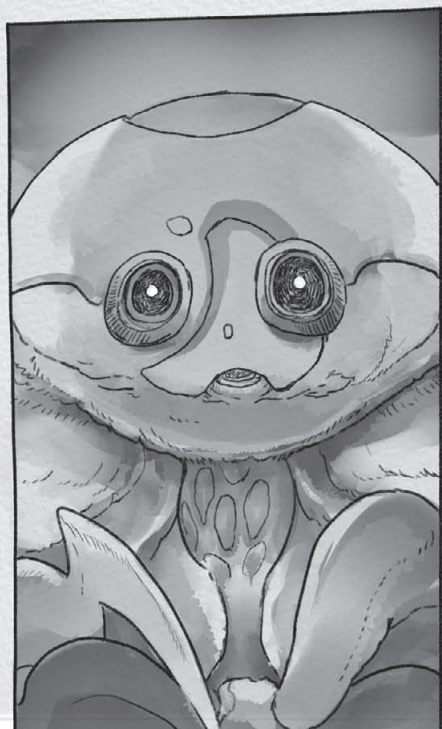
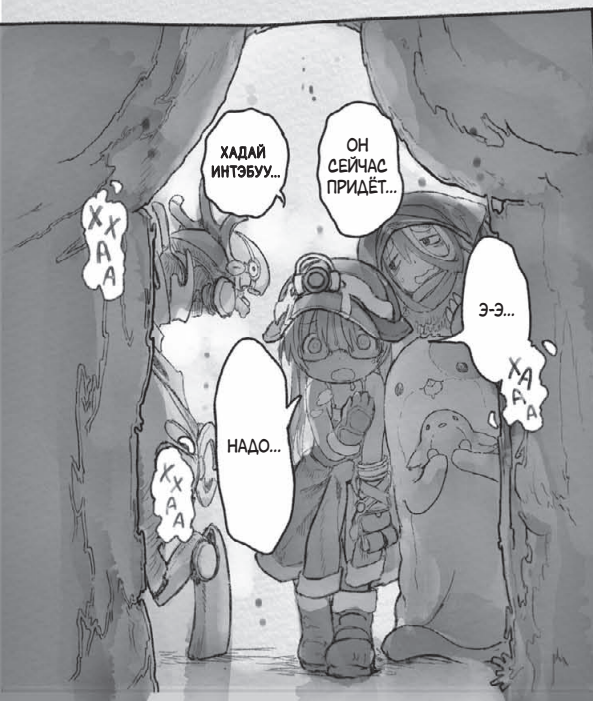
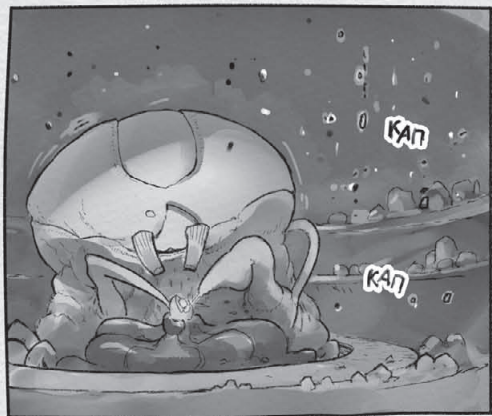
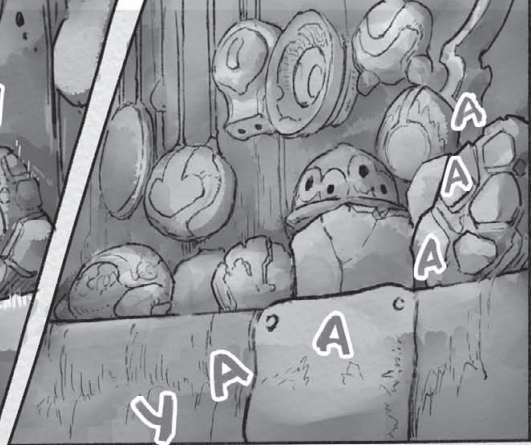
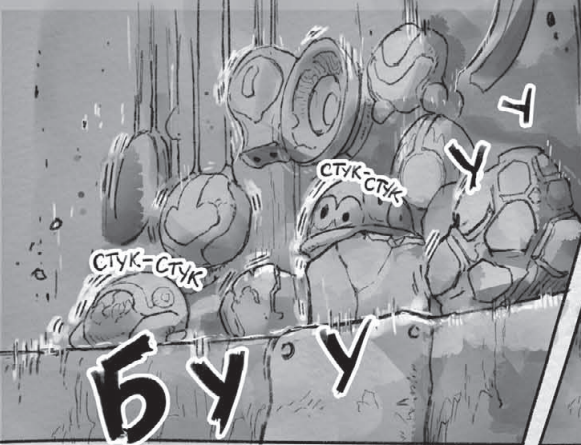


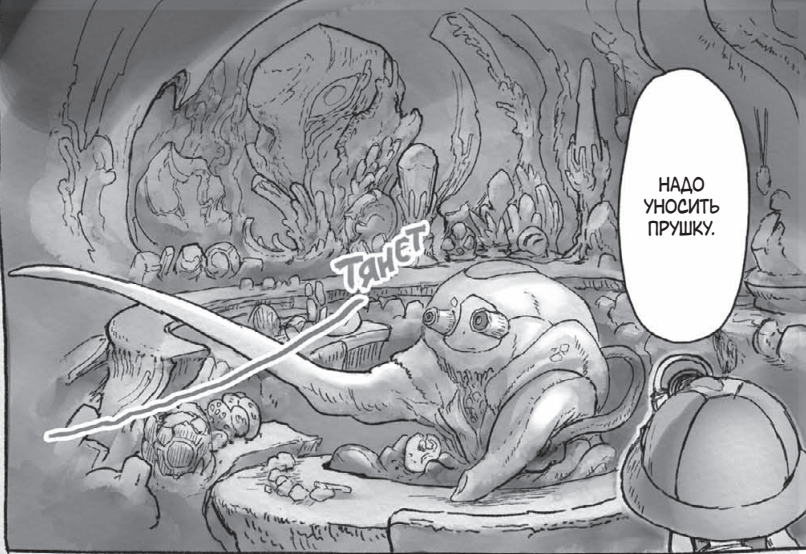
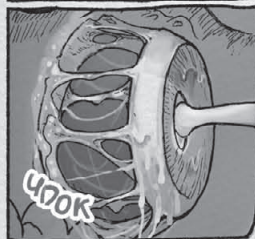
ВЫ  
ВМЕСТЕ  
ИДЁТЕ?

ЭЙ,  
СТОЙТЕ...

ПОДО-  
ЖДИТЕ...

МООО





НАДО  
УНОСИТЬ  
ПРУШКУ.



НУ  
И НУ!  
МЭДИПО  
ТОУУТ...

ЭТО  
ИНСТРУМЕНТ  
ИЗ ЭСSENЦИИ  
ЧЕЛОВЕКА?



Я ЧУВ-  
СТВУЮ  
ЕЁ...

...ГОРАЗДО  
ОТЧЁТЛИ-  
ВЕЕ!

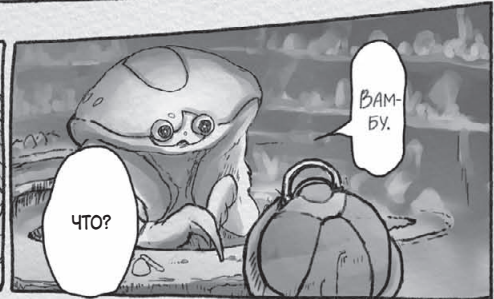


ЭТО...

...ПРУШКА?!



ОН ГОВОРИТ: «БЕРИ».



ВАМ-БУ.

ЧТО?



А ВОТ ТЫ...

НО Я НЕ МОГУ ПОДЧЕРКНУТЬ ВСЮ ЕГО ЦЕННОСТЬ.

ЭТО ОЧЕНЬ ЦЕННЫЙ КАМЕНЬ.

РИ-НУЯ.

КЭФУ МУ КЭФУ ДАЯН.

«Я ИЗУЧИЛ УЗОР КАМНЯ И ОБРАТИЛ ЕГО В ИНСТРУМЕНТ.

СОДСИ МЭССЕ МЭДИБО-НОС. СА-БАЙ ХО-ХО-ТЭ...



ТЕБЕ ТОЖЕ...

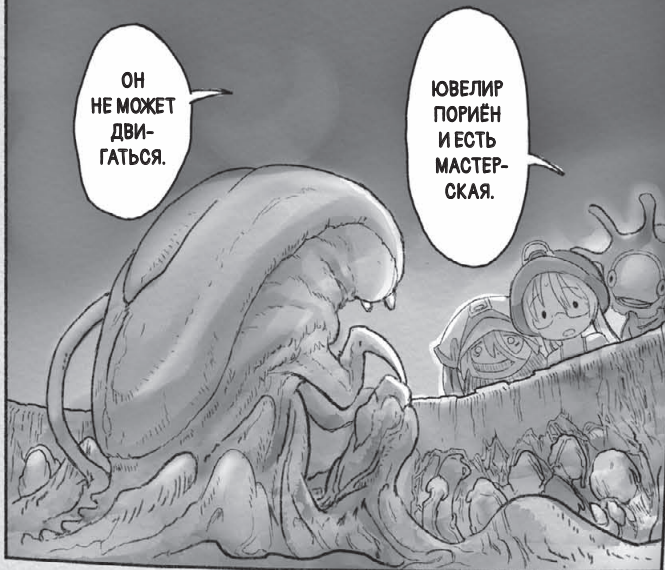
ДА, НО...

...НАДО БЕЖАТЬ.

Я С НИМ СОГЛАСНА...

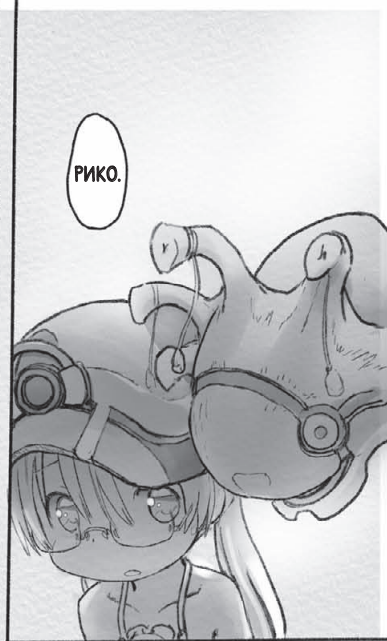
ХВАТАЙ ЕГО И БЕГИ». ТАК ОН И СКАЗАЛ.

...СМОГЛА БЫ.



ОН НЕ МОЖЕТ ДВИГАТЬСЯ.

ЮВЕЛИР ПОРИЁН И ЕСТЬ МАСТЕРСКАЯ.



РИКО.



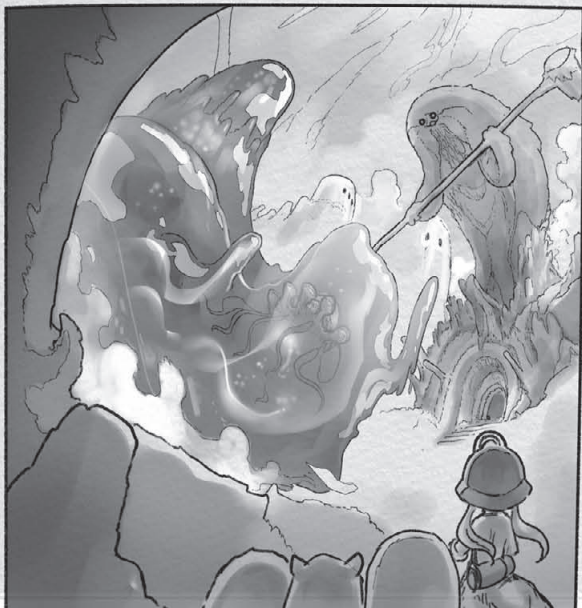
Я ИСПЫТАЛ ВЫСШЕЕ НАСЛАЖДЕНИЕ, КОГДА УКРАСИЛ ЕГО». ФУ-У!

ТОЧИТЬ ЕГО БЫЛО ОЧЕНЬ ПРИЯТНО.

ИНДЭ ФАТЯРИ ТЯКУ МОДНО.

«ЭТОТ КАМЕНЬ ПОЁТ, ЧТО ХОЧЕТ БЫТЬ С ТОБОЙ.

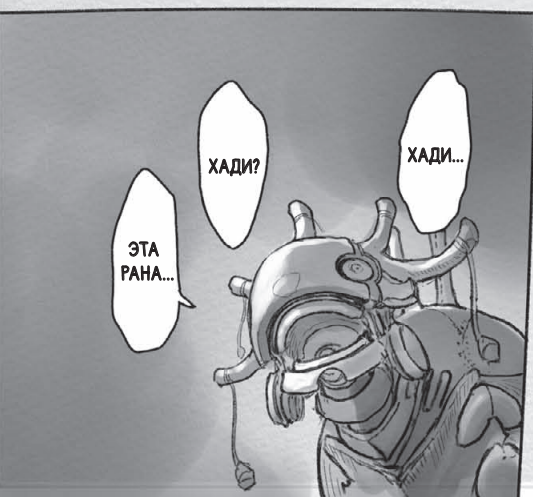
КОКОН-УМ-МЭСИ.

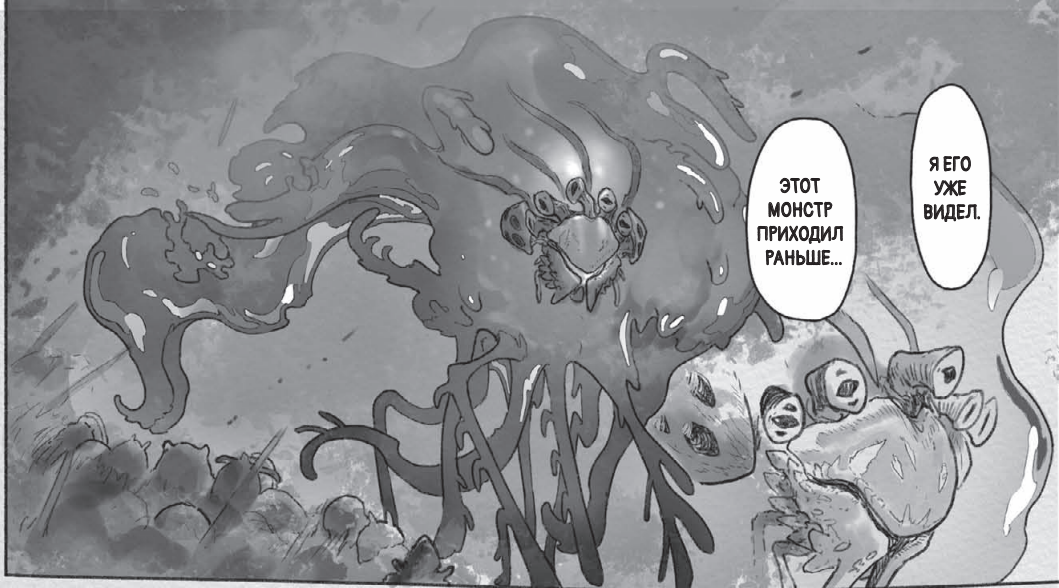


ОСТАВАЙСЯ ВМЕСТЕ С КАМНЕМ...

«ИДИ, ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ДИТЯ.

...И ЕГО ЦЕННОСТЬ НЕ СНИЗИТСЯ».





ЭТОТ  
МОНСТР  
ПРИХОДИЛ  
РАНЬШЕ...

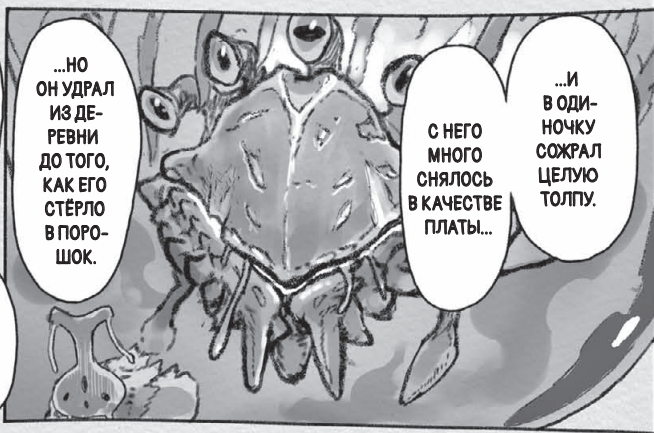
Я ЕГО  
УЖЕ  
ВИДЕЛ.



ТОГДА  
ОН БЫЛ КУДА  
МЕНЬШЕ.

ВОШЁЛ  
ВО ВКУС.

ПОЖИРАЕТ  
ПУСТЫШЕК  
С ТАКИМ  
УДОВОЛЬ-  
СТВИЕМ...



...НО  
ОН УДРАЛ  
ИЗ ДЕРЕВНИ  
ДО ТОГО,  
КАК ЕГО  
СТЁРЛО  
В ПОРО-  
ШОК.

С НЕГО  
МНОГО  
СНЯЛОСЬ  
В КАЧЕСТВЕ  
ПЛАТЫ...

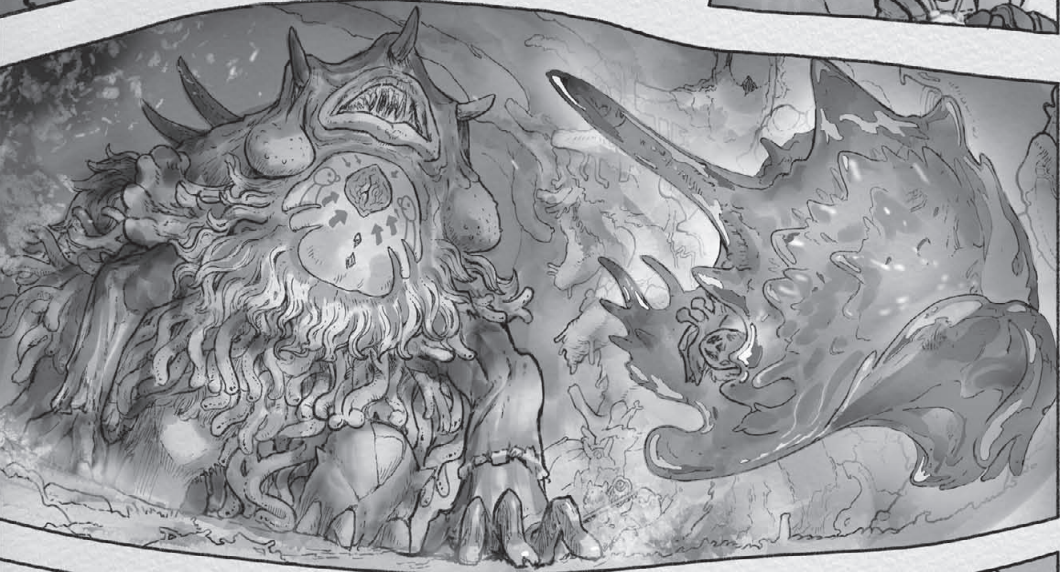
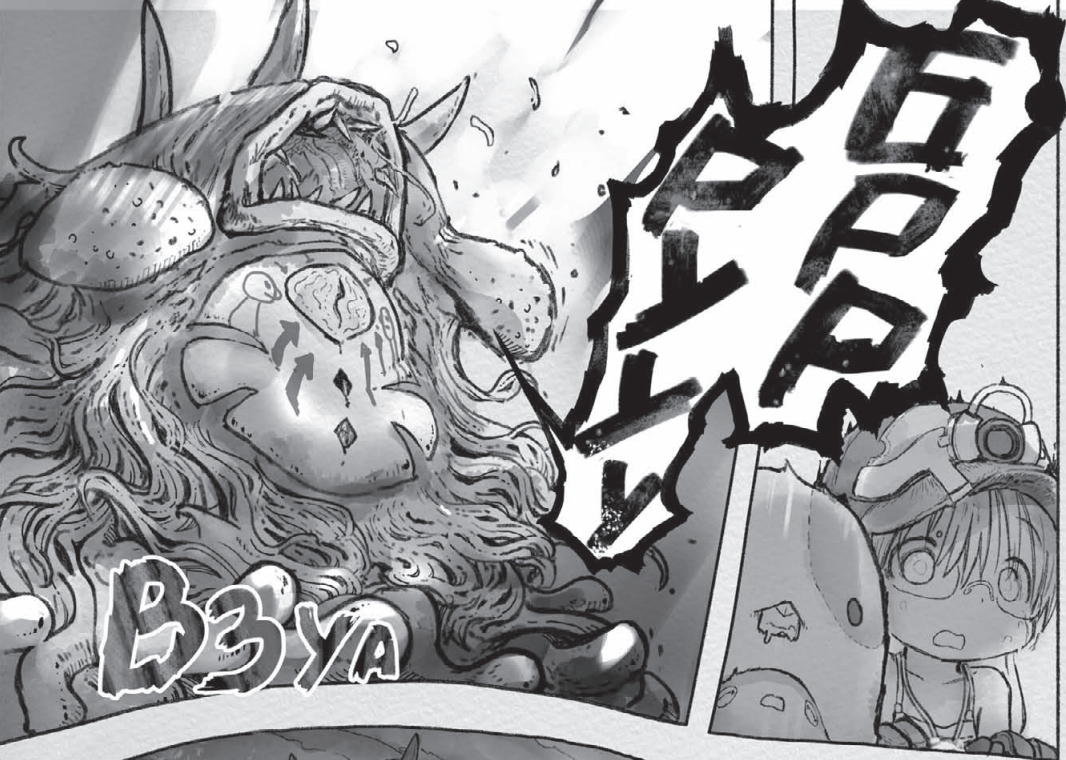
...И  
В ОДИ-  
НОЧКУ  
СОХРАЛ  
ЦЕЛУЮ  
ТОЛПУ.



ОН ИДЁТ  
К РЫНКУ!

ТАМ  
ЖЕ...





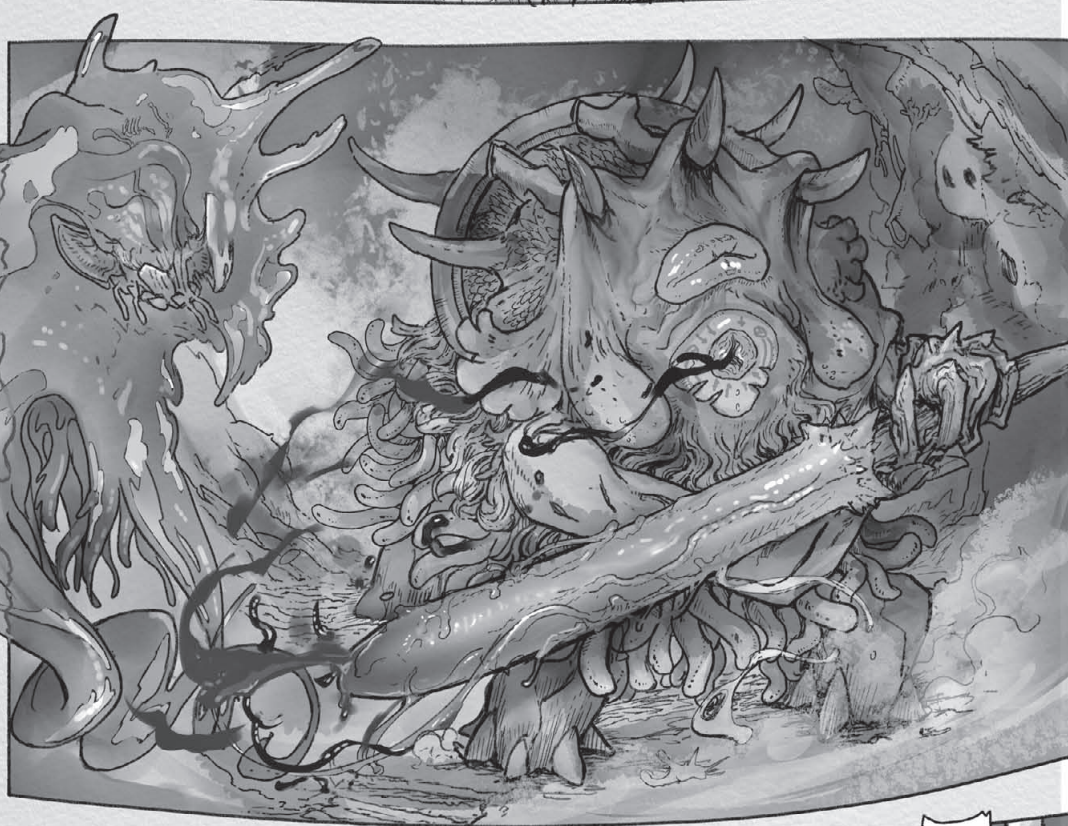
ПФЕ.

ТРИ  
МУДРЕ-  
ЦА?



РЫНОК –  
СРЕДОТОЧЬЕ  
ЦЕННОСТИ  
ДЕРЕВНИ.  
ОН ЕГО ТУДА  
НЕ ПУСТИТ!

ЭТО  
ДЗЮ-  
РОЙМО,  
ОДИН  
ИЗ ТРЕХ  
МУДРЕ-  
ЦОВ!



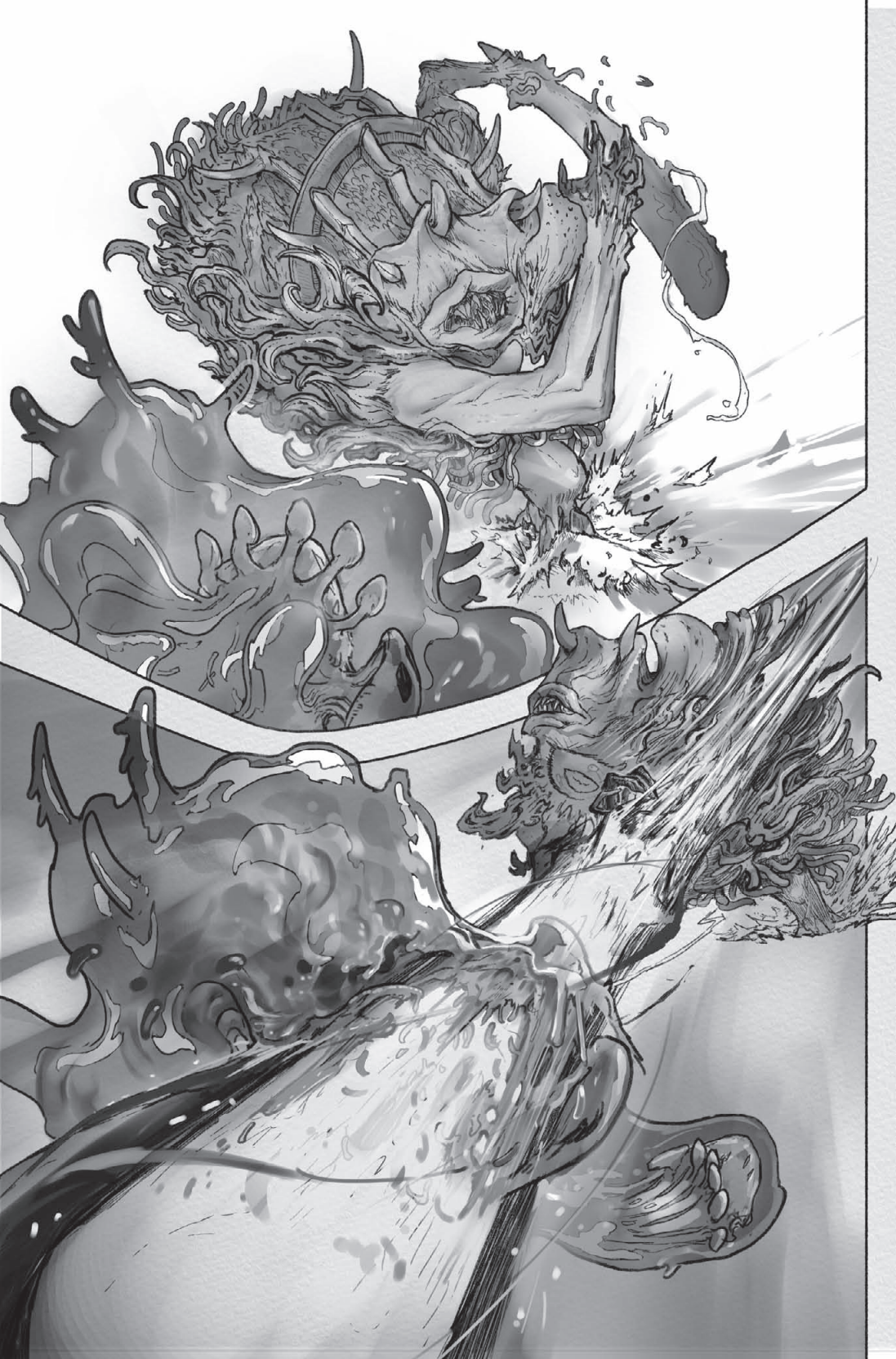
ВЕСЬ  
В СЛИЗИ...

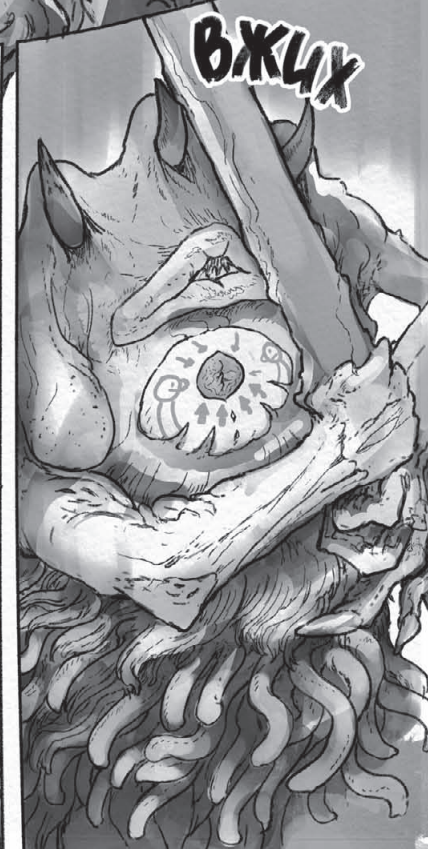
ОГО!

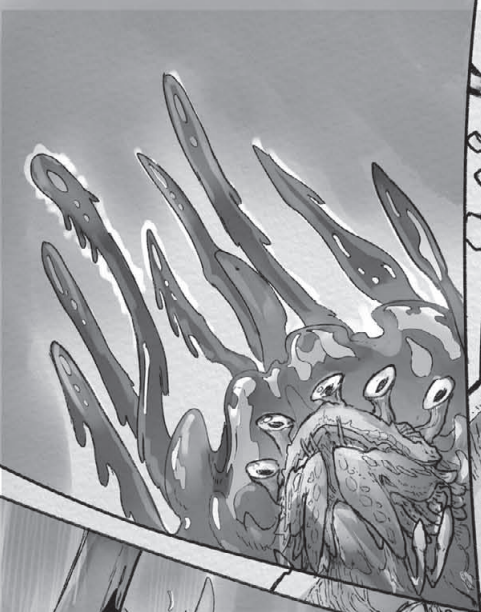
ДЗЮ-  
РОЙМО!

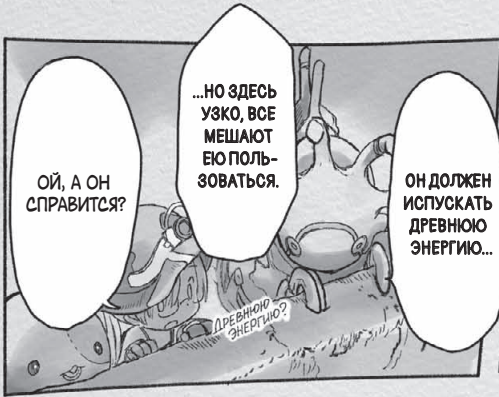
КАДЗЯ ТАК  
ДАВНО ЕГО  
НЕ ВИДЕЛ!

ДЗЮ-  
РОЙМО  
ОБНАЖИЛ  
СВОЙ  
МЕЧ!











А КАК ЖЕ  
ОН?

ПОКА  
«ПЛЁНКА»  
НЕ ПОРВЁТСЯ,  
ОНИ  
НЕ ВЫЙДУТ.

ПО-  
МОЕМУ,  
ОЧЕНЬ  
ДАЖЕ  
УГРО-  
ЖАЕТ!

ЧТО?

ТРИ МУДРЕЦА  
НЕ ВЫХОДЯТ,  
ЕСЛИ САМОЙ  
ДЕРЕВНЕ  
НЕ УГРОЖАЕТ  
ОПАСНОСТЬ.

ПОЭТОМУ  
ОН ВЫХО-  
ДИТ НА  
СИЛЬНУЮ  
ДОБЫЧУ.

ЦЕННОСТЬ  
ДЗЮ-  
РОЙМО —  
ТЯЖЕЛАЯ  
РАБОТА.



МЕНЯ  
ЗОВУТ  
МУУГИ.

КАКАЯ  
ЕЩЁ  
ХОЗЯЙ-  
КА?

ХОЗЯЙКА  
СТОЛОВОЙ?



О, ЭТО  
ВЕДЬ  
РИКО!

ОХХ



ОПАСНО  
ЖЕ!

НО ЭТО  
НЕВАЖНО.  
А ВОТ ЧТО ТУТ  
ДЕЛАЕШЬ ТЫ?



...Я ПРИШЛА  
НЕ ОДНА.



ПОЭТОМУ...

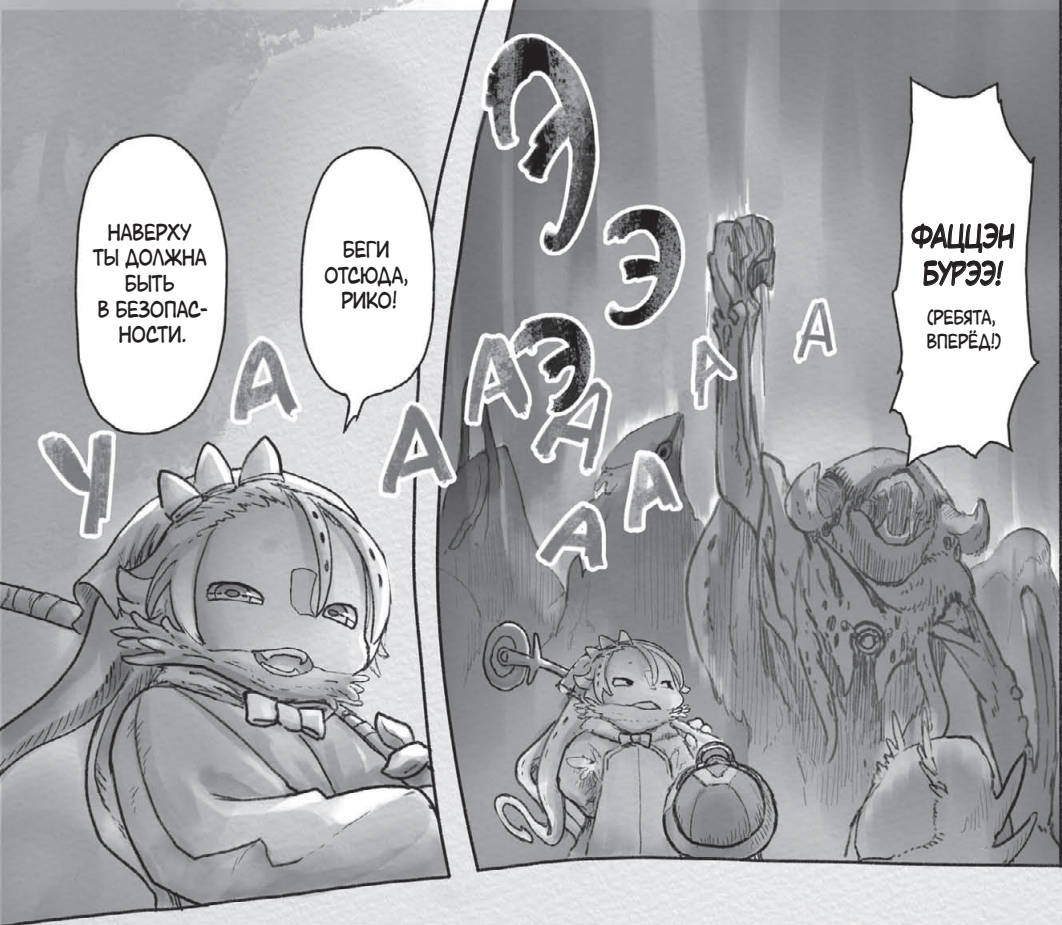
А ВЫ-ТО САМИ?!  
ЗДЕСЬ  
ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ  
ОПАСНО!



НЕ МОЖЕМ ЖЕ  
МЫ ПРОПУСТИТЬ  
В НЕГО ЗВЕРЯ.

РЫНОК -  
НАШЕ  
СОКРО-  
ВИЩЕ.





НАВЕРХУ  
ТЫ ДОЛЖНА  
БЫТЬ  
В БЕЗОПАС-  
НОСТИ.

БЕГИ  
ОТСЮДА,  
РИКО!

**ФАЦЦЭН  
БУРЭЭ!**  
(РЕБЯТА,  
ВПЕРЕД!)

НЕ ДАЙ ЕМУ  
СОЖРАТЬ ТЕБЯ.

МОЖЕШЬ.

А ГДЕ РОБОТ  
И ПУШИСТАЯ?

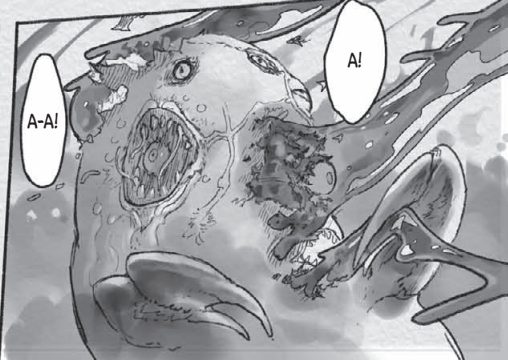
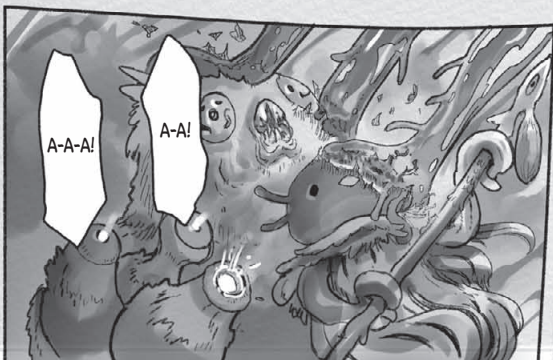
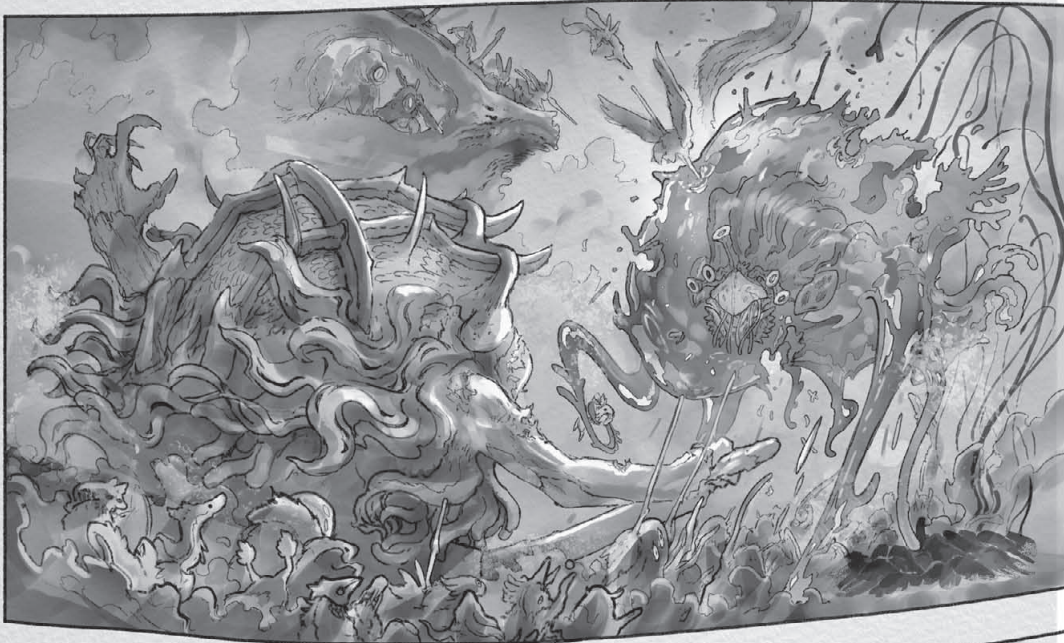
ТВОЯ  
ЦЕННОСТЬ  
ВАМ  
ПРИГОДИТСЯ.

ХМ.

А Я НЕ МОГУ  
КАК-ТО  
ПОМОЧЬ?

НО...  
МУУГИ!







ТЫ  
НАЧИНАЕШЬ  
СТРАННО  
ПАХНУТЬ ОТ  
ВОЛНЕНИЯ.

РИКО,  
УСПО-  
КОЙСЯ.



А-А-  
А-А!!!



МЫ НЕ ЗНАЕМ,  
ЧТО ЭТО ЗА ЧУДИЩЕ  
И ОТКУДА ОНО.

ПОНИМАЕШЬ,  
МЫ НЕ МОЖЕМ  
ПОКИНУТЬ  
ДЕРЕВНЮ.



ЭТОТ  
МОНСТР-  
МЕДУЗА УЖЕ  
ПРИХОДИЛ?  
НЕУЖЕЛИ  
ЕГО НИКАК  
НЕ ОДОЛЕТЬ?

И У НИХ  
ОТБИРАЮТ  
САМОЕ  
ВАЖНОЕ!

ОНИ БЫЛИ  
ТАК ДОБРЫ  
КО МНЕ.

КОНЕЧ-  
НО!



ДА Я  
НЕ ОБ ЭТОМ.  
ВЫ ПРАВДА  
СОВСЕМ  
НИЧЕГО  
НЕ ЗНАЕТЕ  
ПРО ЭТО  
СОЗДАНИЕ?

ЦИНИЧНО  
ПРО-  
ЗВУЧАЛО?

ПФ.  
ИЗВИ-  
НИ.

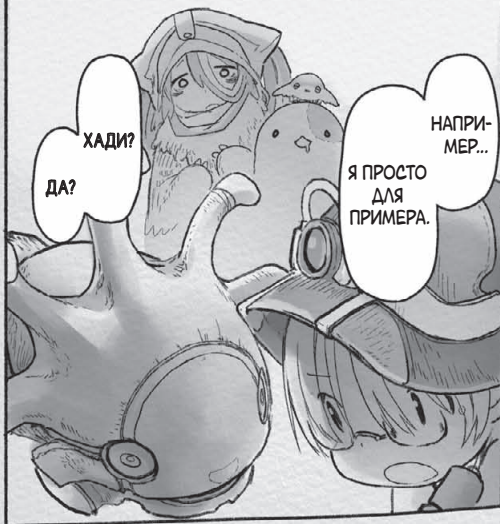
ЭТО  
ПРАВДА?



НУ...  
ОБЩАЯ  
ЦЕННОСТЬ  
ОТ ЭТОГО  
РАСТЁТ -  
ВОТ И  
ХОРОШО.

ПОЭТОМУ  
МЫ ПРОСТО  
ДЕРЖИМ  
ЗАЩИТУ  
И УПОВАЕМ  
НА РАВНО-  
ВЕСИЕ  
ЦЕННОСТИ.





ХАДИ?  
ДА?

НАПРИ-  
МЕР...  
Я ПРОСТО  
ДЛЯ  
ПРИМЕРА.

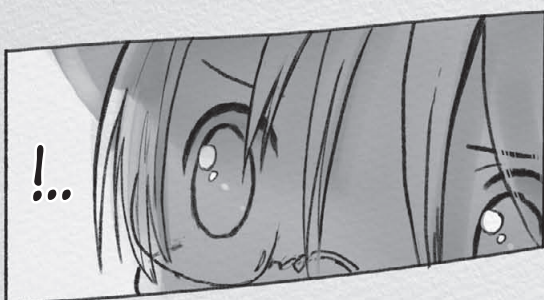


КАДЗЯ  
ТОЖЕ  
НЕ ЗНАЕТ!

Я ХОЧУ  
СПРОСИТЬ...

МАДЗИ-  
КАДЗЯ!

НЕТ,  
Я НЕ ОБ  
ЭТОМ.

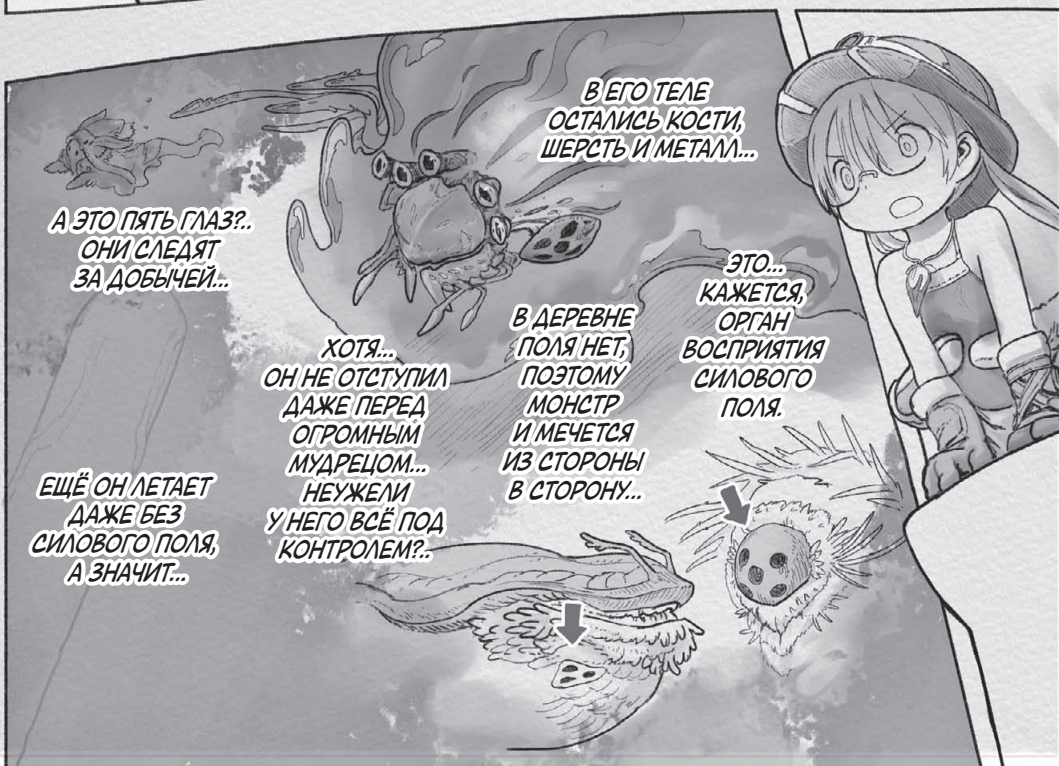


!...  
!...  
!...



ВСЁ  
МОЖНО  
СДВИНУТЬ.

ВСЁ  
РАВНО...  
БОЛЬШАЯ  
ЦЕННОСТЬ.  
...



В ЕГО ТЕЛЕ  
ОСТАЛИСЬ КОСТИ,  
ШЕРСТЬ И МЕТАЛЛ...

А ЭТО ПЯТЬ ГЛАЗ?..  
ОНИ СЛЕДЯТ  
ЗА ДОБЫЧЕЙ...

ХОТЯ...  
ОН НЕ ОТСТУПИЛ  
ДАЖЕ ПЕРЕД  
ОГРОМНЫМ  
МУДРЕЦОМ...  
НЕУЖЕЛИ  
У НЕГО ВСЁ ПОД  
КОНТРОЛЕМ?..

В ДЕРЕВНЕ  
ПОЛЯ НЕТ,  
ПОЭТОМУ  
МОНСТР  
И МЕЧЕТСЯ  
ИЗ СТОРОНЫ  
В СТОРОНУ...

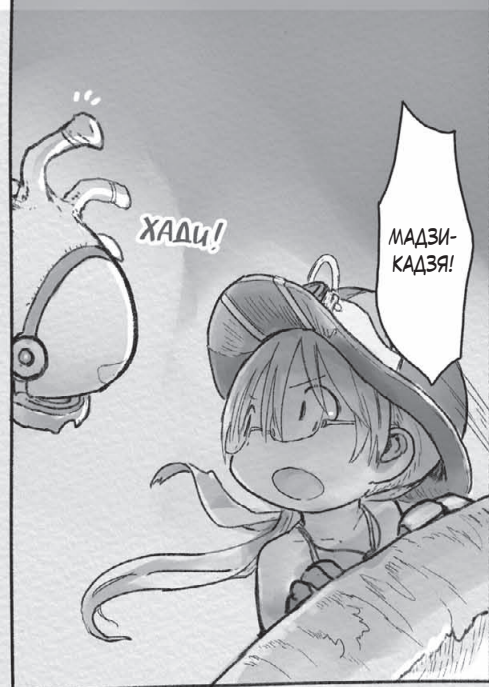
ЭТО...  
КАЖЕТСЯ,  
ОРГАН  
ВОСПРИЯТИЯ  
СИЛОВОГО  
ПОЛЯ.

ЕЩЁ ОН ЛЕТАЕТ  
ДАЖЕ БЕЗ  
СИЛОВОГО ПОЛЯ,  
А ЗНАЧИТ...





СМОЖЕШЬ  
КОЕ-ЧТО  
ПОДГО-  
ТОВИТЬ?  
ОЧЕНЬ  
СРОЧНО!



ХАДЦ!

МАДЗИ-  
КАДЗЯ!



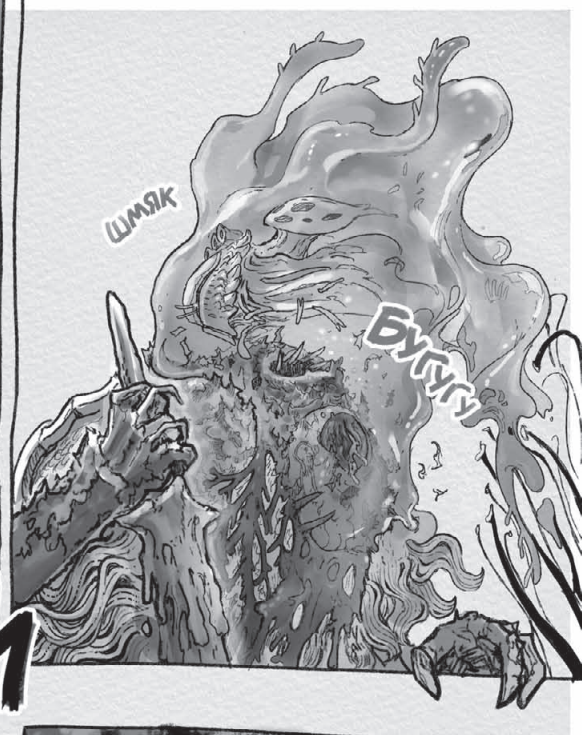
Б

У

У

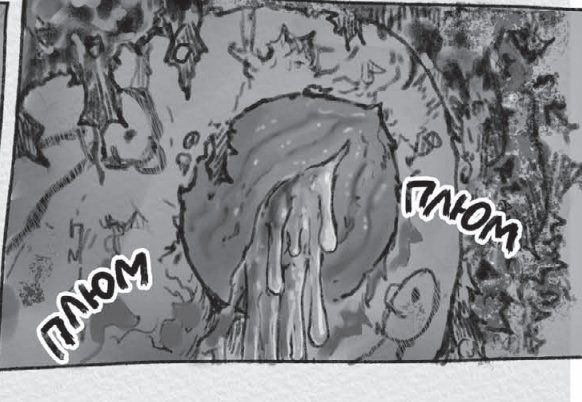
У

У



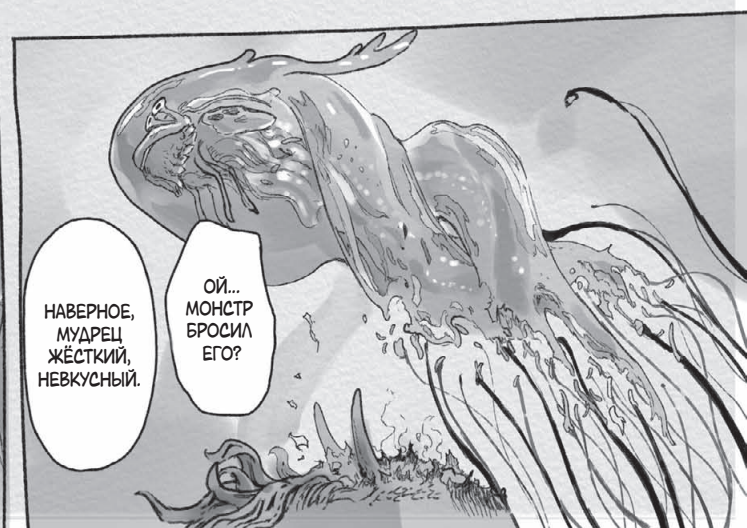
КРЕПКО  
ДЕРЖАЛ-  
СЯ... НО,  
ПОХОЖЕ,  
ЭТО ВСЁ.

ЭХ...  
МУДРЕЦ  
БОЛЬШЕ  
НЕ ДВИ-  
ГАЕТСЯ.



ВИДИМО,  
МОНСТР  
ОСЛАБ  
И ХОЧЕТ  
СОЖРАТЬ  
ПОБОЛЬШЕ  
МАЛЫШЕЙ.

КУДА ОН  
ТЕПЕРЬ?..  
АГА,  
ВСЁ-ТАКИ  
К РЫНКУ.



НАВЕРНОЕ,  
МУДРЕЦ  
ЖЁСТКИЙ,  
НЕВКУСНЫЙ.

ОЙ...  
МОНСТР  
БРОСИЛ  
ЕГО?



ПФ!

Хлоп

Пшш



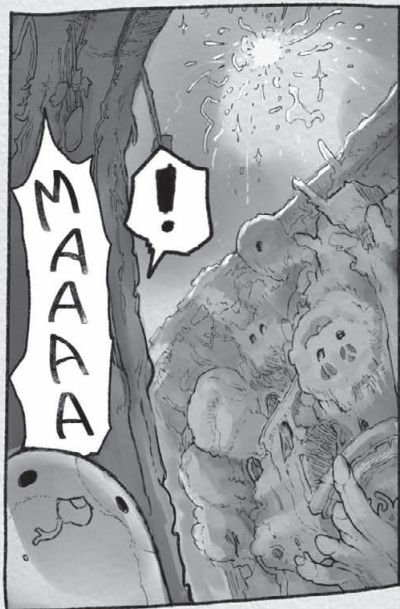
МНЕ ЗА ЭТО ДЕРГАТЬ?

ТАК.

ЛАДНО...  
НАДО СООБЩИТЬ РИКО.

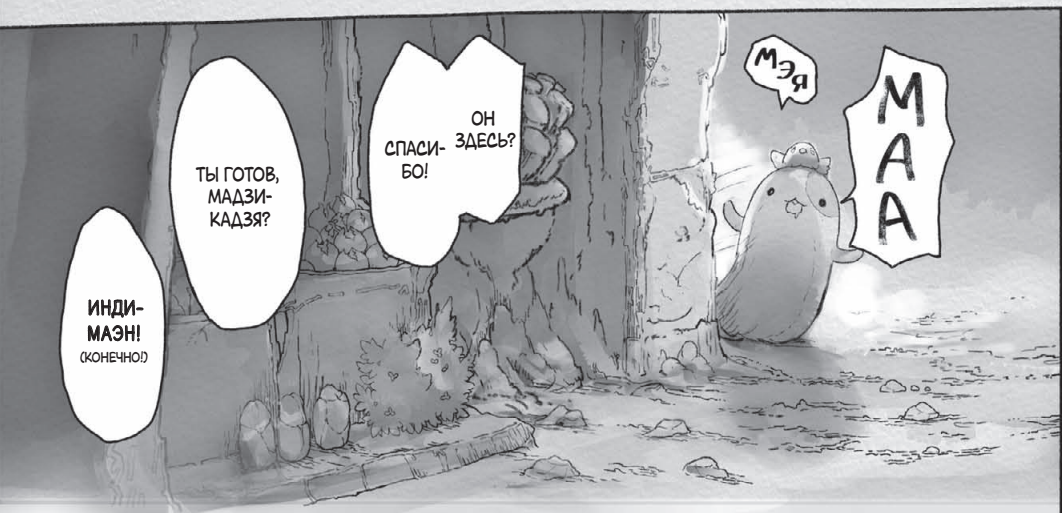


МААААА



!

МАААА



ИНДИ-МАЗНИ  
(КОНЕЧНО)

ТЫ ГОТОВ,  
МАДЗИ-КАДЗЯ?

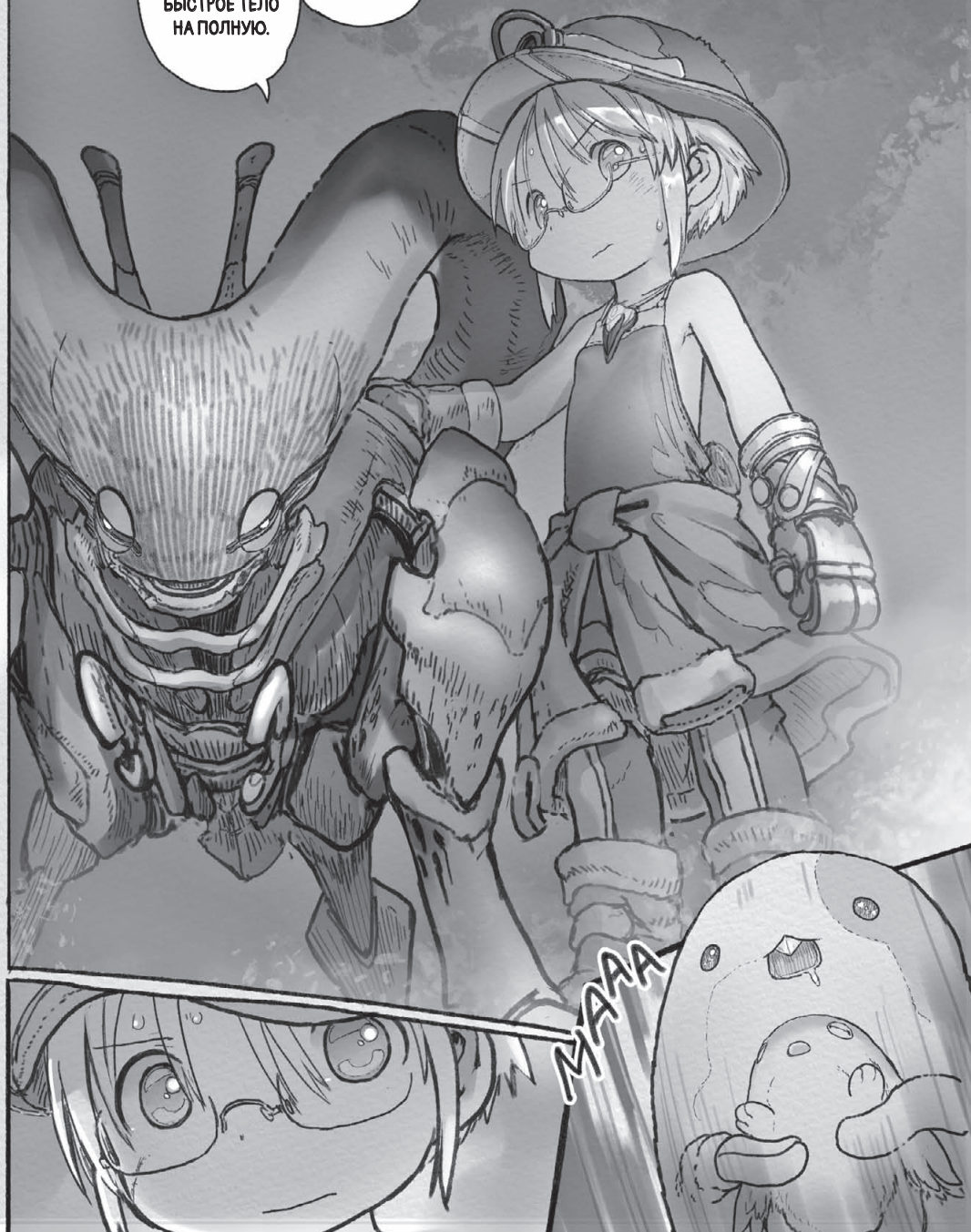
ОН СПАСИ-БО!  
ОН ЗДЕСЬ?

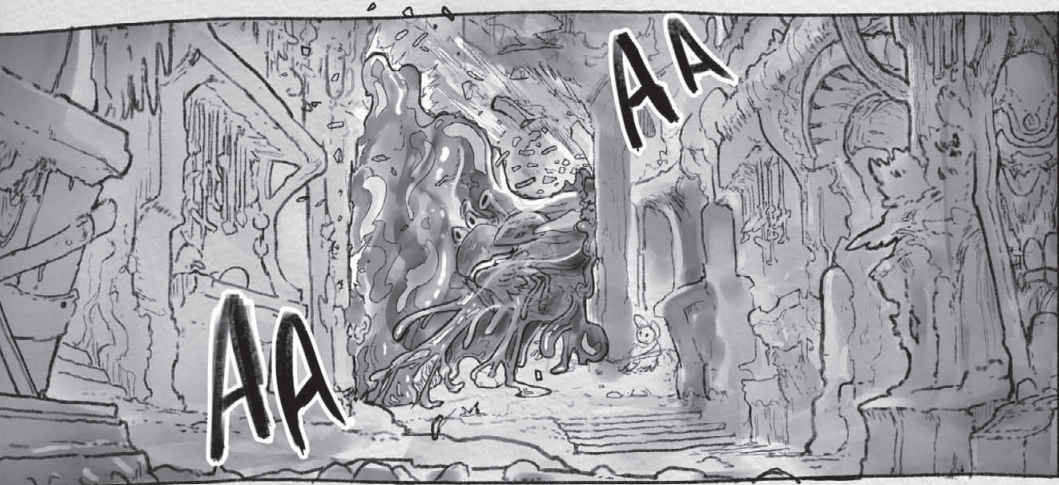
Мэя

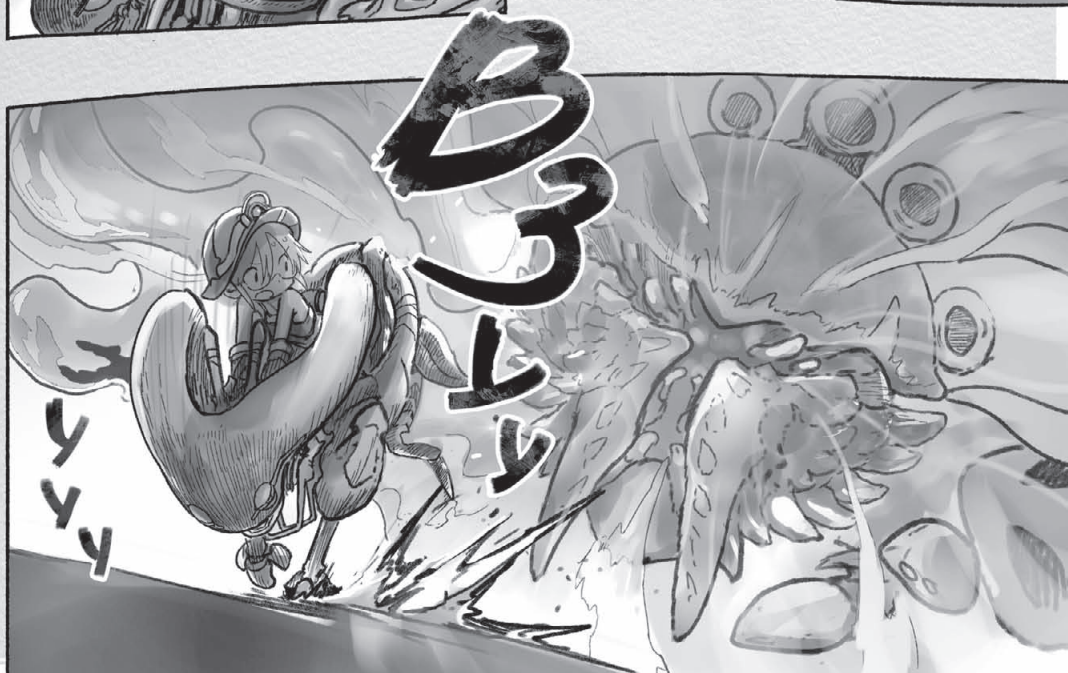
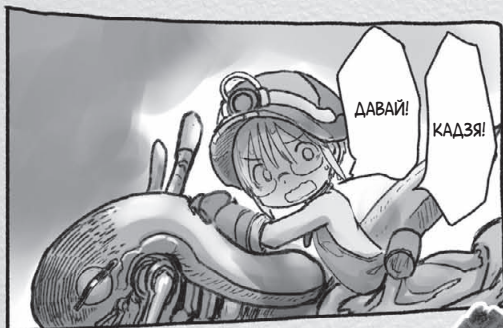
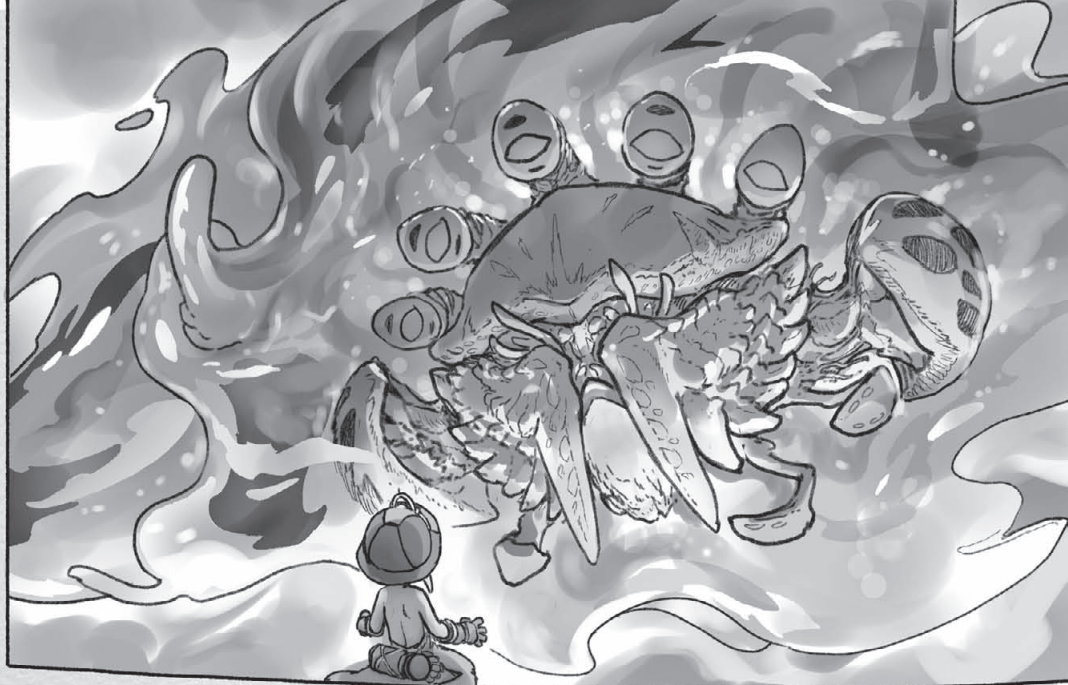
МААА

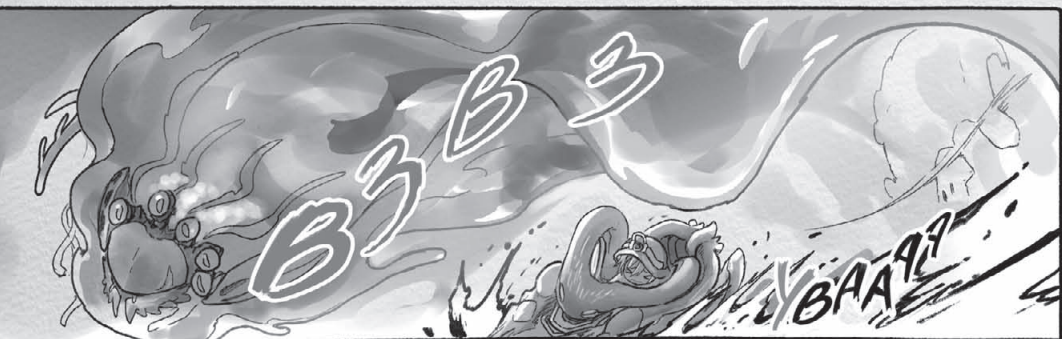
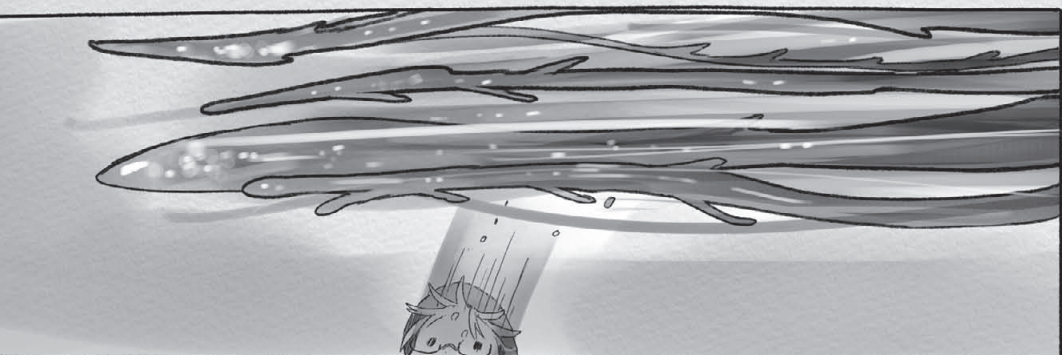
С ЕГО  
ЦЕННОСТЬЮ  
МОЖНО  
ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
БЫСТРОЕ ТЕЛО  
НА ПОЛНУЮ.

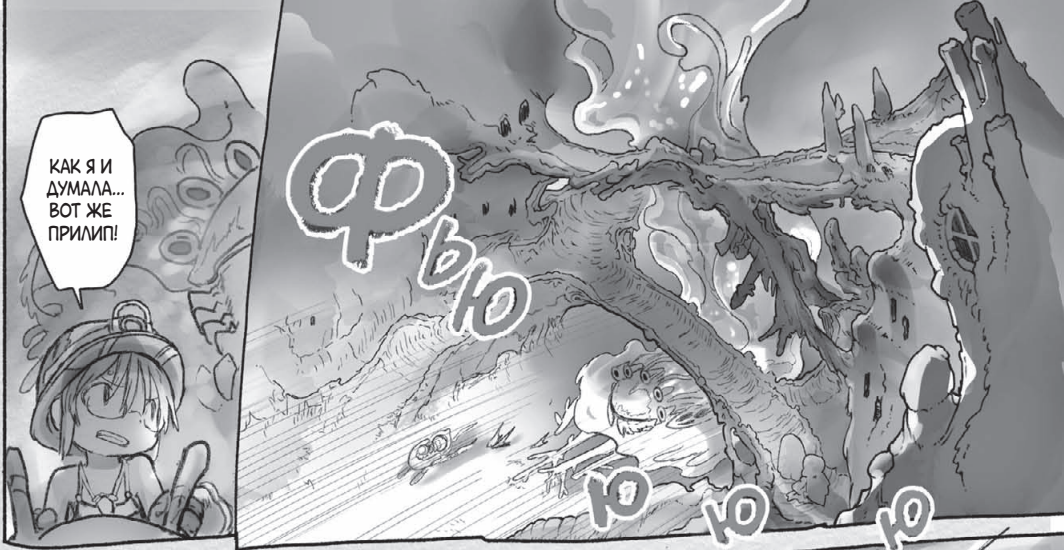
КАДЗЯ ТОЖЕ  
ПОЛУЧИЛ  
КЛОК ВОЛОС.











КАК Я И  
ДУМАЛА...  
ВОТ ЖЕ  
ПРИЛИП!

Фью

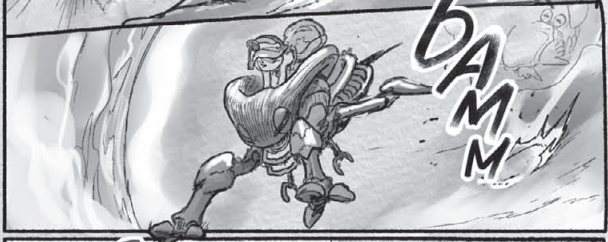
Ю Ю Ю



МАЭНІ  
СААД

КАДЗЯ,  
ЭТО ОНО?

ТУМАН?!

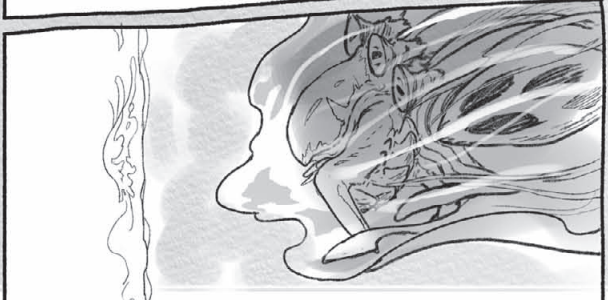


БАММ



Ву

ШХХХ

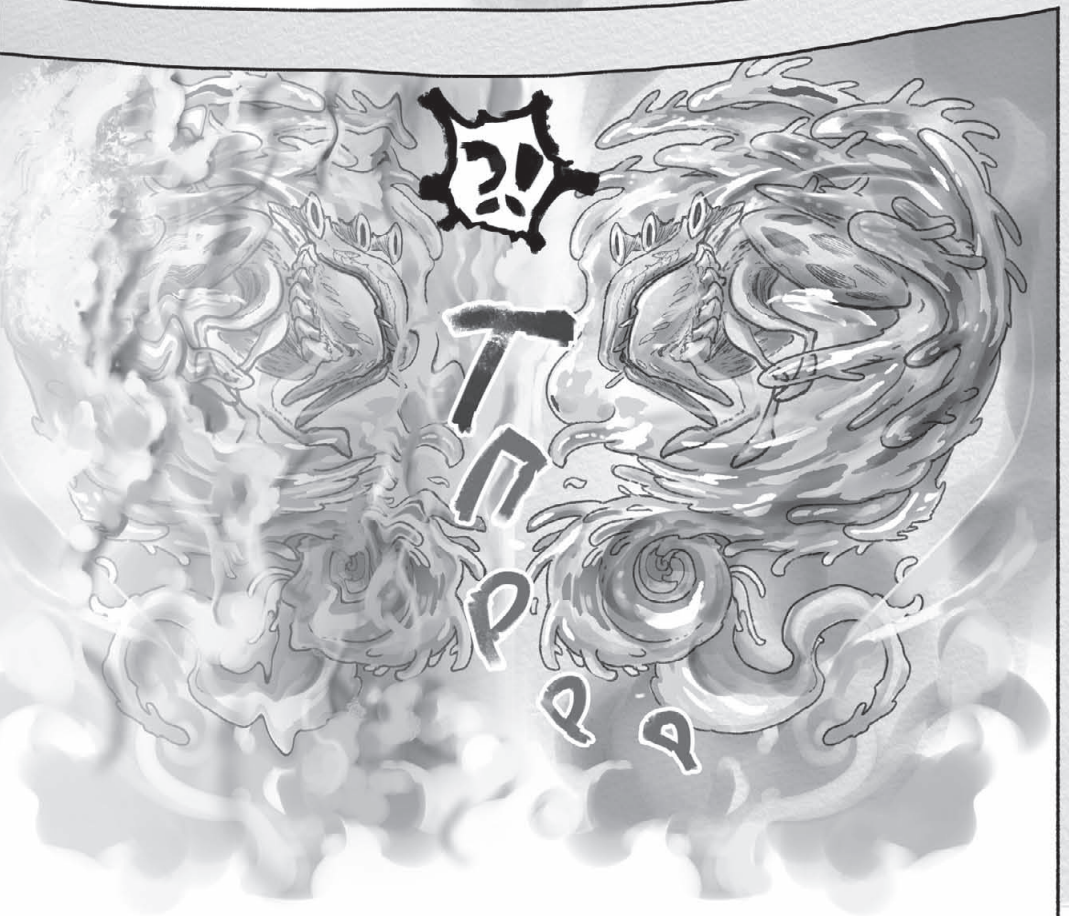
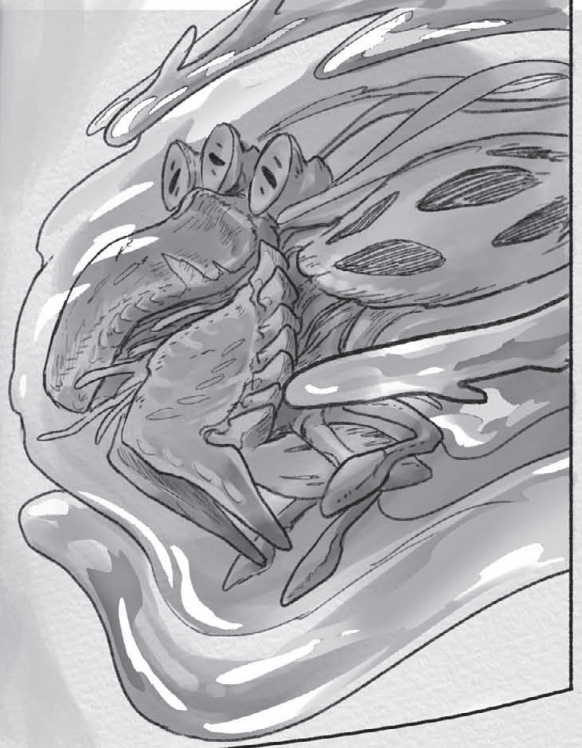
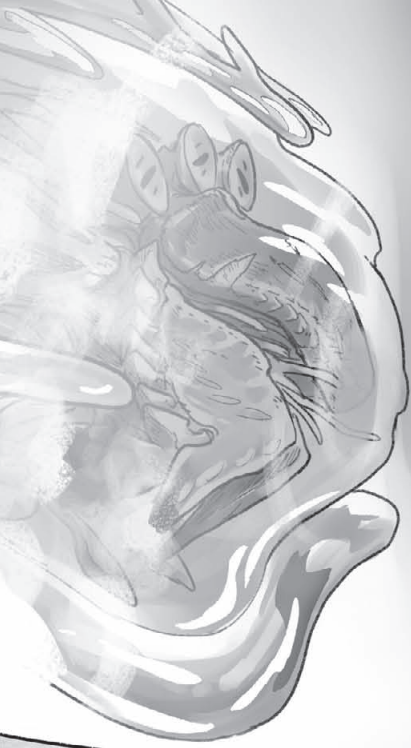


ЩЕК

А ЕСЛИ  
ТАК?

ВСЁ  
ХОРО-  
ШО!

РИКО!





НО  
КАК?

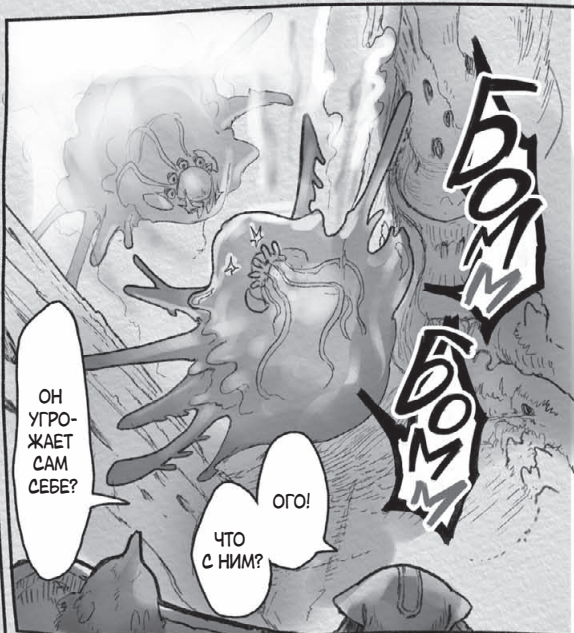
А, ЭТО  
ЗЕР-  
КАЛО!

ЕЩЁ  
ОДИН?!

ЧТО?!



ОСТАНО-  
ВИЛСЯ!



ОН  
УГРО-  
ЖАЕТ  
САМ  
СЕБЕ?

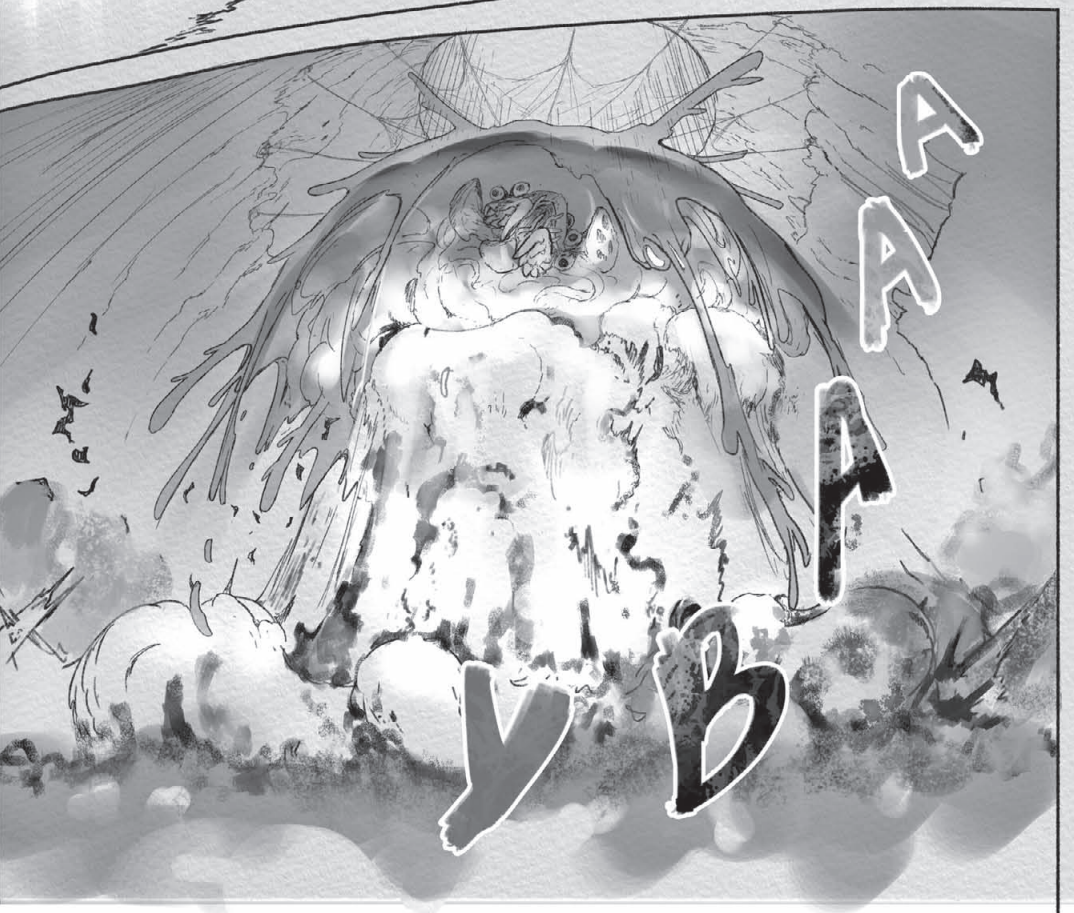
ОГО!  
ЧТО  
С НИМ?

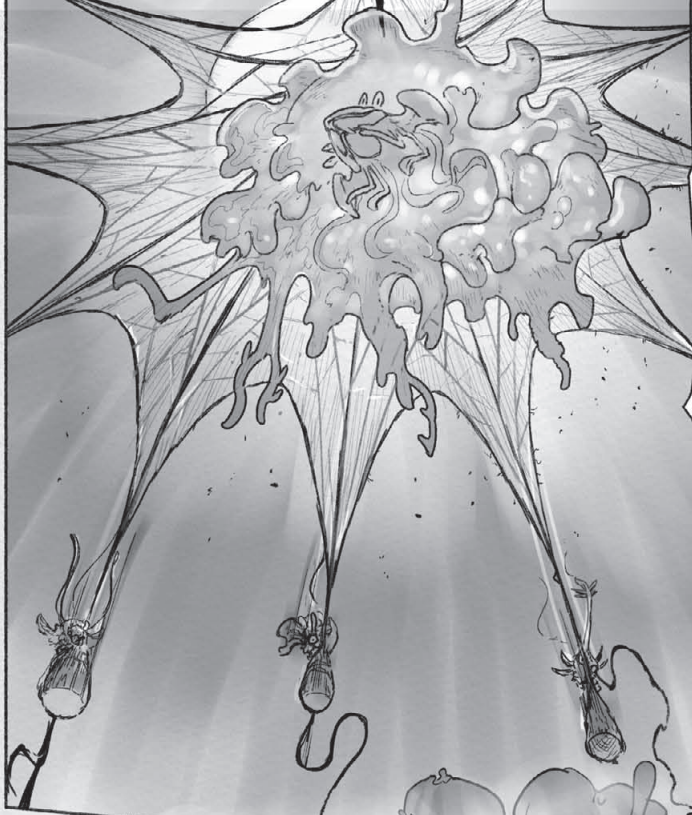
ОГО!



РА-  
ХОСС!  
(ПОЖА-  
ЛУЙСТА)

ДАВАЙ-  
ТЕ!



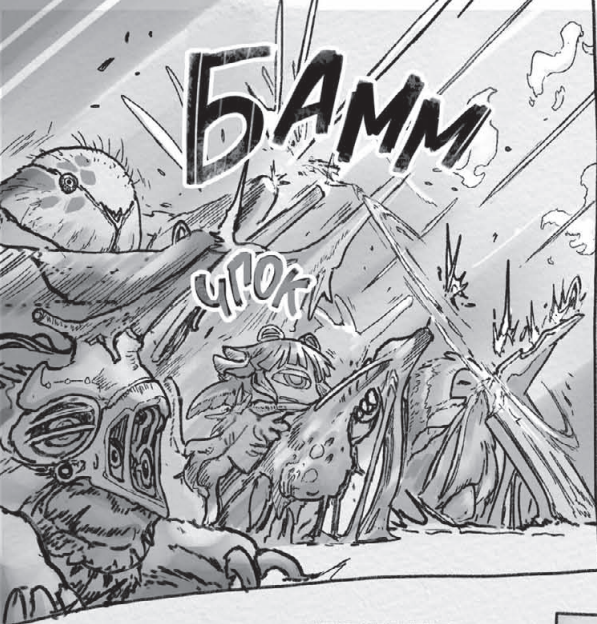


УИГО-  
РИИИ!  
(ПРИЖИ-  
МАЙТЕ!)

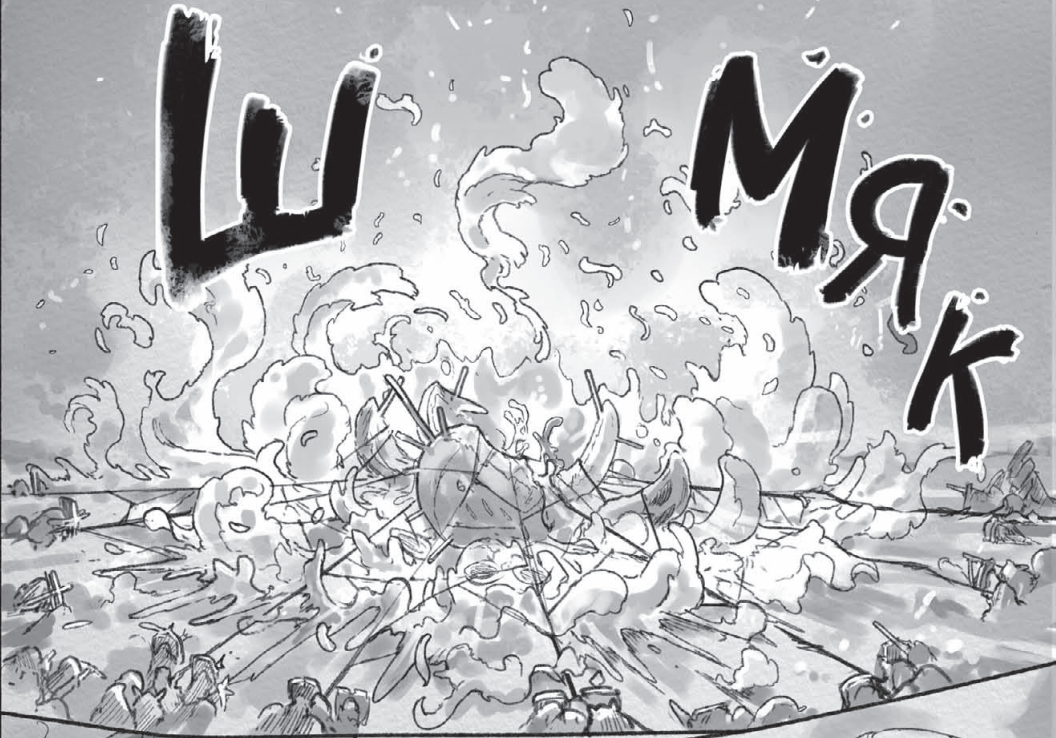
ТАК...

САДЗОН-  
ФАЦ!  
(ОТЯД  
ЛОВЦОВ!)



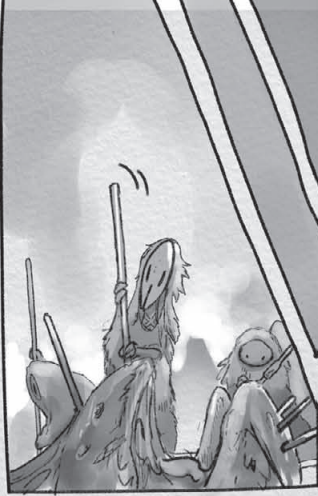


Ш МЯК





РИКО!



ХЕ-ХЕ... Я ПРОСТО ПОПРОСИЛА ДРУГИХ ПОМОЧЬ.

И КАК ТЫ С НИМ СПРАВИЛАСЬ?

НУ И НУ!

ХОЗЯЙКА! Я ТАК РАДА, ЧТО ВЫ ЦЕЛЫ!

ЭТО ТЫ СДЕЛАЛА?

МНЕ РАССКАЗАЛИ.

Я МУУГИ!



КОГДА ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ЛЕТАЛИ НА ТАКИХ...

ВОТ Я И ВСПОМНИЛА ПРО АЭРОСТАТЫ, КОТОРЫЕ РАБОТАЮТ НА ГОРЯЧЕМ ВОЗДУХЕ.

...НА ВТОРОМ СЛОЕ ИХ ЛЕГКО СБИВАЛ ВЕТЕР.



НУ...

В ОБЩЕМ...

КАКОГО ЕЩЕ ПОЛЯ?

ПОЭТОМУ...

ЭТОТ МОНСТР ЛЕТАЛ ДАЖЕ БЕЗ СИЛОВОГО ПОЛЯ.



ХМ?

...ПОТОМУ ЧТО ЕГО ТЕЛО ЛЕГЧЕ ВОЗДУХА. Я ПОДУМАЛА, ЧТО ОН ЛЕТАЕТ...



ПОЭТОМУ  
Я ПОПРОСИЛА  
НАЙТИ ТЕХ,  
КТО ХОРОШО  
С НИМ  
УПРАВЛЯЕТСЯ.

...НО  
ВОТ ОГОНЬ  
ДОЛГО  
НЕ ГАСНЕТ.

ПОДДЕР-  
ЖИВАТЬ  
СИЛЬНЫЙ  
ВЕТЕР  
ДОВОЛЬНО  
СЛОЖНО...

И  
ЕЩЁ...



Я ПОДУМАЛА,  
РАЗ ОН  
БОЛЬШОЙ  
И ЛЕГЧЕ  
ВОЗДУХА,  
ЕГО МОЖНО  
ПОЙМАТЬ  
ВЕТРОМ.



ДА УЖ.

ПОВЕЗЛО,  
ЧТО ВСЁ  
ПОЛУЧИ-  
ЛОСЬ.

КАК ЭТО  
ОН ПОПАЛСЯ  
В ЛОВУШКУ?

НО ОН  
БЫЛ ТАКОЙ  
БЫСТРЫЙ.



ХЕ-ХЕ.

ПО ВИДУ  
НЕ СКАЖЕШЬ,  
НО ТЫ  
ДОВОЛЬНО  
СМЫШЛЁННАЯ!

НАДО  
ЖЕ...  
Я ВСЁ  
ВРЕМЯ  
ВОЖУСЬ  
НА КУХНЕ,  
ТАК ЧТО  
ПОНИМАЮ,  
О ЧЁМ  
ТЫ.



ДАЖЕ  
НЕ ОТСТУПИЛ  
ПЕРЕД  
МУДРЕЦОМ,  
ХОТЯ ТОТ  
БЫЛ БОЛЬШЕ.

ОН ТАК  
АГРЕССИВНО  
ГОНЯЛСЯ  
ЗА ВСЕМИ...

ГОВОРЯТ, В ПРОШЛЫЙ  
РАЗ ОН ТОЖЕ  
ПРИХОДИЛ ОДИН.  
ВИДИМО, ОНИ  
НЕ ОХОТЯТСЯ СТЕИЙ.

ЭТОТ МОНСТР...  
НАЗОВЁМ ЕГО  
«ООГАСУМИ».

КСТАТИ,  
СТРАННО,  
ЧТО ОН  
НЕ ПОТЯЖЕЛ  
ОТ ДОБЫЧИ.



МЕТОДЫ  
БОРЬБЫ  
У ВСЕХ  
СВОИ...

ТАКИЕ  
МОНСТРЫ  
ЖЕСТОКО  
ГРЫЗУТСЯ  
С СОРОДИЧКАМИ,  
КОГДА ИХ  
ТЕРРИТОРИИ  
ПЕРЕ-  
СЕКАЮТСЯ.

...НО ВСЁ РАВНО,  
ЕСЛИ СОРОДИЧ  
ВДРУГ ПОЯВИТСЯ  
У НЕГО ПЕРЕД  
ГЛАЗАМИ...



ЯСНО.  
И ЧТО?

ДУМАЮ,  
ДЛЯ ООГАСУМИ  
ОЧЕНЬ ВАЖНА  
ТЕРРИТОРИЯ,  
И ОНА У НЕГО  
ОГРОМНАЯ.

К ТОМУ ЖЕ  
ОН ОЧЕНЬ  
ПРЫТКИЙ И  
УПОРНЫЙ.



ТЫ  
МОЛО-  
ДЕЦ!

ОГО!



...Я БЫ  
НЕ СТАЛА  
ТРАТИТЬ  
НА ДРУГИХ  
ДРАГОЦЕННЫЕ  
ВОЛОСЫ.

НО...



ВОТ Я И  
ПОДУМАЛА,  
ЧТО ЛУЧШЕ  
НЕ ЕДОЙ  
ПРИМАНИВАТЬ,  
А ОТВЛЕЧЬ  
ЕГО...

...ОН  
ТАКОЙ  
СРАЗУ:  
«А ТЫ ЧЕГО  
ЗДЕСЬ  
ЗАБЫЛ?»»

...И ТОГДА  
ОН ЛЕГКО  
ПОПАДЕТСЯ  
В ЛОВУШКУ.

ТОЛЬКО  
ИНТЕРЕСНО,  
КАК ЖЕ ОН  
ОТРАВИТСЯ  
В ТУМАНЕ?



В ОБЩЕМ,  
НЕВАЖНО.

ХМ, ИЛИ ЭТО ОН  
ОТ МАМЫ СЛЫШАЛ...



...УСЛУГА  
ЗА УСЛУГУ.

НАШ  
ЛИДЕР  
ГОВОРИЛ,  
ЧТО  
У ИСКА-  
ТЕЛЕЙ...





...МЫ  
ЗНАЕМ,  
ЧТО  
ДЕЛАЕМ  
ЭТО РАДИ  
СЕБЯ.

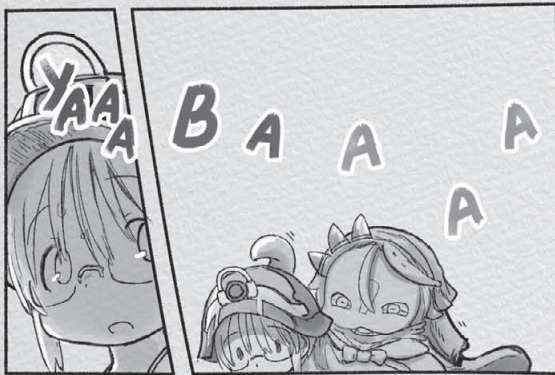
В ГЛУБИНЕ  
ДУШИ...

КАК  
ДУМАЕТЕ,  
ЭТО НОР-  
МАЛЬНО?



А В СЛЕДУЮ-  
ЩИЙ РАЗ,  
ВОЗМОЖНО,  
ПОМОГУТ  
УЖЕ НАМ.

ЕСЛИ  
МЫ ВИДИМ  
ИСКАТЕЛЯ  
В БЕДЕ,  
ТО ПОМОГАЕМ  
ЕМУ.



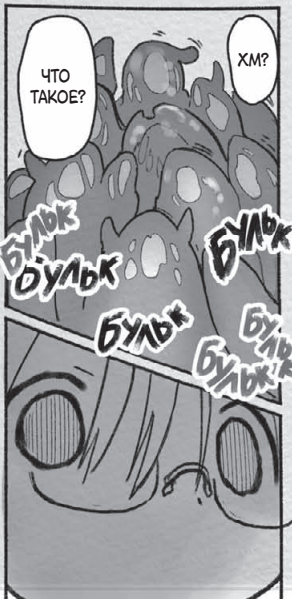
УАА

В А А А А



НО ЗДЕШНИЕ  
РЕБЯТА ВОВСЕ  
НЕ ТАКИЕ  
ДОБРЕНЬКИЕ.

А ЧТО  
ПЛОХОГО?  
Ну...



ЧТО  
ТАКОЕ?

ХМ?



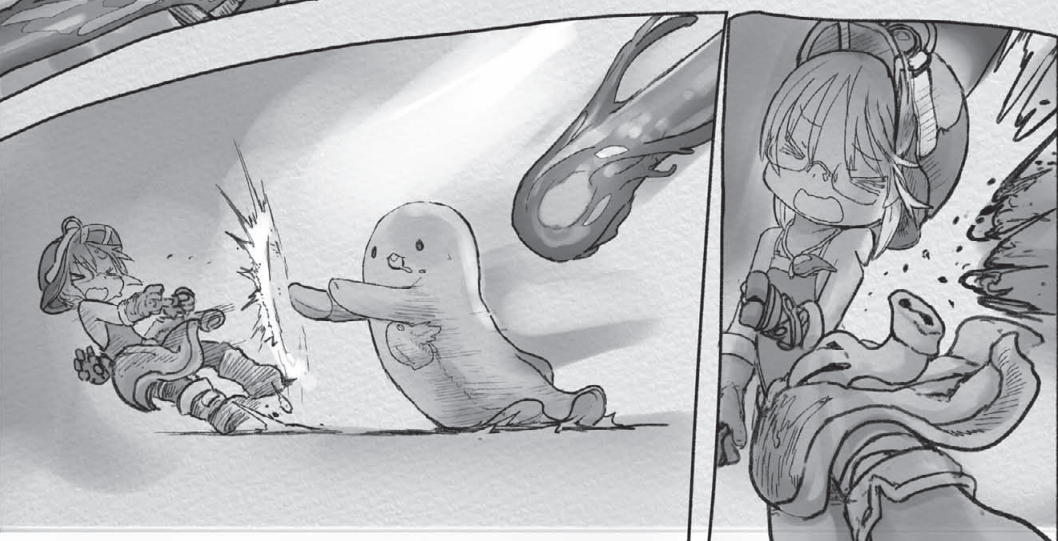
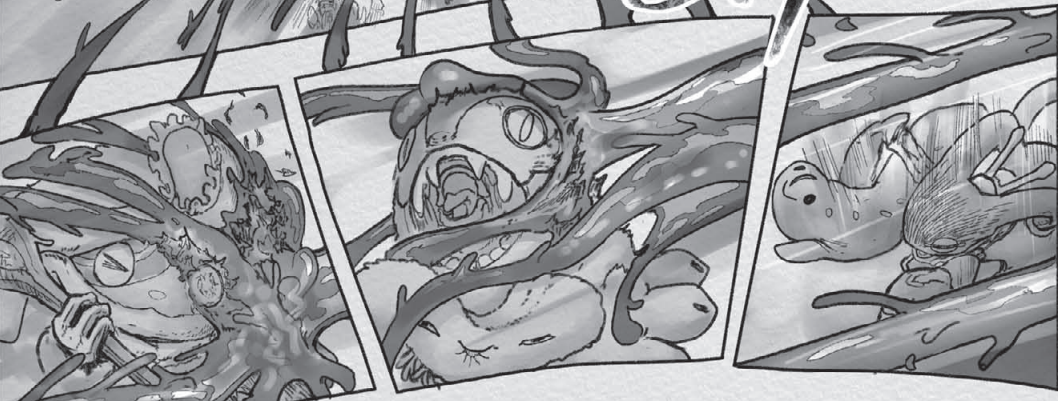
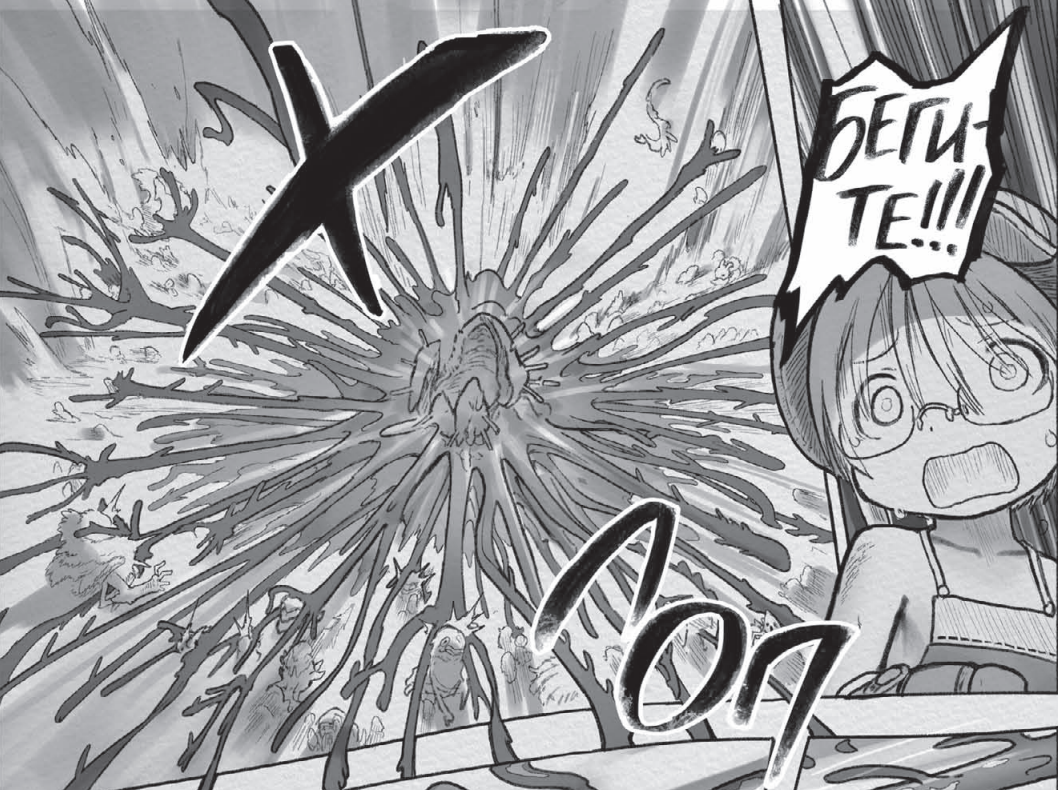
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк

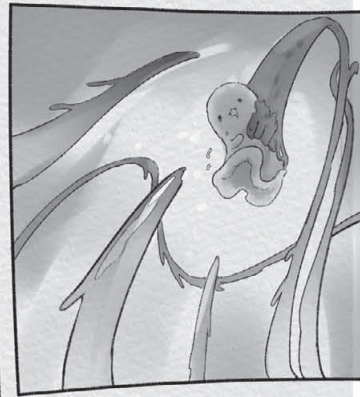
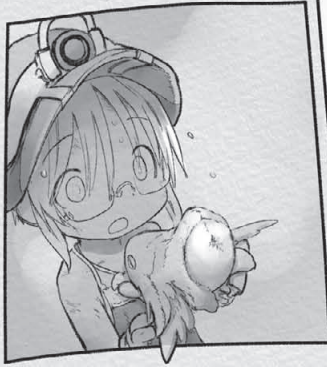


А А А А

Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк  
Бульк

Нам  
Нам







ПОЗОВЁШЬ...



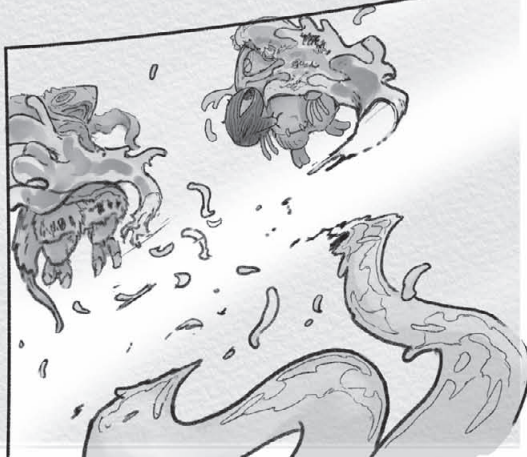
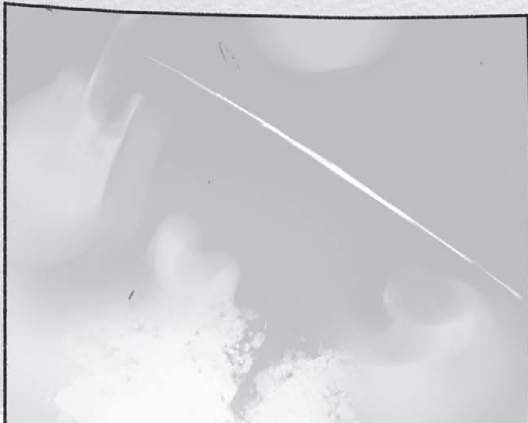
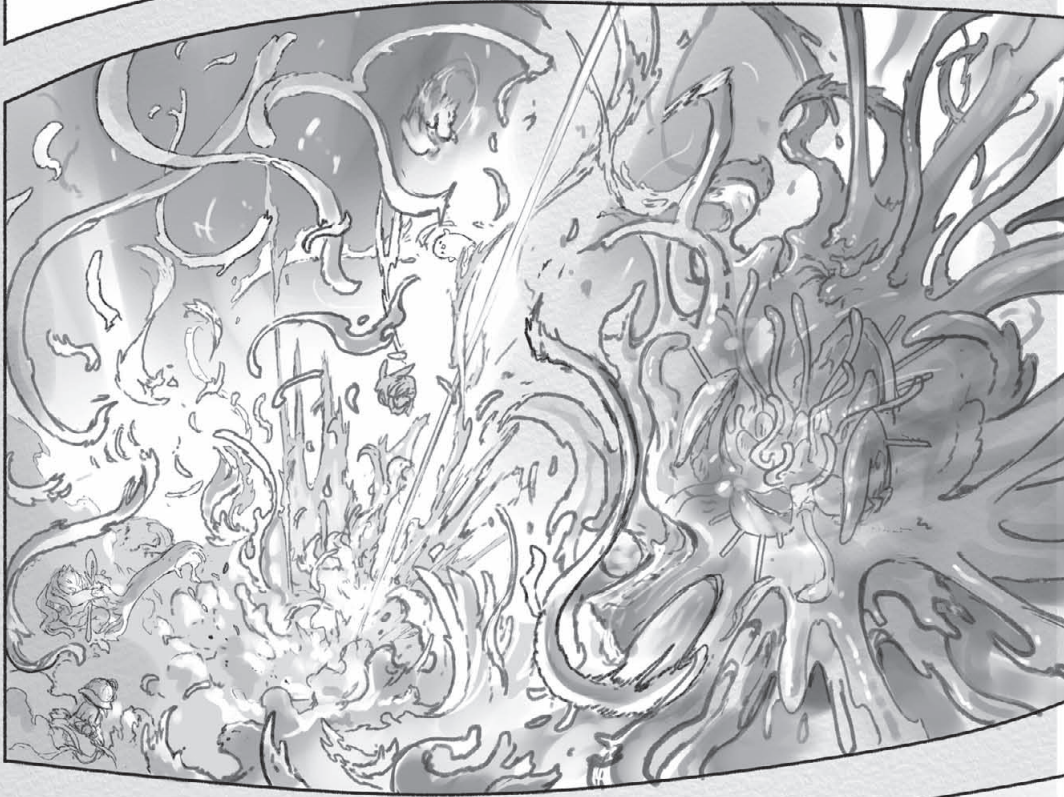
ПОЗОВЁШЬ МЕНЯ?..

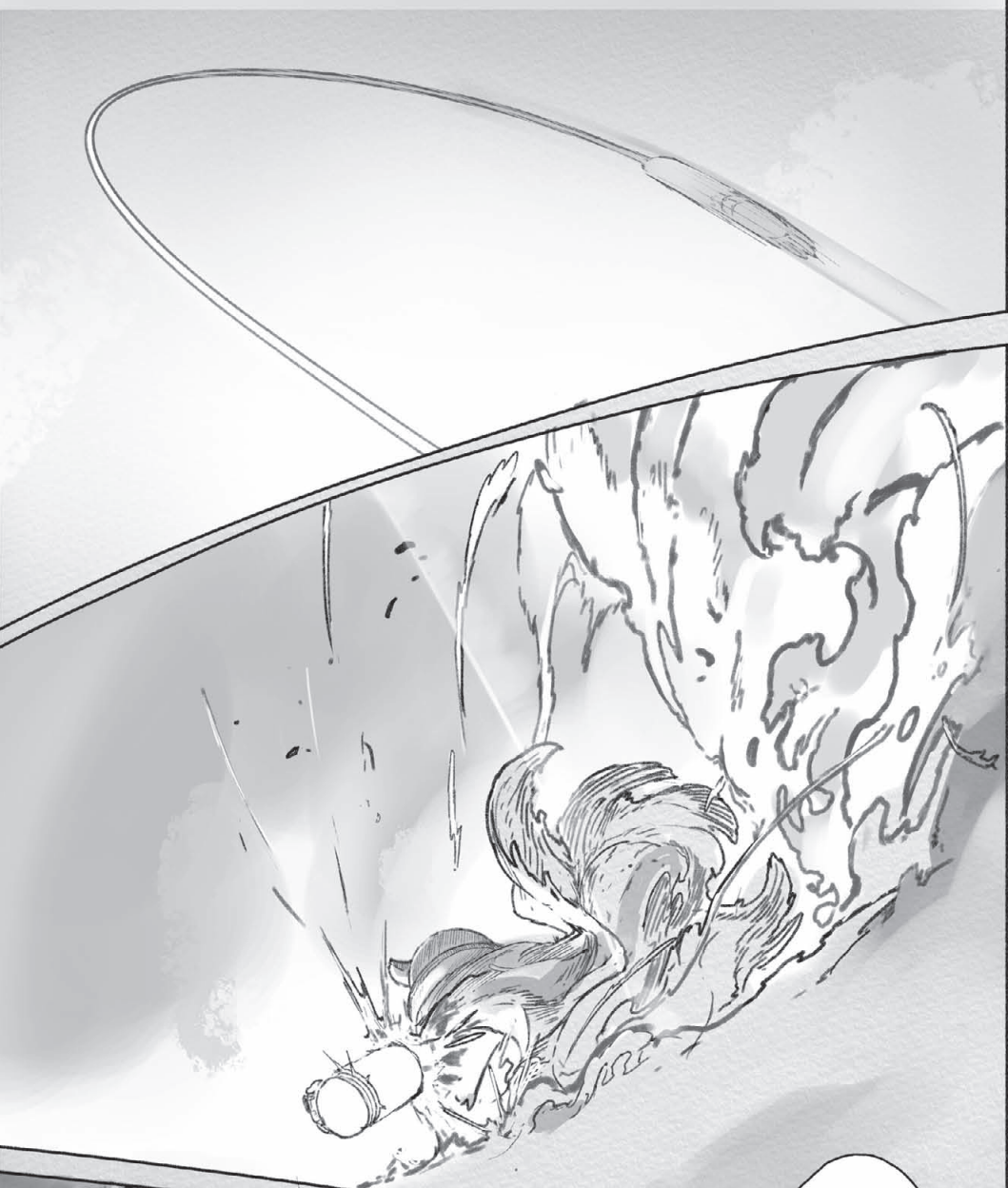


ФУО

ОНН



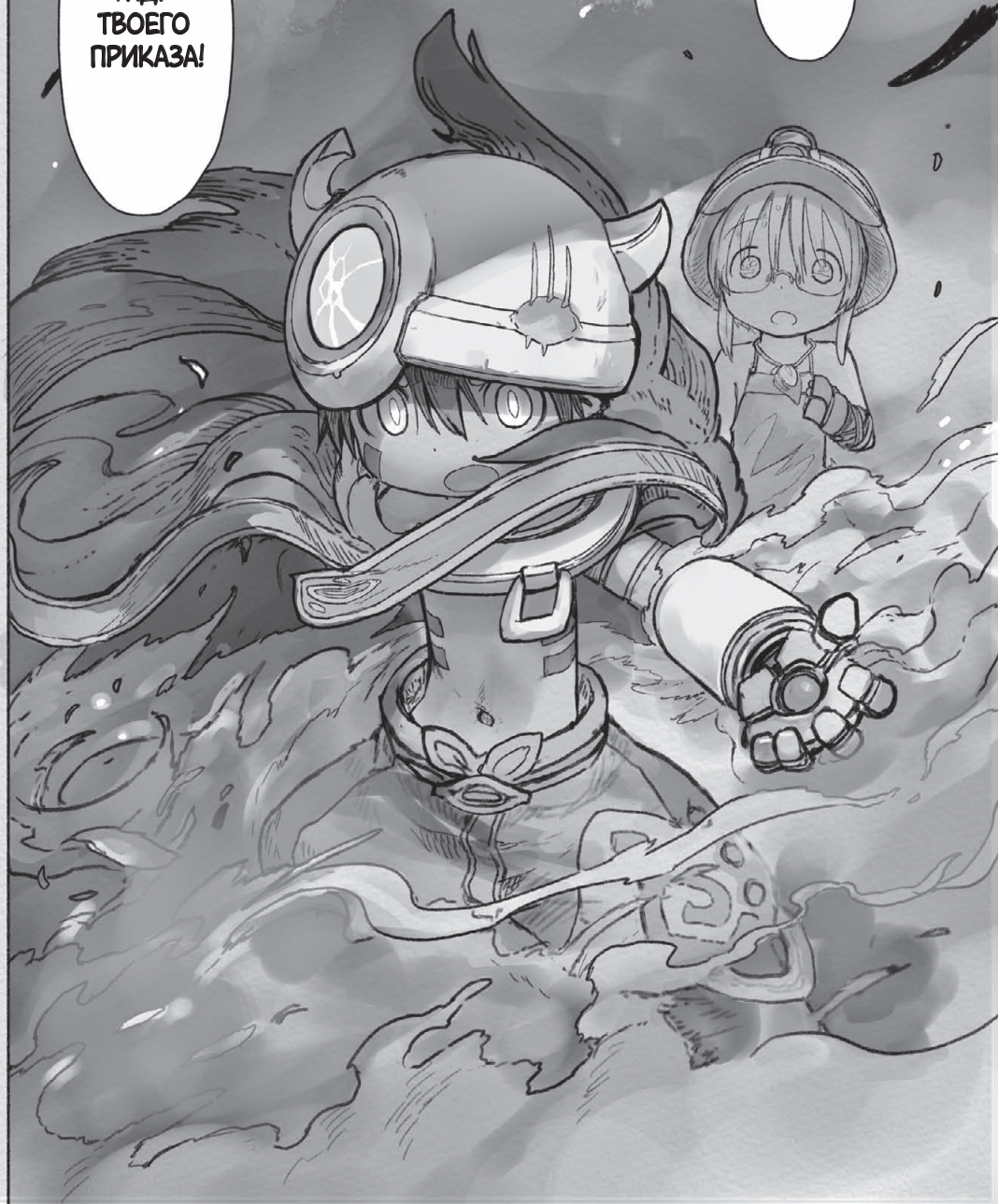




ПРОСТИ,  
ЧТО ЗАСТАВИЛ  
ЖДАТЬ.

ЖДУ  
ТВОЕГО  
ПРИКАЗА!

РИКО!



# МАДЗИКАДЗЯ

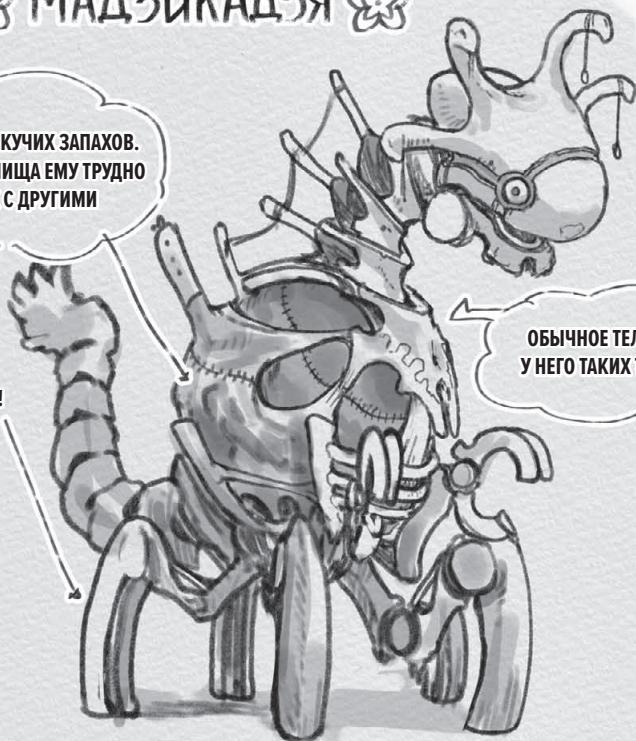
ТЕЛО СОСТОИТ ИЗ КАКИХ-ТО ТЕКУЧИХ ЗАПАХОВ.  
ОН ГОВОРИТ, ЧТО БЕЗ ВМЕСТИЛИЩА ЕМУ ТРУДНО  
НАХОДИТЬ ОБЩИЙ ЯЗЫК С ДРУГИМИ

НОГ ЦЕЛЫХ ПЯТЬ!



РАССКАЗЫВАЕТ, ЧТО ЗНАЕТ  
НЕ ТОЛЬКО ЯЗЫК ДЕРЕВНИ  
И НАШ ОБЩИЙ ЯЗЫК,  
НО И МНОГИЕ ДРУГИЕ

ОБЫЧНОЕ ТЕЛО.  
У НЕГО ТАКИХ ТРИ



ИНТЕРЕСНО,  
ЧЕМ ОН ОБЫЧНО  
ЗАНИМАЕТСЯ?

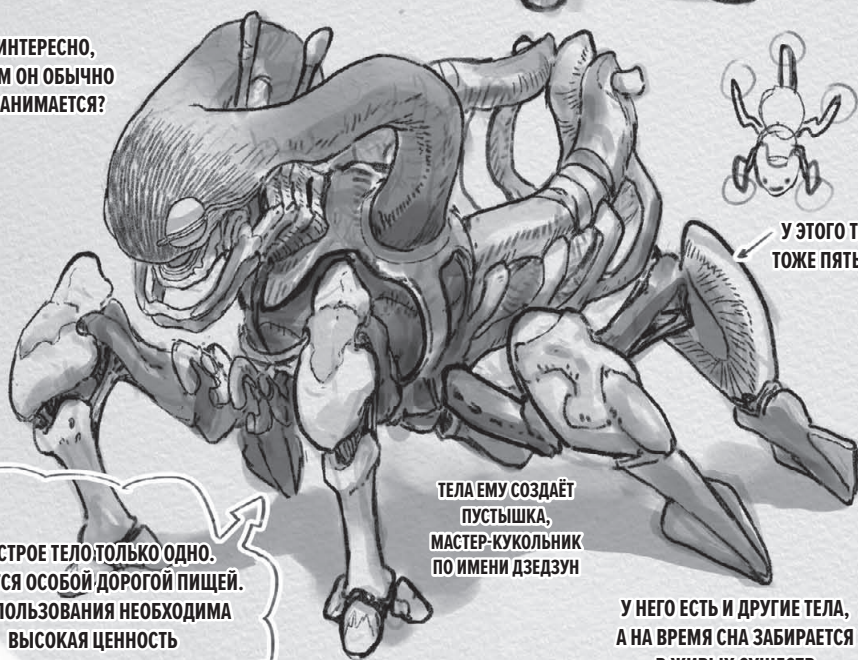


У ЭТОГО ТЕЛА  
ТОЖЕ ПЯТЬ НОГ

ТЕЛА ЕМУ СОЗДАЁТ  
ПУСТЫШКА,  
МАСТЕР-КУКОЛЬНИК  
ПО ИМЕНИ ДЗЕДЗУН

БЫСТРОЕ ТЕЛО ТОЛЬКО ОДНО.  
ПИТАЕТСЯ ОСОБОЙ ДОРОГОЙ ПИЩЕЙ.  
ДЛЯ ПОЛЬЗОВАНИЯ НЕОБХОДИМА  
ВЫСОКАЯ ЦЕННОСТЬ

У НЕГО ЕСТЬ И ДРУГИЕ ТЕЛА,  
А НА ВРЕМЯ СНА ЗАБИРАЕТСЯ  
В ЖИВЫХ СУЩЕСТВ



# ЭМБЕЛИЦ

СУХОЙ И ШЕРШАВЫЙ НА ОЩУПЬ

ПАХНЕТ  
ВЫСОХШИМ БЕЛЬЁМ

ОБОЖАЕТ,  
КОГДА ПО НЕМУ ПОЛЗАЕТ  
ВСЯКАЯ МЕЛОЧЬ

А ВОТ СЛИШКОМ  
МАЛЕНЬКИХ НАСЕКОМЫХ  
НЕ ЛЮБИТ

ПО СЛУХАМ, У НЕГО КРАСИВЕЙШИЙ БАРХАТНЫЙ  
ГОЛОС, НО ОН СОВСЕМ НЕ РАЗГОВАРИВАЕТ!

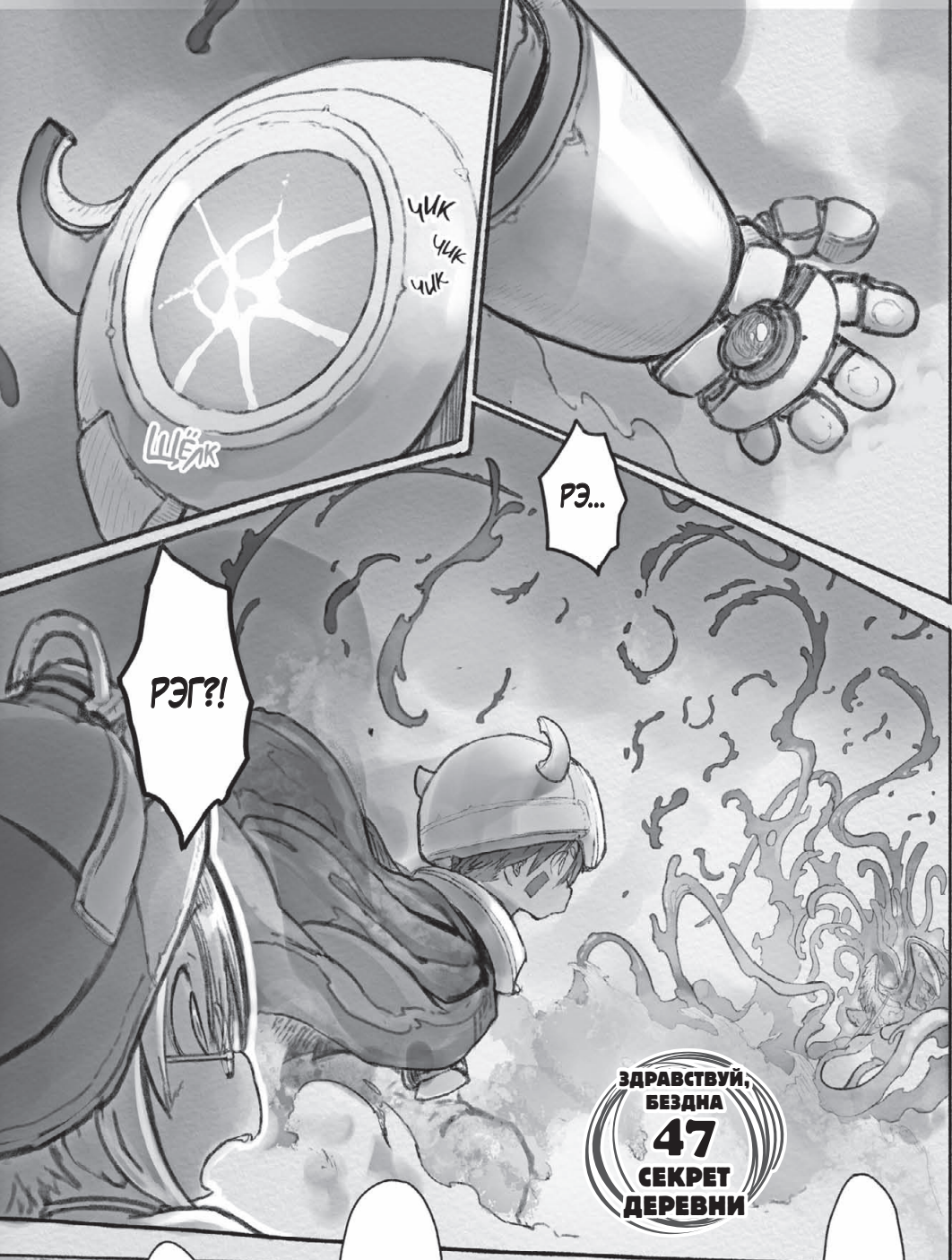
ЭТО НЕ ДРЕВНИЕ ЖИВОТНЫЕ, А ПУСТЫШКИ,  
ЖИВУЩИЕ КОЛОНИЯМИ. КАК И ЛОРД РАССВЕТА,  
ОНИ СОСТАВЛЯЮТ ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ

ЭТО НОГИ

А ВОТ ЭТО, ОКАЗЫВАЕТСЯ,  
РУКИ! ТЯНУТСЯ ОЧЕНЬ ДАЛЕКО

СЮРЭКАКА.  
ГОВОРЯТ, ОН СИЛЬНЫЙ  
И ОЧЕНЬ СТРАШНЫЙ





РЭГ?!

РЭ...

ЗДРАВСТВУЙ,  
БЕЗДНА  
**47**  
СЕКРЕТ  
ДЕРЕВНИ

МЕСТ-  
НОСТЬ...

ЧУВСТВА...

...



...ЧТО ВЫ  
С ПРУШКОЙ  
ЗОВЁТЕ МЕНЯ.

Я СРАЗУ  
ПОНЯЛ...

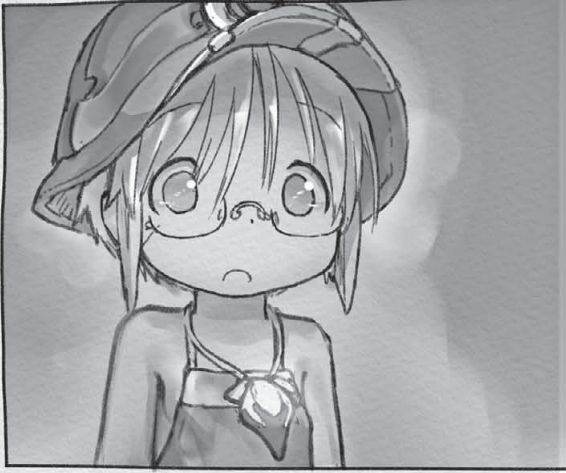


И МЫСЛИ...  
ВСЁ ВЛИЛОСЬ  
В МЕНЯ  
ПОТОКОМ.



В ЭТОМ И  
ЕСТЬ СИЛА  
БЕЛОГО  
СВИСТКА?

НИЧЕГО  
СЕБЕ!



ПРУШ-  
КА...

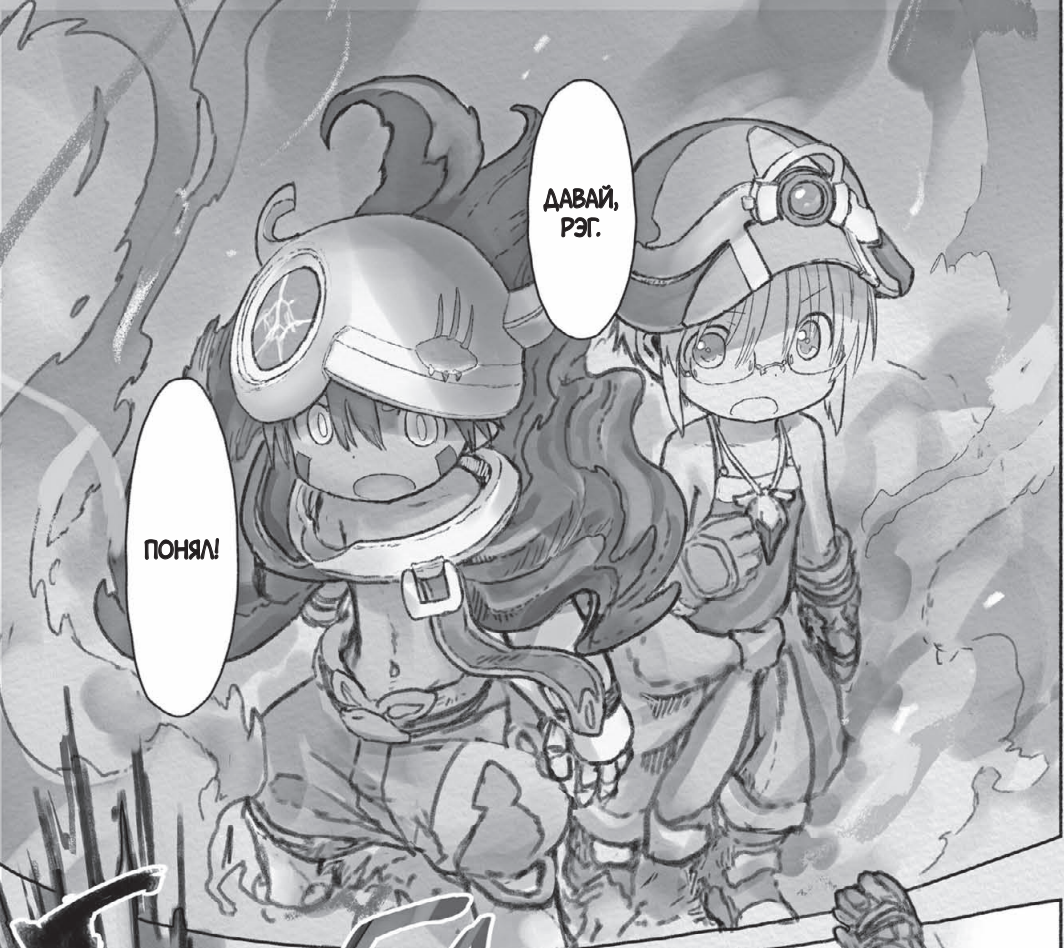
ЖИЖКА



!...

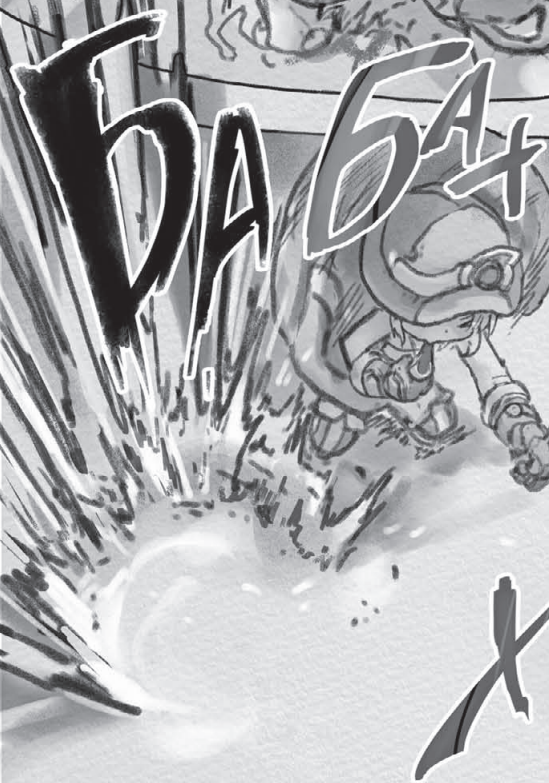


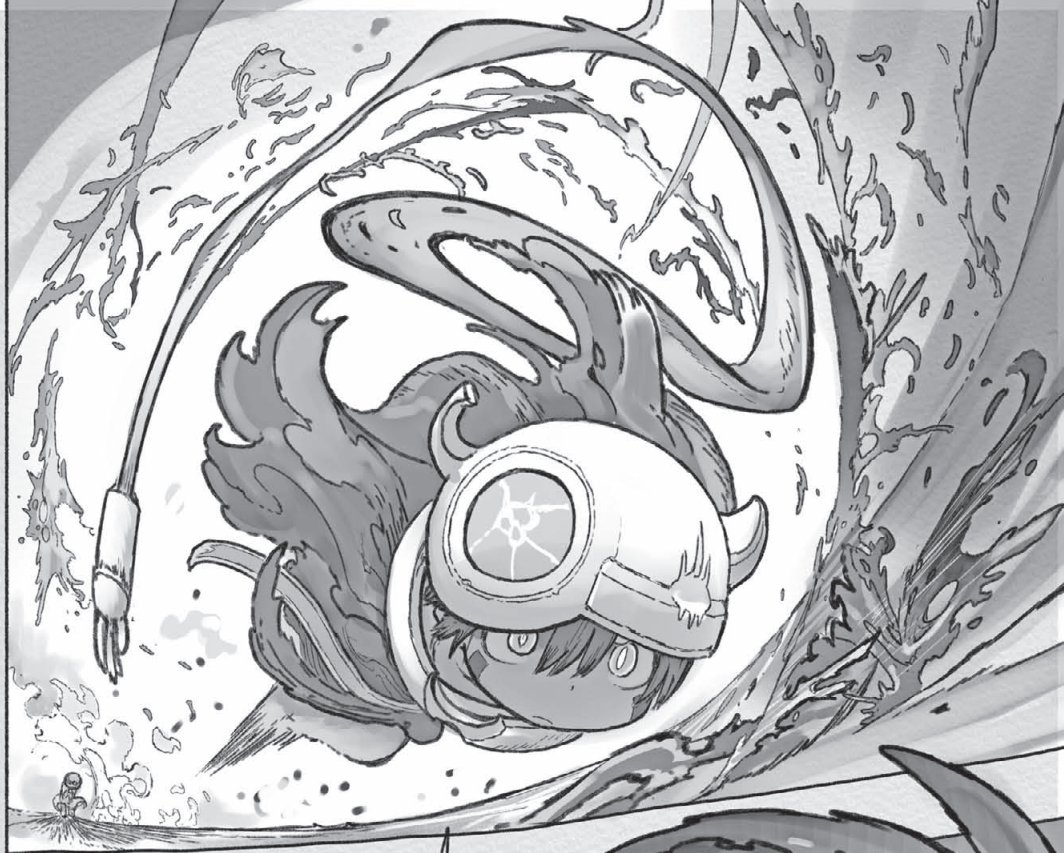
ГОВОРЯТ,  
ЕГО ЗВУЧАНИЕ  
РАСКРЫВАЕТ  
«ИСТИННОЕ  
ПРЕД-  
НАЗНАЧЕНИЕ»  
АРТЕФАКТОВ.



ДАВАЙ,  
РЭГ.

ПОНЯЛ!



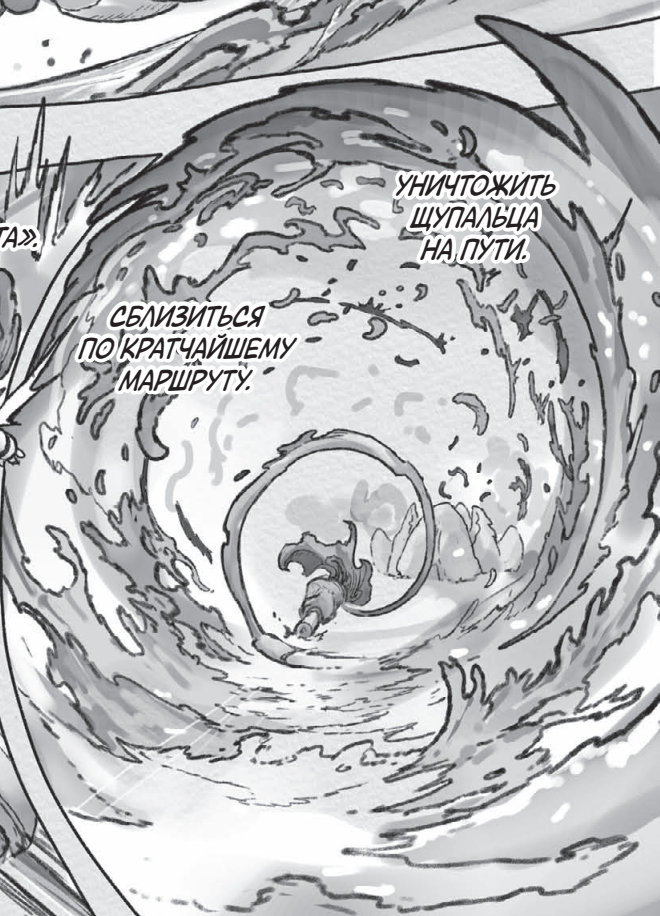


НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
ИСПЕЛИТЕЛЬ,  
ПОРЯЩИЙ  
ЦЕННОСТЬ...

ЭТО «ОХОТА».

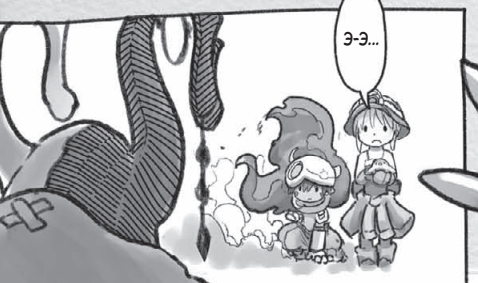
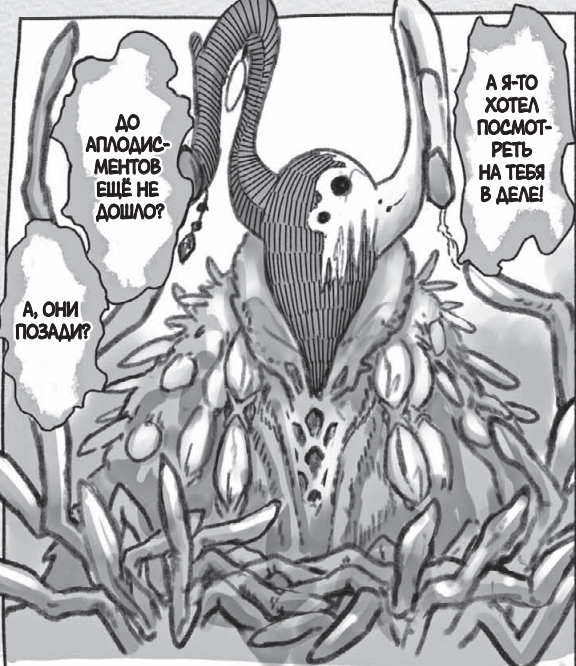


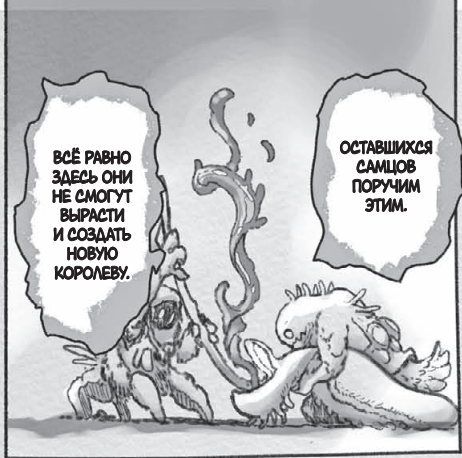
ПРИКОНЧИТЬ!



УНИЧТОЖИТЬ  
ЩУПАЛЬЦА  
НА ПУТИ.

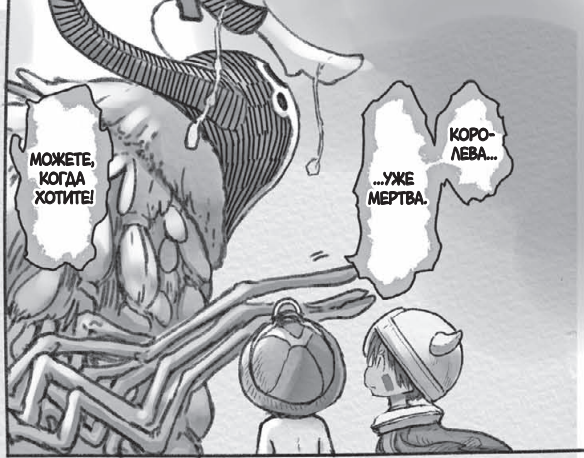
СБЛИЗИТЬСЯ  
ПО КРАТЧАЙШЕМУ  
МАРШРУТУ.





ВСЁ РАВНО  
ЗДЕСЬ ОНИ  
НЕ СМОГУТ  
ВЫРАСТИ  
И СОЗДАТЬ  
НОВУЮ  
КОРОЛЕВУ.

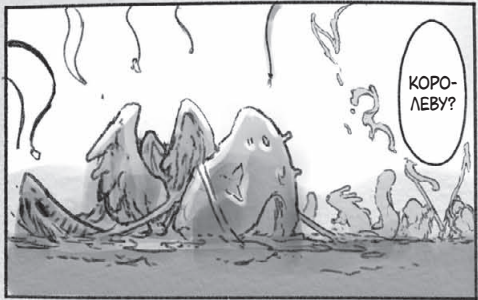
ОСТАВИХСЯ  
САМЦОВ  
ПОРУЧИМ  
ЭТИМ.



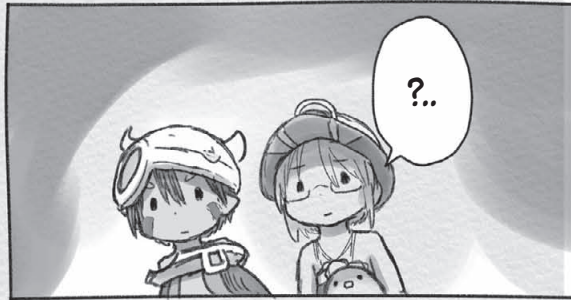
МОЖЕТЕ,  
КОГДА  
ХОТИТЕ!

...УЖЕ  
МЕРТВА.

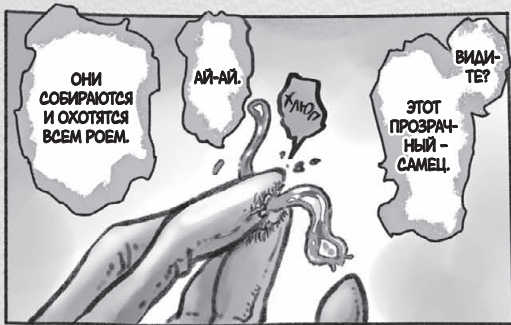
КОРО-  
ЛЕВА...



КОРО-  
ЛЕБУ?



?..



ОНИ  
СОБИРАЮТСЯ  
И ОХОТЯТСЯ  
ВСЕМ РОЕМ.

АЙ-АЙ.

Кун?

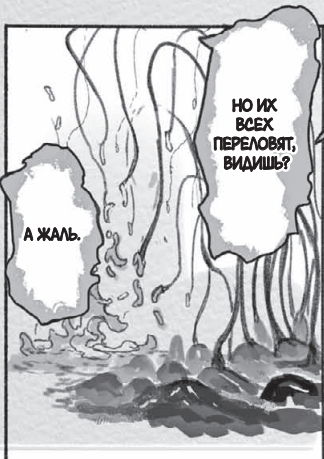
ВИДИ-  
ТЕ?

ЭТОТ  
ПРОЗРАЧ-  
НЫЙ -  
САМЕЦ.



...А БОЛЬ-  
ШОЙ РОЙ.

ФУАЗОШЕП...  
ЭТО НЕ ОДНО  
ЖИВОТНОЕ...



А ЖАЛЬ.

НО ИХ  
ВСЕХ  
ПЕРЕЛОВЯТ,  
ВИДИШЬ?

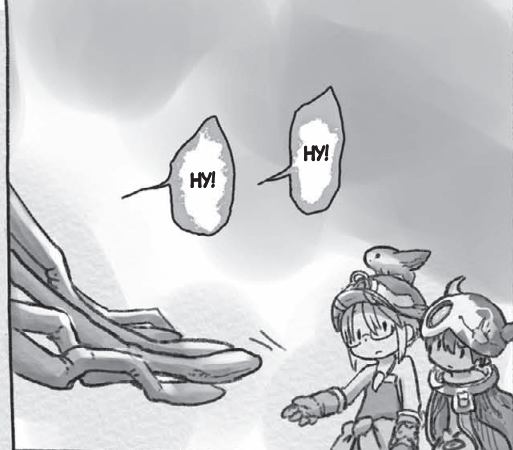
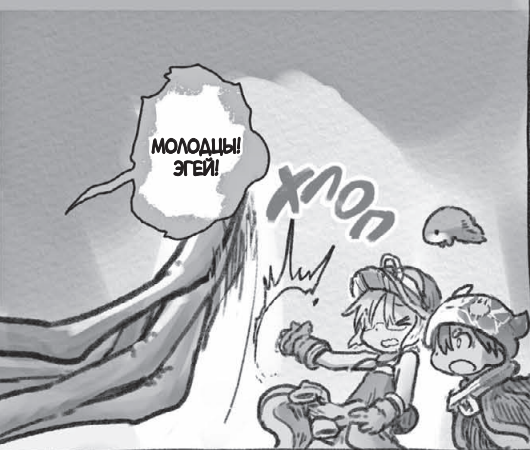
ВОТ  
ЭТО ДА!



КТО-ТО  
ИЗ САМЦОВ  
СТАНЕТ  
ТАКОЙ ЖЕ  
БОЛЬШОЙ  
КОРОЛЕВОЙ.

...И ОТПРА-  
ВИЛИСЬ  
СОЗДАВАТЬ  
НОВУЮ  
КОРОЛЕВУ.

ПОСКОЛЬКУ  
КОРОЛЕВА  
ПОГИБЛА,  
ОСТАВИХСЯ  
РАЗДЕЛИМ  
РОЙ...



ЯСНО.

...ЧТО ЗА НИХ ПРИДЁТСЯ ОТДАТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ДИТЯ ИЛИ ЧТО-ТО ЕЩЁ ЦЕННЕЕ.

А ПОТОМ СКАЗАЛ...

БЕЛАФ ОЧЕНЬ ХОТЕЛ МИТИ И ПРИНЁС ОГРОМНУЮ ЖЕРТВУ.

...ПОКА МЕНЯ НЕ БЫЛО.

ВОТ ЧТО СЛУЧИЛОСЬ С НАНАТИ...

НУЖНО ЗАПОЛУЧИТЬ ХОТЯ БЫ ЧАСТЬ ФАПТЫ, КОТОРАЯ ЕСТЬ ВОПЛОЩЕНИЕ ЦЕННОСТИ. ЛИБО ЖЕ...

И ДЛЯ ЭТОГО НУЖНА ФАПТА...

...НО СИДЕТЬ СЛОЖА РУКИ - НЕ ВЫХОД.

НЕ ЗНАЮ, ЧЕМ ВСЁ ОБЕРНЁТСЯ...

РИКО.  
Я ХОЧУ ЕЩЁ РАЗ ВСТРЕТИТЬСЯ С НЕЙ.

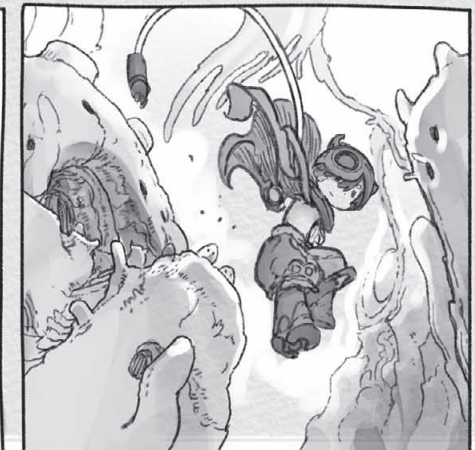
СЛУШАЙ, РЭГ.  
ФАПТА - ОНА КАКАЯ?

...НИЧЕГО У ВАС НЕ ПОЛУЧИТСЯ.

...НО, ЕСЛИ ЧЕСТНО, Я НЕ ПОНЯЛ.

МЫ УВИДЕЛИСЬ И ПОВОГОРИЛИ...

...





ВОПЛОЩЕНИЕ  
ЦЕННОСТИ.

А ЕЩЁ...

ТАК И  
ДУМАЛА,  
ЧТО ТЫ  
ВЕРНЁШЬСЯ-  
СОС.



КТО ЖЕ  
ТАКАЯ  
ФАПТА?



...ТО, ЧЕГО МЫ  
БОЛЬШЕ ВСЕГО  
ЖЕЛАЕМ...

...И ЧЕГО  
БОЛЬШЕ ВСЕГО  
СТРАШИМСЯ.

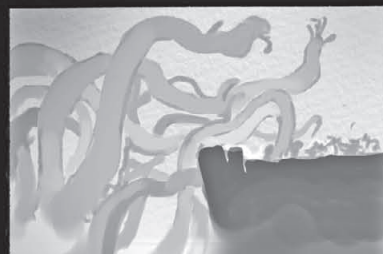


Я И СЕЙЧАС  
ОТЧЁТЛИВО  
ПОМНЮ.



...НЕЧТО  
НЕ ИЗ  
НАШЕГО  
МИРА.

КАЗАЛОСЬ,  
МЫ УВИДЕЛИ...



МЫ ДОБРАЛИСЬ  
ДО ЗОЛОТОГО  
ГОРОДА СЕРО...

...КОТОРЫЙ  
ТЫ НАЗЫВАЕШЬ  
ШЕСТЫМ СЛОЕМ.



ГОВОРЯТ,  
ЧТО ЗДЕСЬ ВРЕМЯ  
НЕ СОВПАДАЕТ  
С ВНЕШНИМ.

Я НЕ ЗНАЮ,  
КАК ДАВНО  
ЭТО БЫЛО  
ПО ВАШИМ  
МЕРКАМ.

ГОРОД ОКАЗАЛСЯ  
ПУСТОЙ ЛОВУШКОЙ  
ДЛЯ ЛЮДЕЙ...

...ЛОВУШКОЙ  
ИЗ БЕСПОЛЕЗНОГО  
ЗОЛОТА.

«ЗОЛОТОЙ ГОРОД,  
ГДЕ ЖИВУТ СУЩЕСТВА  
ВЕЛИЧЕСТВЕННЕЕ,  
ЧЕМ ЛЮДИ»...

ЭТО НАМ БЫЛО  
НЕ ПО ЗУБАМ.

НО  
КАК ЕГО  
ИСПОЛЬ-  
ЗОВАТЬ?

ДА, НА  
АЛТАРЕ...

ВЕРНУТЬСЯ  
МЫ СМОЖЕМ  
ТОЛЬКО НА  
ТОМ, НА ЧЁМ  
ПРИБЫЛИ.

НАЙДИТЕ  
ПАРУ  
ДОБРО-  
ЗОВЦЕВ.

ИНАЧЕ  
Я САМ  
ПОЙДУ.

НЕ ЗНАЮ...  
ПРИДЁТСЯ  
ПОПРОБОВАТЬ.

МОЖЕТ,  
ТО СОЗДАНИЕ  
ОПЯТЬ  
ПОМОЖЕТ?

МЫ ПОПЫТАЛИСЬ  
РАЗОБРАТЬСЯ В НЁМ...

...И НАШЛИ НЕПОДАЛЁКУ  
СТРАННОЕ СОЗДАНИЕ  
В ОБНИМКУ С КАМНЕМ.

СТОИЛО НАМ ПОСАДИТЬ  
ЕГО НА АЛТАРЬ,  
КАК ТОТ ДВИНУЛСЯ.



ТАК МЫ СЮДА  
И ДОБРАЛИСЬ.

ЭТОТ АЛТАРЬ  
ДЛЯ СПУСКА  
К'ЗЕМЛЕ СЕРО  
ВАРУГ КАК БЫ  
САМ ПОЕХАЛ.





А ЕГО ХОЗЯИН  
БЫЛ ПУСТЫШКОЙ.



РИКО, ТЫ НАВЕРНЯКА  
УЖЕ ДОГАДАЛАСЬ.

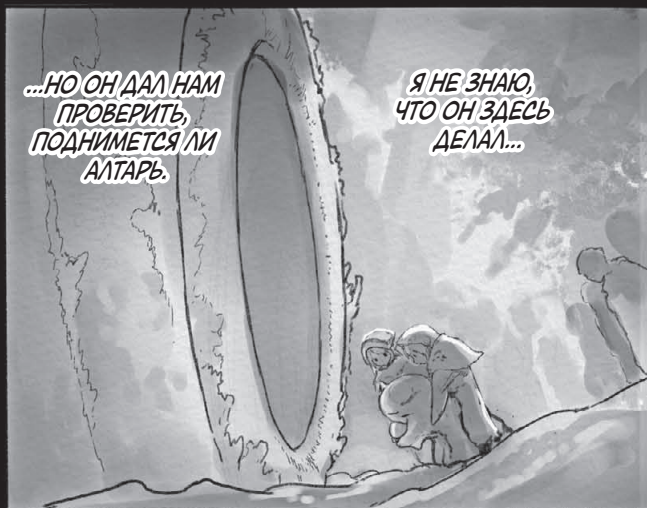
ЭТО БЫЛ ТАКОЙ ЖЕ КАМЕНЬ,  
КАК ТВОЙ ИНСТРУМЕНТ.



ВСЁ СРАБОТАЛО.

АЛТАРЬ ПОДНЯЛСЯ,  
А ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО  
ЧАСОВ...

...СПУСТИЛСЯ  
ОБРАТНО.



...НО ОН ДАЛ НАМ  
ПРОВЕРИТЬ,  
ПОДНИМЕТСЯ ЛИ  
АЛТАРЬ.

Я НЕ ЗНАЮ,  
ЧТО ОН ЗДЕСЬ  
ДЕЛАЛ...

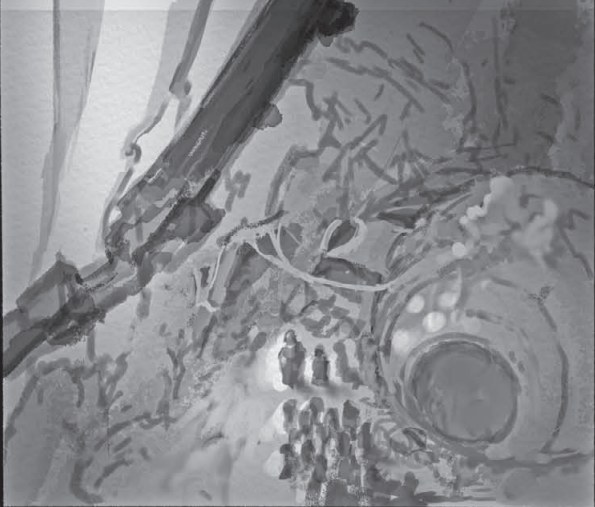


ДА, ТОГДА МЫ ЕЩЁ  
НЕ ЗНАЛИ...

...ЧТО ОТСЮДА НЕЛЬЗЯ  
ВЕРНУТЬСЯ ЧЕЛОВЕКОМ.



СЛОВО  
КОМАН-  
ДИРУ  
ВАДЗУ-  
КЯНУ.



МЫ ПОКА  
НЕ ЗНАЕМ,  
ЧЕМ ИМЕН-  
НО ОН  
ЯВЛЯЕТСЯ.

ОН РАС-  
ПРОСТЁРСЯ  
ЗДЕСЬ  
В ПЕРВОЗ-  
ДАННОМ  
ВИДЕ.

ОДНАКО  
ЛЕГЕН-  
ДАРНЫЙ  
ЗОЛОТОЙ  
ГОРОД  
ДЕЙСТВИ-  
ТЕЛЬНО  
СУЩЕСТ-  
ВУЕТ.



ТЕПЕРЬ...

...МЫ  
НЕ СМОЖЕМ  
НИ ПРОЙТИ  
ДАЛЬШЕ, НИ  
ВЕРНУТЬСЯ.

МЫ  
ОБНАРУЖИЛИ  
ЗЕМЛЮ СЁРО  
И ЗОЛОТОЙ  
ГОРОД,  
К КОТОРОМУ  
ТАК СТРЕМИ-  
ЛИСЬ.



...СТАНЕМ  
ПЕРВЫМИ  
ЖИТЕЛЯМИ  
ЗОЛОТОГО  
ГОРОДА  
НА ДНЕ  
ЗЕМЛИ!

ИМЕННО  
МЫ...

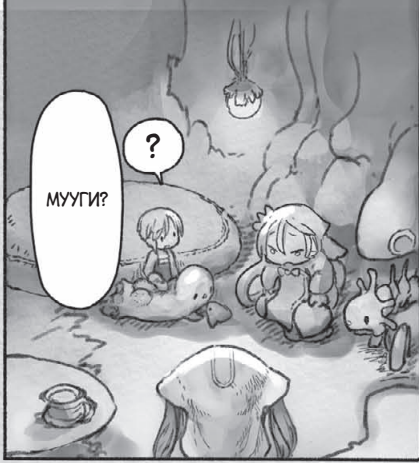
ТАК  
НАЧНЁМ ЖЕ  
НОВУЮ ЖИЗНЬ  
ЗДЕСЬ,  
ОТКУДА НАМ  
НЕ УЙТИ!

МЫ  
НАВСЕГДА  
ПОКИНУЛИ  
НАШИ  
ДОМА.



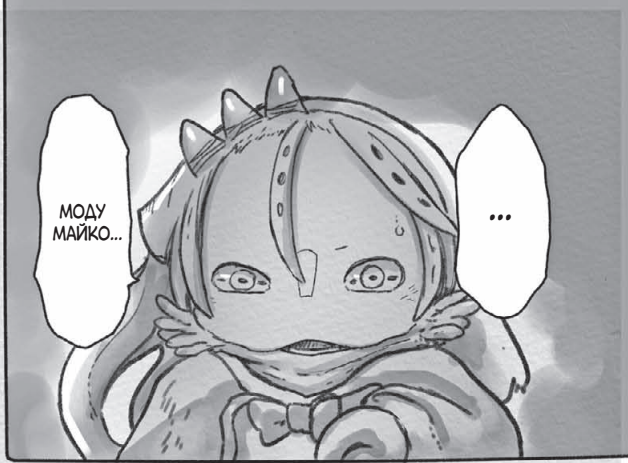
И МЫ -  
ЕДИНСТВЕН-  
НЫЕ, КТО  
СМОЖЕТ ЕЁ  
РАЗГАДАТЬ.

НО МЫ  
ОКАЗАЛИСЬ  
ВНУТРИ  
ЛЕГЕНДЫ.



МУУГИ?

?



МОДУ  
МАЙКО...

...



...НО ТЕБЯ  
ВИЖУ  
ВПЕРВЫЕ.

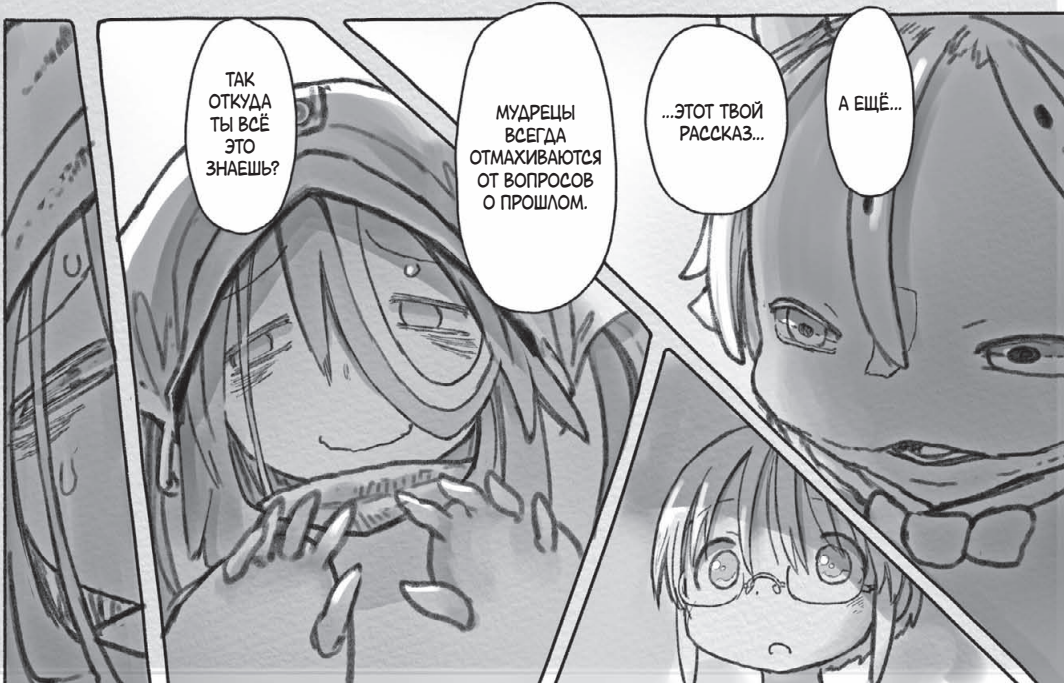
Я ДОВОЛЬНО  
ДАВНО СЮДА  
ПРИБЫЛА...



ПФЕ?!

...КТО  
ВООБЩЕ  
ТАКАЯ?

Ты...



ТАК  
ОТКУДА  
ТЫ ВСЁ  
ЭТО  
ЗНАЕШЬ?

МУДРЕЦЫ  
ВСЕГДА  
ОТМАХИВАЮТСЯ  
ОТ ВОПРОСОВ  
О ПРОШЛОМ.

...ЭТОТ ТВОЙ  
РАССКАЗ...

А ЕЩЁ...





КТО  
ЗДЕСЬ  
ПОНИМАЕТ  
ОБЩИЙ  
ЯЗЫК?

ЭМ-М...  
ИЗВИ-  
НИТЕ.

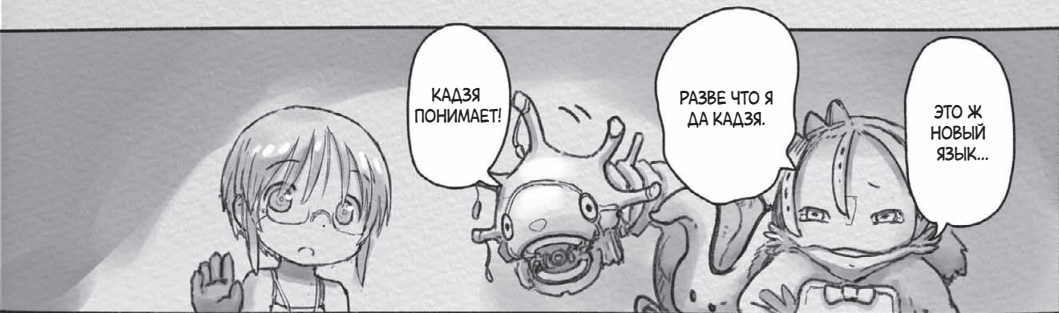


НЕ НАДО,  
Я САМА.

ВЭКО  
ИЗ ГЛУБИ  
ГЛАЗА,  
Я ЕЁ...



ПОНИ-  
МАЕТЕ,  
МУУГИ...



КАДЗЯ  
ПОНИМАЕТ!

РАЗВЕ ЧТО Я  
ДА КАДЗЯ.

ЭТО Ж  
НОВЫЙ  
ЯЗЫК...



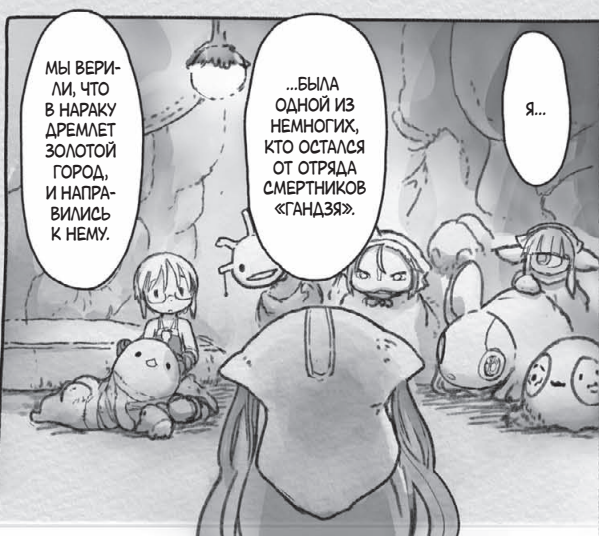
ЕСЛИ МЕНЯ  
КОГДА-  
НИБУДЬ  
ПОЙМАЮТ,  
Я УЖЕ  
НЕ СМОГУ  
ВАМ РАС-  
СКАЗАТЬ...

ЛАДНО...



МЕНЯ  
ЗОВУТ  
ВЭРО-  
ЭРКО.

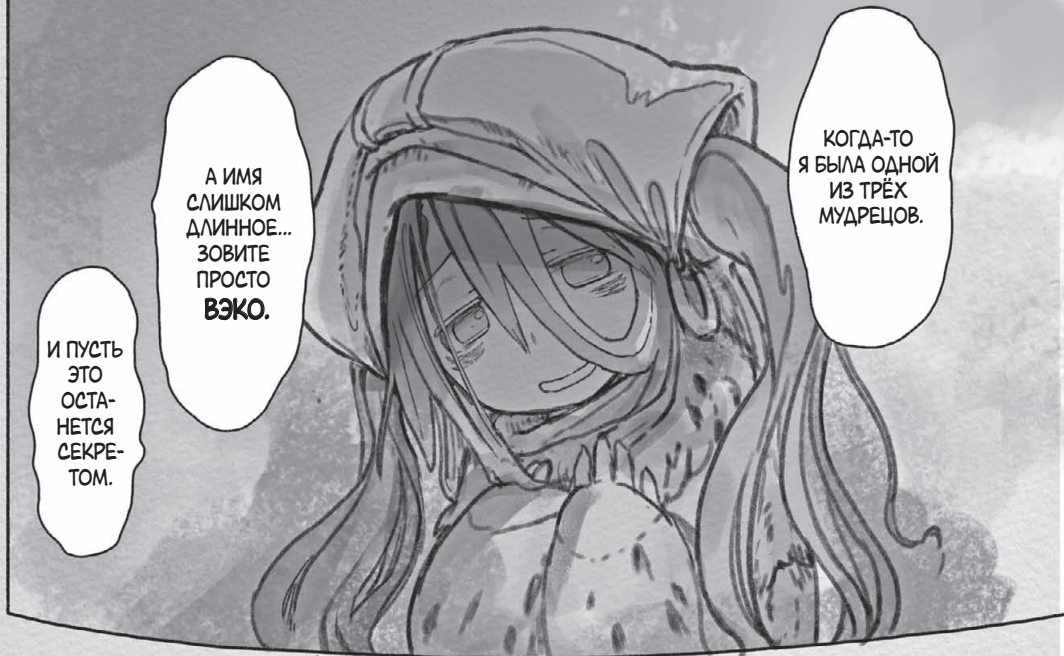
Я ОТВЕ-  
ЧАЛА ЗА  
КОНТРОЛЬ  
НАД АРТЕ-  
ФАКТАМИ  
И ЗАБОТУ  
О ВЕРУЮ-  
ЩИХ.



МЫ ВЕРИ-  
ЛИ, ЧТО  
В НАРАКУ  
ДРЕМЛЕТ  
ЗОЛОТОЙ  
ГОРОД,  
И НАПРА-  
ВИЛИСЬ  
К НЕМУ.

...БЫЛА  
ОДНОЙ ИЗ  
НЕМНОГИХ,  
КТО ОСТАЛСЯ  
ОТ ОТРЯДА  
СМЕРТНИКОВ  
«ГАНДЗЯ».

Я...



А ИМЯ  
СЛИШКОМ  
ДЛИННОЕ...  
ЗОВИТЕ  
ПРОСТО  
**ВЭКО.**

КОГДА-ТО  
Я БЫЛА ОДНОЙ  
ИЗ ТРЁХ  
МУДРЕЦОВ.

И ПУСТЬ  
ЭТО  
ОСТА-  
НЕТСЯ  
СЕКРЕ-  
ТОМ.



НО  
Я ЗНАЮ, ЧЕГО  
ХОЧЕТ ЭТО  
ВОПЛОЩЕНИЕ  
ЦЕННОСТИ.

МНЕ  
НИ РАЗУ  
НЕ УДАЛОСЬ  
ПОЛУЧИТЬ  
АУДИЕНЦИЮ  
У ПРИН-  
ЦЕССЫ.



ТЫ СПРА-  
ШИВАЛА  
ПРО ФАПУ.



...ПОТОМ,  
НАВЕР-  
НОЕ, УЖЕ  
НЕ ПО-  
ВЕРНЁШЬ  
НАЗАД.

ЕСЛИ  
Я ВСЁ  
РАС-  
СКАЖУ...



Я НЕМНОЖКО  
ТЕМНИЛА,  
НЕ ХОТЕЛА ТЕБЯ  
РАССТРАИВАТЬ.

ТЫ  
ПРОСТИ...



НЕПРИЯТНО, НО ПРАВДА...



...Я БЫ СЮДА НЕ ДОБРАЛАСЬ!

ЕСЛИ БЫ Я ОТКАЗЫВАЛАСЬ СЛУШАТЬ ПРАВДУ...



МЫ ПОНЯЛИ, ЧТО НЕ СМОЖЕМ ВЕРНУТЬСЯ ИЗ ЗЕМЛИ СЕРО...



НА ЧЁМ Я ОСТАНОВИЛАСЬ?

ЧТО Ж...

НЕ ТЫ ЛИ ОТПРАВИЛА ЭТИХ ДЕТЕЙ?

АХ, ИРМОЙ...

ИРМИЙ...

ТЫ ВИДЕЛА ЛИЦО  
ВАДЗУКЯНА?

ОКАЗЫВАЕТСЯ,  
ЕГО ЕЩЁ МОЖНО  
НАСТОЛЬКО НАПУГАТЬ.

НАВЕРНЯКА ЭТО БЫЛ  
ИСТИННЫЙ ЖИТЕЛЬ  
ЗОЛОТОГО ГОРОДА...

...О КОТОРОМ  
ТЫ ГОВОРИЛА.

МОЯ ДОРОГАЯ  
ИРМИЙ,  
ТВОЁ СУЩЕСТВОВАНИЕ...

ЖЕЛАНИЯ...

ПАМЯТЬ...

ПРИШЛО ВРЕМЯ  
ВСЁ ВСПОМНИТЬ.

ВСЁ  
ПОНЯТНО-  
СОС.

ЕСЛИ  
ТЫ  
ВЫПОЛ-  
НИШЬ  
ОБЕЩА-  
НИЕ...

РЭГ.

...ФАПТА  
ОТДАСТ...

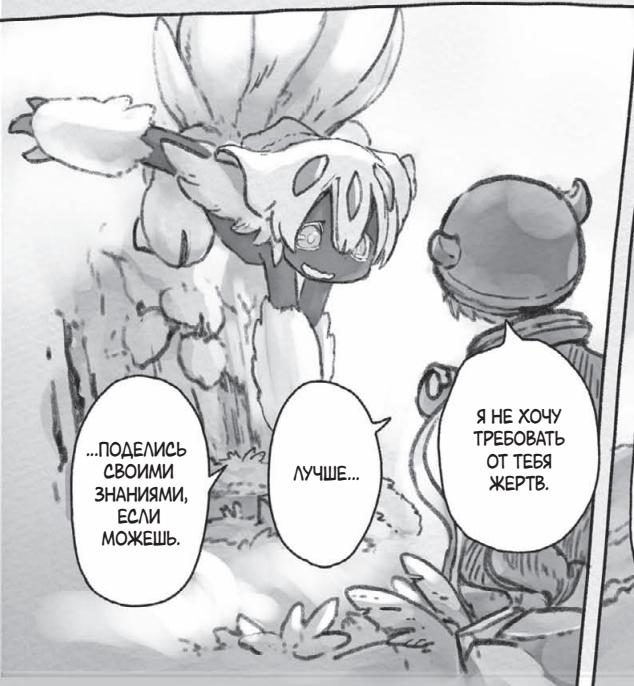
Ч...

ЧТО ТЫ  
СКА-  
ЗАЛА?!

...ЛЮБОЙ  
КУСОЧЕК  
СВОЕГО  
ТЕЛА.

ТУ АРОМАТНУЮ  
ПУСТЫШКУ  
ПОЙМАЛИ-СОС?

И ПОЭТОМУ  
ТЕБЕ НУЖНА  
ЧАСТЬ ФАПТЫ?





ТЫ  
ЧТО?!

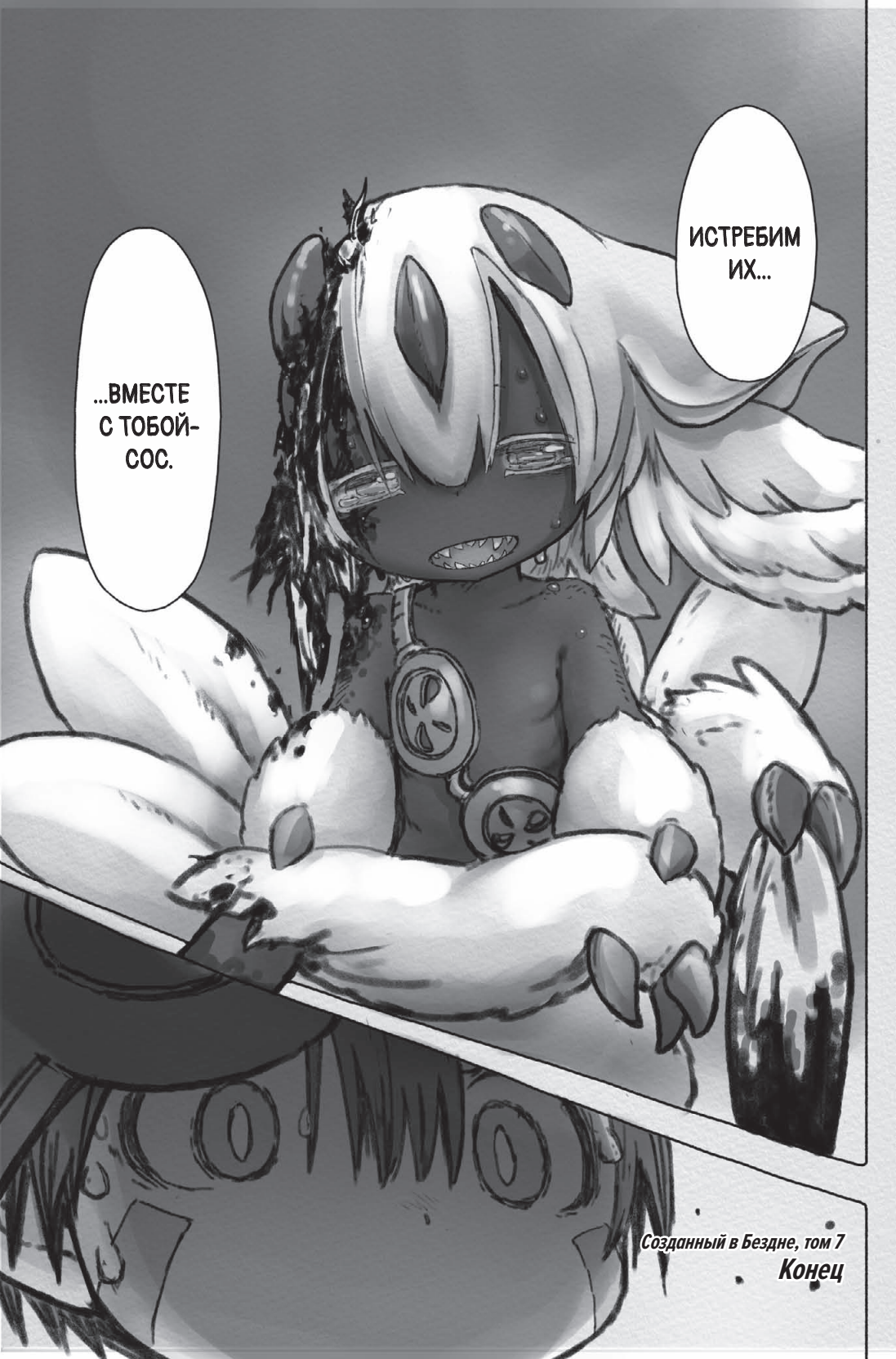
НЕ  
НУЖНО-  
СОС.

**ХРЮСТЬ**



ВОТ.

ФАПТА ВСЁ  
ОТДАСТ РАДИ  
ОБЕЩАНИЯ.



ИСТРЕБИМ  
ИХ...

...ВМЕСТЕ  
С ТОБОЙ-  
СОС.

Созданный в Бездне, том 7  
Конец

УДК 821.521  
ББК 84(5Япо)-80  
Ц85

## MADE IN ABYSS. Volume 7

Originally published in the Japanese language by Take Shobo  
under the title Made in abyss volume 7

Цукуси, Акихито  
Ц85 MADE IN ABYSS. Созданный в Бездне. Том 7: [манга] / Акихито Цукуси ; перевод с японского  
Наталья Румак. — Москва : Издательство АСТ, Реанимедиа, 2020. — 160 с.

ISBN 978-5-17-120828-8 (том 7)

ISBN 978-5-17-115554-4

Рико и её друзья добираются до шестого слоя и неожиданно наталкиваются на деревню пустышек. Каждый из тамошних обитателей обладает особой ценностью, обмен которой стоит во главе угла жизни поселения. Герои знакомятся с деревней, но вскоре поступок Нанати грозит обречь всё путешествие на жуткий конец... Пути назад уже нет. Захватывающие приключения, где сливается таинственное и обыкновенное.

ISBN 978-5-17-120828-8 (том 7)

ISBN 978-5-17-115554-4

УДК 821.521

ББК 84(5Япо)-80

MADE IN ABYSS

© Akihito Tsukushi / TAKE SHOBO 2018

First published in Japan in 2018 by Takeshobo Co.Ltd.

Russian translation rights arranged with Takeshobo Co.Ltd.

through Tuttle-Mori Agency, Inc, Tokyo

© Н. Г. Румак, перевод на русский язык

© ООО «Издательство АСТ», ООО «Реанимедиа ЛТД.» 2020

Литературно-художественное издание  
Әдеби-көркем басылым

Издание не рекомендуется для детей младше 18 лет  
Басылым 18 жасқа толмаған балаларға ұсынылмайды

Акихито Цукуси  
MADE IN ABYSS.

СОЗДАНИЙ В БЕЗДНЕ. ТОМ 7

Руководитель проекта: *Олег Шевченко*; Переводчик: *Наталья Румак*;

Редактор: *Андрей Гудин*; корректор: *Владимир Л., Анна Смирнова*;

Оформление оригинал-макета: *Екатерина Андреева*;

Верстка: *Никита Койшиц*; Дизайн обложки: *Григорий Кохель*

Редакция «Reanimedia»: *Степан Шапкин, Юлия Борисовца*;

Подписано в печать 14.05.2020. Формат 60x88/16.

Печать офсетная. Гарнитура Nirmala. Кімова. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 8,4.

Тираж 6 000 экз. Заказ

Произведено в Российской Федерации

Изготовлено в 2020 г.

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»

129085, г. Москва, Звёздный бульвар, дом 21, строение 1, комната 705, пом. 1, 7 этаж.

Наши электронные адреса: [www.ast.ru](http://www.ast.ru) ; <http://reanimedia.ru>

Интернет-магазины: [book24.ru](http://book24.ru) ; <https://store.otaku.ru>

Общероссийский классификатор продукции

ОК-034-2014 (КПЕС 2008); 58.11.1 — книги, брошюры печатные

Өндіруші: ЖШҚ «АСТ баспасы»

129085, г. Мәскеу, Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, 1 жай, 7-қабат

Біздің электрондық мекенжайымыз: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)

E-mail: [mainstream@ast.ru](mailto:mainstream@ast.ru)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-дүкен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию  
в республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша

арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Домбровский көш., 3-а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92

Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Өндірген мемлекет: Ресей.

Адрес типографии:

18+

# СОЗДАННЫЙ В БЕЗДНЕ ① ②

**РИКО**

Живёт в приюте,  
учится на искателя.  
Красный свисток.

**РЭГ**

Полный загадок  
мальчик-робот.



**НАТТ**

Друг Рико,  
своими хулиганскими  
выходками может  
довести до слёз даже  
слизкого теповека.

**СИГИ**

Смышлёный,  
лёгкок на подъём.  
готов на всё,  
чтобы жить  
в комфорте.

Муж **ХАБОЛГ**

Жена  
Чёрный свисток,  
первоклассный  
искатель.

**КЮИ**

Маленький  
и послушный.  
Все беспокоятся  
за его будущее.

**ОДЗЭН**

Белый свисток,  
искатель высшего  
ранга.

**ЛИДЕР**

Наставник детей приюта.  
Часто говорим  
важным тоном.

**РАФИ**

Добрая тётушка,  
хозяйка лавки  
пряностей.

**ДИРЕКТОР ПРИЮТА**

Прижимистая, строгая.  
Заведует приютом, где  
живёт Рико.

**МАРУЛ**

Учится у Одзэн.  
Невероятно внимателен  
для своего возраста.

ISBN 978-5-17-120828-8



9 785171 208288 >

Рико и её друзья добираются до шестого слоя и неожиданно наталкиваются на деревню пустышек. Каждый из тамошних обитателей обладает особой ценностью, обмен которой стоит во главе угла жизни поселения.

Герои знакомятся с деревней, но вскоре поступок Нанати грозит обречь всё путешествие на жуткий конец... Пути назад уже нет.

Захватывающие приключения, где сливается таинственное и обыкновенное!

## Раскрой все тайны Бездны!

Полная глубокого драматизма манга Акихито Цукуси «Made in Abyss» — это путешествие в недра неведомого, которое не оставит читателя равнодушным. В 2018 году произведение было номинировано на престижную японскую премию «Манга Тайсё», а снятый по первым томам сериал удостоен двух наград на церемонии вручения премий, которую проводит онлайн-видеосервис Crunchyroll. Критики и зрители отметили выдающийся саундтрек и назвали «Made in Abyss» лучшим аниме из числа вышедших в 2017 году.

книги для любого настроения здесь

**ast**

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ

[www.ast.ru](http://www.ast.ru) | [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

[vk.com/izdatelstvoast](https://vk.com/izdatelstvoast)  
[instagram.com/izdatelstvoast](https://www.instagram.com/izdatelstvoast)  
[facebook.com/izdatelstvoast](https://facebook.com/izdatelstvoast)  
[ok.ru/izdatelstvoast](https://ok.ru/izdatelstvoast)

ISBN 978-5-17-120828-8



9 785171 208288 >

[reanimedia.ru](http://reanimedia.ru)

**TAKE  
SHOBO**

© Akihito Tsukushi / TAKE SHOBO 2018

© Russian edition by AST Publishers Ltd., Reanimedia Ltd., 2020